

ALEXANDRU
MITRU

FLORI

PENTRU

Mihaela

ALEXANDRU MITRU • FLORI PENTRU MIHAELA

Ilustrații de FRITZ KAROLA
Coperta de MAGDA ARDELEANU

ALEXANDRU MITRU

**FLORI
PENTRU
MIHAELA**

EDITURA TINERETULUI

O HOTĂRÎRE CURAJOASĂ

— Nu se poate să-i mai lăsăm așa ! izbucni Ionică. E ultimul trimestru. Și sîntem în clasa a șaptea. Acum o să urmeze absolvirea, admiterea, și ei...

Copiii erau în parcul casei pionierilor. Ședeau pe scaunele vopsite în verde ale orchestrei și discutau :

— Sigur că nu se poate, întăriră ceilalți.

— Să facem o delegație și să ne ducem la tatăl lui Simion. Cu el am stat destul de vorbă, și fără nici un rezultat, își dete cu părerea Livia.

— Bună idee ! aprobă Ghiura.

Mihaela se însufleți :

— Să mergem chiar acum. Ce să mai așteptăm ? În ce-l privește pe Anton, putem să mai vorbim și mâine.

— Să mergem ! spuseră pionierii, ridicîndu-se ca împinși de un resort, de pe scaunele orchestrei.

Copiii ar fi vrut să meargă toți la tatăl lui Simion, dar Medrea propuse să nu fie totuși prea mulți :

— Vreți să se sperie părinții lui Simion, cînd or vedea la poartă întreg detașamentul de pionieri ?

— Așa e ! fu de acord Mihaela. Să vie din fiecare grupă a detașamentului numai cîte doi pionieri. Iar din grupa întâi, din care face parte Simion, patru, sau... făcu ea o concesie, cinci...

Propunerea se aprobă și din fiecare grupă se aleaseră delegații respectivi.

Apoi delegația de pionieri ieși din parc. Și copiii porniră gravi pe șosea, în grup.

Ceilalți plecară fiecare către casele lor.

Cîteva turturele pluteau deasupra satului. În lumina roșiatică a apropierii amurgului, păsările semănau cu niște vîlvătai de aur. Pluteau și gîngureau în limba lor.

Casa doctorului Șerb este în partea de sus a satului, în mijlocul unei grădini. Aproape toate casele din sat au grădini; dar grădina doctorului este una dintre cele mai frumoase. Asta în afară, bineînțeles, de parcul casei pionierilor, care este fără pereche, nu numai în satul Rumeioara, ci în multe alte sate învecinate, ba poate chiar și în tot raionul.

Tocmai în vremea aceea înflorise liliacul într-o revărsare de parfumuri și de culori care de care mai minunate, de la albul nepătat, la albastrul cerului din luna mai, și pînă la vioriul în care se scaldă pădurea spre asfințit.

Atîta doar că pionierii erau tare zoriți. Nu aveau timp să admire minunile grădinii de liliac.

Ajunseseră în fața casei și se opriseră la poartă.

Pionierul Melinte Eugen, așa cum se stabilise încă de pe drum, preocupat, serios și puțin încruntat, conștient de importanța misiunii lui, trase cu energie de mînerul de tip vechi, cu cap de leu, de la poarta doctorului.

De acest mîner era prinsă sîrma soneriei, și îndată se auzi clopoțelul dînd alarma. În ușa se ivi însuși doctorul.

Acesta se grăbise să răspundă, gîndindu-se că ar putea să fie vreun bolnav care are nevoie grabnică de ajutor.

Deși era acasă, doctorul purta halatul alb peste hainele de stradă și pe nas îi erau așezați ochelarii cu ramă aurită. Arăta întocmai așa cum îl cunoșteau copiii la dispensar.

Nici nu și-ar fi putut imagina cineva din satul Rumeioara pe doctorul Șerb decît în veșmîntul acesta alb, cu o tîchiuță tot albă, de pînză, pe părul

cenușiu și rar, și cu ochelarii cu lentile groase lăsați puțin în jos pe șaua nasului.

Doctorul se uită din ușa casei spre copii, pe deasupra ochelarilor, plecându-și ușor fruntea, cum fac prezbiiți când vor să vadă bine ceva mai la distanță.

— Ce s-a-ntîmplat, copii ?

Glasul lui gros, puțin răgușit, era totuși blînd și binevoitor.

— Vrem să vorbim cu dumneavoastră. E ceva foarte important... glăsui Eugen Melinte, ridicîndu-se în vârful picioarelor, ca să se uite la doctor peste gard.

— Vă rugăm foarte mult ! își aminti formula de politețe Melania, dîndu-i cu cotul, în chip de dojană, lui Eugen.

— Cu mine ? își încreți fruntea doctorul. Nu cu Simion ?...

— Nu cu Simion. Cu dumneavoastră personal... rosti Ionică Medrea, plin de solemnitate.

— Bine. Atunci poftiți în casă. Hai... intrați, le zîmbi el și le deschise poarta. Simion nu e acasă...

— Știm. Este la Anton, șopti din treacă Mihaela.

Copiii pătrunseră în curte. Urcară pe treptele de la intrare. Își șterseră picioarele pe covorașul de iută verde din antreu și se strecurară în biroul înțesat de cărți.

Cărțile erau puse unele în rafturi, altele așezate pe birou, pe o măsuță cu cristal, pe scaune, pe fotolii și pe jos, fără prea multă rînduială.

Se vedea bine că doctorul era un om foarte ocupat, foarte grăbit, care își răsfoia mereu cărțile, fără să aibă apoi răbdarea să le pună la loc, să le așeze, așa cum cu siguranță că i-ar fi plăcut.

— Luați loc ! îi îndemnă el pe copii, luînd vrafurile de cărți de pe scaune și fotolii și înghesuindu-le pe un divan. E cam strîmtoare aici. Să mai aduc trei-patru scaune.

Pe birou se aflau cîteva cărți deschise și un caiet, în care erau trecute însemnări cu un scris mare și nervos, unele fiind subliniate cu roșu.

— Am fost la un bolnav ! le explică el copiilor. Un cioban... și arată cu mîna spre muntele Lățosu, unde tocmai se urcau în vremea aceea ciobanii cu oile spre stînele de vară. Are niște fenomene ciudate... Tocmai studiam... Nici eu nu le știu pe toate. Stau seara asta aici și mîine dimineată mă întorc pe munte... să-l văd din nou și, dacă o fi nevoie, îl aduc la spital...

Melania se apropie de Mihaela și îi șopti :

— Am spus eu că e ocupat...

— Nu o să vă stînjenim mult, se bîlbîi Livia, o fată negricioasă cu ochii migdalați. Plecăm numai-decît...

— Nu... nu... De ce ? protestă doctorul și-și duse mîna la frunte. A, da ! ziceam să mai aduc cîteva scaune... Spuneți, copii, despre ce e vorba ?

Dar, fără să-i asculte pe copii, se repezi afară și se întoarse cu patru scaune îngrămădite unul peste altul, gata să-i cadă din brațe.

— Ședeți... ședeți, copii... Luați loc... luați loc...

Pionierii se așezară.

Doctorul își plimbă ochii pe chipurile lor, zîmbind îngîndurat.

— Cine vorbește ?... Aveți curaj. Puteți să-mi spuneți. Nu mă menajați. Am cam simțit eu... E vorba de Simion ?

— Da. De Simion... răspunseră mai mulți deodată. Apoi se adresează Mihaelei : Spune tu, Mihaela, ești președinta detașamentului de pionieri. Tu ai făcut propunerea...

Fetița, înaltă, cu părul de culoarea mierii, de obicei curajoasă, se înroșise toată.

— Mai bine... să vorbească Medrea, zise ea. Este președintele unității... De mine... s-ar putea spune că eu...

Fata mai bătu aerul cu mîinile și tăcu intimidată sub privirea doctorului, înghițind în sec, arătîndu-l pe Ionică Medrea.

Doctorul Șerb își cam pierdea răbdarea. Era atît de ocupat. Avea nespus de multe pagini de studiat, pentru bolnavii lui. Niciodată nu i se părea că a citit



prea de ajuns. Și copiii aceștia îl țineau din lucrul său, pe care și-l iubea atât.

În sfârșit, Ionică Medrea își luă inima în dinți. Își netezi cu mîna părul pieptănat și așa cu multă îngrijire și spuse rar :

— Noi nu știm ce să ne mai facem cu Simion !
Doctorul deveni atent.

— Nu învață ? se interesează el.

— Nu mai învață ca înainte... se amestecă în vorbă Stoienele.

— Lipsește ! zise Mihaela. Astăzi de dimineață, să vedeți...

— Povestesc eu sau tu ? întrebă Medrea înțepat.

— Hai, povestește tu, se înroși iar Mihaela.

Ionică Medrea începu să povestească.

— Când am venit la școală azi am avut o surpriză mare...

— O surpriză mare de tot... se entuziasmă Viorel, săltându-se puțin pe scaun.

Dar Stoienele și Melania îl înghiontiră dintr-o parte și dintr-alta, ca să-l facă să tacă, să nu-și piardă răbdarea doctorul.

Numai că doctorul devenise și mai atent. O dungă subțirică și oblică i se săpase între sprâncene.

Se rezemă cu cotul de birou. Își scoase ochelarii, clipi mărunț din ochi și rosti obosit :

— E vreo surpriză în legătură cu Simion ?

— Și cu Simion !... glăsui Mihaela, încet ca pentru sine.

Doctorul întoarse capul spre ea.

Afară începuse să se înălbăstrească ușor cerul. Era aproape ceasul șase și jumătate.

Mihaela își aminti că la ora aceasta era așteptată de părinții ei la cină. Dar nici nu se gândi să plece.

„Tata și mama mă vor înțelege ! cugetă ea. Problema asta ne interesează prea mult pe toți. Nouă ne-a dat tovarășul instructor Oarcășu sarcina să ne ocupăm în primul rând de Simion... pe urmă de Anton... O dată pot și eu să întîrzii, când este vorba de detașament“...

Doctorul o privea mai departe pe fată, întrebător. Mihaela își îndreptă însă capul spre Medrea care, cu vorbirea lui puțin afectată, începuse să arate cele ce se petrecuseră în cursul dimineții la școală.

— Cum am intrat pe poartă, am fost chemat îndată la cancelarie, glăsui el cu importanță. Tovarășul profesor Grigore Gabriș, adică tovarășul instructor superior al nostru, și aproape toate tovarășele profesoare și toți tovarășii profesori și învățători erau în cancelarie, în jurul tovarășului director Aron Dobîndă, care ținea în mînă un plic mare, albastru, și-l agita mereu către dînșii.

Ionică Medrea se opri puțin să răsufle și profită de acest prilej ca să-și verifice felul în care-i erau încheiați nasturii la tunică reglementară de elev, cum îi era aranjată cămașa la guler și dacă îi era bine înnodată cravata de pionier.

— Lasă toate astea, Ionică, îi suieră Ghiura, printre dinți, dintr-o parte, făcîndu-se că își leagă un șiret la pantof. Să nu-și piardă răbdarea tatăl lui Simion.

Ionică însă îl fulgeră pe Ghiura cu privirea, de parcă i-ar fi spus : „De ce n-ai luat cuvîntul tu, dacă ești atît de deștept ?” Și după ce își controlează bine și restul ținutei, continuă calm :

— Cum vă spuneam, tovarășe doctor, erau acolo aproape toți tovarășii profesori, învățători și instructori de detașamente. Tovarășul profesor Gabriș, cînd m-a văzut, m-a chemat lîngă dînsul și m-a anunțat că pentru ora zece — mai bine zis pentru pauza de la ora zece — să adun toate detașamentele în curte.

— E ceva foarte important, mi-a subliniat dînsul. A venit pe neașteptate... Și nu mai avem vreme să pregătim adunarea. Avem o mare bucurie... o mare bucurie... și mi-a arătat către tovarășul director, care ținea în mînă plicul acela lung și albastru. O să vă bucurați toți pionierii... a încheiat dînsul.

Mi-am adus aminte că, într-adevăr, cînd intrasem în curtea școlii, văzusem pe mătușa Saveta, poștărița satului. Brișca dînzei era la poartă și căluțul murg, legat cu dîrlogul de unul dintre stîlpii porții...

— Treci peste asta... treci peste astea toate, n-azi ? îi suieră iar Ghiura, care fierbea în el, făcîndu-se acum că se leagă și la celălalt pantof. Lasă mărunțișurile...

Numai că pe Ionică era foarte greu să-l scoți din calmul lui.

El povesti cu toate amănuntele cum o căutase pe Mihaela, fiindcă ea e președinta detașamentului întâi — care este detașamentul fruntaș al școlii. Și pentru că nu mai era timp de pregătit adunarea — după cum apreciasse tovarășul instructor superior Gabriș — avea neapărat nevoie de Mihaela, ca ea să mărșăluiească în curte prima, cu detașamentul a cărui președintă este și să dea exemplu de disciplină și ținută pionierească celorlalte trei detașamente. Astfel lucrurile să se desfășoare cum nu se poate mai bine.

— Deoarece, își mai aminti Ionică, tovarășul instructor superior Gabriș îmi mai indicase că la această adunare vor veni oaspeți de la partid, de la U.T.M., de la Sfatul popular și din conducerea gospodăriei colective. Și trebuia să ne prezentăm fără cusur...

Doctorul îl asculta aparent cu răbdare pe Ionică, dar cineva foarte atent ar fi putut băga ușor de seamă că devenise nervos, numai din felul cum își tot scotea ochelarii, și-i ștergea și iar și-i punea la loc.

Din cauză că se aflau atîția copii îngrămădiți în biroul și așa nu prea spațios, doctorul deschise geamul.

Dincolo de marginea satului, muntele Lățosu încetase să „fumege“.

Ziua se ridicau, din vatra lui verzuie, colaci lăptoși de aburi, care se roteau întîi alene prin văzduh, apoi erau sorbiți cu sete de văpaia soarelui.

Acum, spre seară, Lățosu nu mai fumega. Dinspre munte veneau în schimb valuri de răcoare, deși zăpadă nu se mai afla decît puțină pe vîrfurile Viforosu.

În liniștea care se cobora deasupra satului, se auzea mugetul amenințător al buhailor din grajdurile colectivei și nechezatul cailor tineri, care își izbeau, în zilele acestea de primăvară, tot mai vîrtos, copitele în stănoage și adulmecau cu nesaț aerul depărtărilor, unde visau să zboare cît de curînd.

Un fior cuprinsese pădurea, din valea îngustă și prăpăstioasă a râului Făgețica, pînă pe înălțimile abrupte ale Lățosului.

Fagii își dezbrăcaseră cei dintîi, încă de prin aprilie, hainele albe și își întinseseră brațele lungi, mlădioase, umede, mirosind a proaspăt, către căldură și lumină, în vreme ce din brazii somnoroși mai picurau încă stropii sonori, ca niște lacrimi ale iernii ce trecuse.

Din sat pieriseră de mult și derdelușurile, și oamenii de zăpadă. În schimb poienele din munte și de pe malurile Făgețicai se înveșmîntaseră cu ghiocei și toporași, dulci zîmbete ale primăverii, pe care copiii le culegeau și le aduceau în dar celor dragi, părinților, profesorilor, învățătorilor lor.

Mihaela privea pe geam, în timp ce Medrea continua să povestească.

Președintele unității îi amintea des numele, făcînd-o să tresară.

Ionică o căutase pe Mihaela, imediat după ce primise înștiințarea de la instructorul superior. Dar Mihaela încă nu sosise. Ea venea în fiecare dimineață — înainte de a se duce la școală — aici, în partea de sus a satului, la un bătrîn, moș Laurențiu Gurăroșă, căruia îi deretica prin casă și-i fierbea laptele. Bătrînul era neputincios, avea mai multe coaste rupte. Fusesse îngrijitor de cai la „domnul conte“, acela ce stăpînise mai înainte satul Rumeioara. Contele îl silise să încalece niște cai sălbatici, aduși de nu se știe unde pentru grajdurile sale și să-i dreseze.

Un cal îl trîntise și îl călcase în picioare. Bătrînul rămăsese beteag pentru tot restul vieții. Contele, drept mulțumire, îl dăduse afară din slujbă, lăsîndu-l muritor de foame.

Ce-i drept, moșul primește acum o pensie destul de bună.

Dar soția lui, mătușa Ioana, este bolnavă și a fost internată într-un spital din oraș.

Cine să-l îngrijească între timp? Pionierii. De dimineață, Mihaela, la prânz, Livia, și seara, Melania.

Pionierii aveau mai multe acțiuni de acest fel în sat. Detașamentul întâi organizase și o întrecere între grupe, în ce privește comportarea față de satul lor și față de gospodăria colectivă.

Este adevărat că ideea aceasta nu fusese de la început a lor. Luaseră exemplu de la utemiști, care aveau organizată o întrecere asemănătoare.

Numai că întrecerea între grupele de pionieri ale detașamentului întâi exista, la vremea când are loc povestea noastră, și rezultatele erau destul de bune.

— Așadar, Mihaela încă nu venise, își continua Ionică Medrea povestea.

Îi lăsase însă vorbă în clasa ei, a șaptea A, care se află la parter, lângă cancelarie, să-l caute la prima pauză, pauza de la ora nouă, în clasa lui, a șaptea B, ce se găsește la etajul întâi.

La prima pauză, Mihaela l-a căutat. Și cu ocazia aceasta, ea i-a dat de știre că Simion, „feciorul dumneavoastră” — preciză Ionică, pedant, în povestirea lui, ca și cum doctorul nu ar fi știut despre cine este vorba — lipsește iar de la școală.

— Și noi știm că lipsește nemotivat... adăugă Livia, președinta grupei de pionieri din care face parte Simion.

— Adică — așa cum spunem noi — țină să pună lucrurile la punct Ghiura, chiulește...

— De obicei, împreună cu Anton... preciză Mihaela, întorcându-și ochii de la fereastră, pentru că, deși se uitase aproape toată vremea afară, făcuse acest lucru din timiditate, dar urmărise cu atenție tot ce spusese Medrea.

— Ba e cu ei, întotdeauna, și Marin, răsuflă Ghiura de sub privirea ascuțită a lui Medrea, căruia nu-i plăcea să fie întrerupt.

Doctorul, la toate aceste indicații ale copiilor, dădea din cap, arătând în acest fel că mai auzise și înainte câte ceva despre isprăvile fiului său, de la dirigintele clasei, însă, fie că nu dăduse prea multă

atenție, fie că nu avusese încă timpul necesar să se ocupe așa cum trebuia de Simion, lucrurile rămăseseră pînă azi neschimbate.

În încăperile alăturate se auzi zgomot. O ușă scîrțîi. Cineva umbla prin antreu.

— O fi Simion, tresări Mihaela.

Doctorul le făcu semn copiilor să stea liniștiți, la locurile lor, și ieși afară.

Se întoarse peste puțină vreme împreună cu soția sa, tot medic și dînsa, însă medic veterinar șef al circumscripției Rumeioara — o femeie încă tînără, cu bucle roșcate pe umeri, purtînd de asemeni ochelari.

— Copii, le spuse ea, dragi copii, vă mulțumim... Noi am avut încredere în fiul nostru... și uite ce se-ntîmplă... Mi-a spus soțul meu. A lipsit azi iar de la școală. Lipsește mereu, așa-i? Și nici acum mi se pare că nu e acasă. Vine tîrziu. Așa e cînd copilul rămîne nesupravegheat...

Obrazul ei altminteri de un oval perfect se trăsesese puțin și parcă se lungise.

Privi îngrijorată spre copii și oftă.

Se așeză pe un colț de divan, lîngă teancul de cărți al soțului său și-l rugă pe Ionică :

— Hai, continuă... Soțul meu o să-mi istorisească ce s-a discutat înainte...

Ionică tuși liniștit, cu palma jumătate deschisă în dreptul buzelor, dădu tăcut din cap, și-și urmă povestirea :

— Prima-ntrebare a Mihaelei, cînd a venit la mine-n clasă, a fost dacă lipsește și Anton, pentru că așa cum s-a mai spus, în mod obișnuit, Simion lipsește împreună cu Anton...

— Chiulește, adică, zîmbi doctorul forțat spre Ghiura, care-i spusese adineauri acest cuvînt.

Ionică dădu iar din cap aprobator și continuă :

— Chiulește sau lipsește nemotivat, totuna e... Și eu i-am răspuns Mihaelei că Anton este în școală, însă a luat din nou un trei la Matematică...

— Trei la Matematică... mormăi doctorul îngîndurat. De ce?... Oare de ce?... Copiii ăștia... Adică,

înțeleg... La el este în parte explicabil... Și ziceți că Anton era la școală ?

— Era la școală, da, se auzi, din colțul lui, Marcu, care stătuse pînă atunci tăcut. Asta ne-a mirat pe toți...

— Și, ce s-a întîmplat cu adunarea ? A fost ceva acolo ? S-a vorbit și de Simion ? vru doctorul să știe mai grabnic ce s-a petrecut în adunarea pionierească.

— A... Sigur, făcu Ionică Medrea tacticos. A fost ceva care ne-a tulburat pe toți. Încă n-ați auzit ? La ora aceasta cred că se știe în tot satul...

Se pregăti să-și controleze iar nasturii, cămașa și cravata, dar Ghiura nu mai avu răbdare. Sări de la locul lui, de pe marginea unui fotoliu, și spuse :

— Așa cum istorisești tu, Ionică, ne-apucă noaptea. Cînd să mai discutăm cu tovarășul doctor, cînd să mai luăm o hotărîre ? Nu te supăra... lasă-mă pe mine să povestesc mai departe. Îmi dați voie, copii ?...

— Da... da... se bucurară cei mai mulți dintre pionieri, disperați și ei de cît lungise Medrea povestea.

Medrea se mohorî puțin, jignit în demnitatea lui de președinte al unității de pionieri, dar, fiindcă majoritatea hotărîse astfel și el era foarte disciplinat, se supuse.

— Tovarășe doctor, se adresă Ghiura doctorului Șerb — apoi aducîndu-și aminte că între timp venise și mama lui Simion acolo, se corectă și adăugă : și tovarășă doctor — a fost ceva măreț... adică, dacă e să spun drept, ar fi putut să fie mai măreț, dacă Simion... dacă Anton... O să vedeți și dumneavoastră numaidecît...

Vorbea repede, mișcîndu-și puțin mîinile, cu nasul cîrn în vînt, rostind cuvintele cu un fel de haz, un haz pe care numai el îl avea în toată unitatea și care îi făcea de obicei pe pionieri să se prăpădească de rîs. Numai că, de astă dată, hazul era cam amar și numai ici și colo se destindeau puțin buzele copiilor a rîs ascultîndu-l cum vorbea și privindu-i gesturile agitate.

— Ne-am adunat în careu. Au venit oaspeții : tovarășul Tiberiu Rusu, secretarul organizației de U.T.M. din sat... (Numele lui îl rosti într-un anume fel, cu buzele lipite și ochii îngustați, pentru că lui Ghiura tare îi mai era drag secretarul, aproape întotdeauna printre ei, la fel ca și instructorii de pionieri.) Au venit și tovarășul Țugui, secretarul de partid ; tovarășul Vinea, președintele Sfatului popular ; tovarășul Arsene, președintele colectivei noastre ; tovarășii profesori și învățători...

— Și tovarășul director, ținut și Medrea, la rîndul lui, să-l completeze pe Ghiura, ca un fel de mică răzbunare, pentru că și el îl întrerupsese mai adineauri, iar acum vorbea în locul lui.

Dar Ghiura nu-i luă de loc în seamă întreruperea și explodează :

— Și de ce credeți, tovarășă și tovarășe doctor, că s-a făcut această adunare ?

— Nu știu, clătină sincer din cap doctorul, deși începuse să-și amintească în acel moment că de dimineață curierul de la Sfat îl poftise și pe el la o ședință la școală, dar fiindcă se urcase pe munte să vadă pe ciobanul bolnav se luase cu treaba și uitase cu totul.

— Pentru că, urmă Ghiura, ca de la o tribună, astăzi în zori tușa Saveta a adus o scrisoare tovarășului director...

Privirile copiilor se luminară.

— O scrisoare, tovarășă și tovarășe doctor, în care muncitorii unei fabrici de mașini agricole din Cluj ni se adresează nouă, pionierilor din satul Rumeioara... Nouă personal...

Glasul lui creștea... creștea... Se aprinsese la obraz, iar urechile îi luceau ca doi maci dimineața în holdă.

Toți copiii îl urmăreau cu sufletul la gură, parcă acum abia aflau ce trăiseră ei singuri, de dimineață, în careul din curtea școlii.

Și doctorița se emoționase.

Prin ferestre se vedeau umbrele serii.

Doctorița se sculă de pe divan și întoarce comutatorul. Lumina becului electric, învăluită de un abajur în formă de ciorchine de strugure, invadează biroul.

— Ne scriau că în urmă cu vreo două luni au primit de la Reșița o mare cantitate de oțel. Și ziceau că aproape două vagoane din acest oțel a fost făcut din fierul vechi pe care l-au adunat utemiștii și pionierii din Rumeioara...

— Așa... așa... surîse doctorul. Mi-aduc aminte cît v-ați străduit voi, pionierii, pentru strîngerea fierului vechi, ajutîndu-i pe utemiști. A fost și Simion ?

— Nu. Nu a fost, îi răspunse Livia. Ne-a promis că va lua parte, dar n-a venit împreună cu noi...

Doctorul schimbă o privire cu soția lui :

— Nouă ne spunea că ia parte... Ai văzut ?... Ai văzut ?...

Își puse iar ochelarii pe nas și își frecă bărbia nemulțumit, ascultîndu-l pe Ghiura, care povestea rapid, de parcă vorbea de pe o bandă de magnetofon :

— Și muncitorii ne mulțumesc și ne scriu și nouă, ca și utemiștilor, că, interesîndu-se și aflînd că gospodăria colectivă din satul nostru este mare producătoare de cartofi, s-au gîndit să ne trimită pentru experimentare patru mașini plantatoare de cartofi, care cu o mică modificare se adaptează pentru recoltat.

Deschise larg brațele, răsufliînd adînc, de parcă el însuși ar fi făcut mașinile acelea și le-ar fi dăruit gospodăriei colective :

— Ce ziceți, tovarășă și tovarășe doctor ? Din fierul adunat de noi... mașini. Și încă asemenea mașini ! Ni le-au trimis, scriu ei, în cinstea încheierii colectivizării în țara noastră...

— Ce să zicem ? rosti doctorul. Ce-am putea zice, decît că ne bucurăm ? Și unde a trimis tovarășul Arsene mașinile ? Vreau să le văd și eu...

— La Fundățica, spuse Medrea, ca la lecție, centrul culturii de cartofi al gospodăriei noastre colective...

— Dar asta nu e totul, nu-l lăasă Ghiura să ia din nou cuvîntul. Tovarășul secretar de la partid, Țugui, a propus ca pe fiecare dintre mașini să se pună o tăbliță, și pe tăbliță să se scrie : „Mașină fabricată din fierul vechi adunat de utemiști și pionieri“. Asta mi se pare cel mai grozav...

Între copii se produse fierbere :

— Așa va scrie... da... așa s-a hotărît... „Mașini fabricate din fierul vechi adunat de utemiști și pionieri“.

— După asta, zise Ghiura, mai potolindu-și entuziasmul și întorcîndu-se la fotoliul lui, după asta...

— Ei, după asta?... întreabă doctorița, bucurîndu-se din toată inima de veștile aflate, însă tot așteptînd cu inima la gură cele ce aveau să se spună și despre fiul său, Simion.

Ghiura dete din umeri necăjit. Mihaela se împurpură din nou.

— Tovarășul secretar al U.T.M., Tiberiu Rusu, urmă Ghiura cam descurajat, ne-a adus un steguleț, un steguleț de mătase roșie, pe care era scris cu litere de fir : „Detașamentului fruntaș“. A întrebat ce detașament a ieșit fruntaș la ultima analiză a activității pionierești. Iar tovarășul instructor superior Gabriș a spus că detașamentul nostru, detașamentul întîi, al claselor a șaptea, pentru că, pe primele două trimestre, am fi fost, chipurile, cei mai disciplinați...

— Poate că și sînteți, surîse doctorul, nu atît de vorbele, cît de figura pe care o făcu în acea clipă Ghiura.

— ...pentru că ne iubim satul și ajutăm după puterile noastre gospodăria colectivă, mai spuse Ghiura, cu glasul moale, dînd domol din cap.

— Ei, bravo, vă felicit, exclamă doctorița. Și-acum unde țineți stegulețul?... Cînd îl putem admira și noi ?

— Nu î-am primit ! răspunse Mihaela mamei lui Simion.

Doctorul își dete cu palma peste genunchi :

— Asta nu e drept... și se șterse pe obrazul umed cu o batistă mare, cu margine albastră. Am să i-o spun și tovarășului Rusu.

Copiii se uitau în toate părțile, numai către părinții lui Simion nu mai priveau. Chiar și lui Ghiura îi venea destul de greu să le spună adevărul, așa, în față. Pînă la urmă însă tot își făcu curaj și povesti :

— La început, cînd am auzit că e vorba să ne dea nouă stegulețul, ne-am veselit grozav. Dar imediat ne-am gîndit... nu știu cine a spus întîi că nu-l merităm cîtă vreme avem și note rele, și absențe nemotivate... Mi se pare că Ionică...

— Nu. N-am spus eu, își clătină capul președintele unității. Mihaela...

— Mihaela, da... dar în același timp cu tovarășul instructor Vasile Oarcășu, se auzi glasul în schimbare al lui Eugen Melinte.

— Nu eu... Noi toți am fost de această părere ! rosti Mihaela spre mama lui Simion, dorind parcă să se dezvinovățească și arătîndu-și dinții sclipitori.

— Adevărat, glăsui Ghiura. După ce ne-am sfătuit pe loc, pe șoptite, cu tovarășul instructor, acolo, în careu, Mihaela, în numele nostru al tuturor, a comunicat cinstit că încă nu sîntem demni să primim stegulețul...

— Ați refuzat stegulețul ?... De ce ?... De ce ?... se revoltă doctorul, dar întîlnind privirea soției sale înțelese și nu mai insistă. Pentru că ?... își muie el vocea. Din cauza lui Simion ?...

— Din cauza lui Simion, și-a lui Anton, adăugă Ghiura, acum încet de tot. Știți ? Amîndoi... ne-au scăzut foarte mult frecvența. Noi ne luasem obligația s-o avem sută la sută. Și a scăzut de... de nu știm ce să ne mai facem... zise el jalnic. Așa... ce fel de fruntași mai sîntem ? Poate față de ceilalți... dar față de noi înșine...

— În plus avem notele scăzute ale lui Simion, la unele materii, ca la Fizică, pe trimestrul al treilea, dar mai ales notele rele ale lui Anton... Anton cel puțin este pe primele două trimestre în situație de repetent. Cîtă vreme vom avea o asemenea situație, nu merităm stegulețul de frunzași... Credem că sînteți și dumneavoastră de acord... mai rosti demn Ionică Medrea, și în calitatea lui de președinte al unității, și în aceea de membru al detașamentului întâi, întorcîndu-și capul de la doctor la doctoriță și invers.

Doctorul se lăsase sfîrșit în fotoliul său cu spătarul larg. Ochelarii îi lunecaseră pe șaua nasului, pînă aproape de vîrf, făcîndu-l să pară mai bătrîn decît era. Numai cu degetele lungi și fine bătea nervos în cristalul biroului.

— Aveți dreptate... zise mama lui Simion. Aveți perfectă dreptate. Bine ați făcut că ați venit la noi. Mai aflaserăm și înainte unele lucruri de la tovarășul profesor Oarcășu și de la tovarășul director Aron Dobîndă. L-am certat pe Simion al nostru, l-am sfătuit. Ne-a promis că o să se îndrepte, dar nu știam că nu s-a ținut de cuvînt, că ne-a mințit. Și noi sîntem vinovați că nu l-am controlat...

Prin geamul larg deschis pătrundea aerul rece al serii, umflînd perdelele și mișcînd firele de păr cărunt de pe țeasta cam pleșuvită a doctorului.

— Și cu stegulețul cum a rămas? îi întrebă el pe pionieri.

— A rămas ca totuși să-l cîștigăm! îi spuse Mihaela cu hotărîre. A rămas să lărgim întrecerea între toate detașamentele. Și să-l merităm cu adevărat. Termenul este sfîrșitul anului. Dar pentru asta... înțelegeți și dumneavoastră...

— Înțeleg... înțeleg... se întunecă doctorul. Trebuie neapărat să-i îndreptați pe cei doi băieți... Altminteri nu se poate...

— Da, luă cuvîntul din nou Ghiura. Și tovarășul instructor Oarcășu, și tovarășul instructor superior Gabriș ne-au sfătuit să-ncepem cu Simion.

— Și ați venit să ne cereți ajutorul ? glăsui doctorița.

— Da... da... se repezică toți copiii.

— Ei bine, nu știu în clipa asta ce am putea să vă răspundem... sîntem năuciți. Lăsați-ne să ne gîndim astă-seară, și mîine, tot pe la ora asta, veniți din nou să hotărîm ce vom face... O să am grijă să nu fie Simion acasă... îi asigură doctorul.

— Lasă, nu ai tu grijă, se încruntă doctorița. Are el singur... Mereu întîrzie seara Simion al nostru, pe la Anton și nu știu mai pe unde...

Doctorul își bătu iar genunchii cu palmele :

— Ce-or tot vorbi ? Numai că, lasă, vom lecuî și boala asta...

Pionierii se ridicaseră.

— Atunci pe mîine-seară !...

— Mîine-seară...

— Și nu vă supărați...

— Da' cum !... Vă mulțumim că ați venit...

Ieșiră și o luară pe șosea la vale.

Trecură de casa pionierilor, cu parcul ei umbros, ajunseră la ulița care cotește la dreapta, spre valea rîului Făgețica, ale cărui bolboroseli se auzeau limpede din acest loc.

Aici, pe ulița ce duce spre valea Făgețica, se găsește și casa pădurarului Mușat, tatăl lui Anton, și, cum treci de ea, e și bordeiul babei Șomoroaga, fosta vrăjitoare a satului, bătrîna care-l crește pe Marin.

Pionierii priviră lung, din trecere, de la cotitură, pe uliță, doar, doar i-or zări pe Simion sau pe unul dintre ceilalți doi, dar nu văzură pe nimeni.

Începură să se despartă, urîndu-și unul altuia noapte bună, și fiecare dintre ei se îndreptă grăbit spre casa părintească.

Mihaela mai merse o bucată de timp numai cu Melania ; dar curînd se despărți de ea, și porni sin-

gură mai departe. Casa părinților săi — brigadierul de la cultura de cartofi, Mihail Roman și zootehniciana fruntașă Fulvia Roman — este în partea cea mai de jos a satului, într-un loc cu totul opus celui unde se află casa Șerb.

Miresmele liliacului, care înflorise în tot satul, erau mai îmbătătoare după lăsatul serii.

Vîntul începuse să poarte cu el, din valea Făgețicăi, puful alb al plopilor, împrăștiindu-l peste acoperișuri și prin ogrăzi.

Cosițele Mihaelei erau împodobite cu stropi de puf alb. Ea nu știa că este astfel împodobită. Deodată, privind spre cernerea aceea tăcută, în lumina lunii, înțelese și începu să rîdă.

Rîsul ei sună ca un clinchet de clopoțel, spărgînd în cioburi tăcerea serii.

Se apropiase de casă.

Din poartă, tatăl fetei, Mihail Roman, care o așteptase, cercetînd mereu șoseaua, în toată lungimea ei, o întrebă :

— Ce e cu tine, Mihaela, de ce-ai întîrziat atîta ? Nici nu știam unde te putem căuta...

Glasul îi suna îngrijorat.

— Mama își făcea fel de fel de gînduri, continuă el.

Mihaela îi sări de gît și-l îmbrățișă :

— A fost o hotărîre pionierească luată pe negîndite, tată. Iartă-mă, nu o să se mai întîmple niciodată. O să vă povestesc totul, și o să-mi dați dreptate...

Luîndu-și de braț tatăl, Mihaela intră în casă.

Bunica pregătise cina ; dar nimeni nu se apucase să mănînce. O așteptaseră pe ea, neliniștiți, căci nu știau unde se află.

Se așezară în jurul mesei. În timp ce își sorbeau cafeaua cu lapte, turnată de bunica din ibricul pe care sînt pictați niște fluturi verzi și roșii, și mama le întindea felii mari de pîine cu unt, Mihaela le povesti ce se întîmplase în ziua aceea, întîi la școală, și pe urmă, cum merseseră o delegație de pionieri la doctorul Șerb acasă.

— Ați făcut bine ce-ați făcut, încuviință tatăl, după ce ascultă cele povestite de Mihaela. Pe doctorul Șerb noi tot satul îl iubim. Și soția sa este la fel. Amîndoi au venit de la Timișoara, fiindcă au auzit că aici este nevoie de medici. Soția doctorului, fiică de țaran, dintr-un sat din raionul vecin, muncește din răspluteri pentru colectiva noastră. Întreaga zi îi vezi pe drumuri pe amîndoi, sau la spital, sau la circumscripție. Așa sînt ei, inimoși nevoie mare... inimoși, cum nu se află. Mă miră numai cum de a ieșit așa băiatul...

— Au caii aceia mititei, de munte, albi, pătați cu cafeniu. Încalecă pe ei și pornesc... rîse subțirel bunica, trăgînd broboada neagră de lînă sub bărbie. Cînd sînt pe la Fundățica, cînd pe munte. Nu pregetă niciodată...

— Neobosiți și buni oameni ! zise și mama, sprîjinindu-și capul în palmă, privind spre fata ei, și compătîmindu-i în gînd pe cei doi doctori care aveau un asemenea băiat.

Cina se terminase. Tatăl se sculă primul de la masă. După aceea se ridicară și ceilalți. Ultima fu Mihaela, așa cum cer bunele obiceiuri ale satului Rumeioara.

Tatăl își puse mîna lui lată, bătătorită de muncă, pe fruntea Mihaelei, și ea își ridică ochii cu încredere. Înțelese că tatăl mai are să-i spună ceva.

— Cu toate astea, îi recomandă el, vreau ca altădată să găsești vreun mijloc, bunăoară să trimiți pe un alt copil la noi și să ne dai de știre că întîrzii, ca să nu se mai frămînte atîta mama și bunica din pricina ta. Altfel ai să ajungi să semeni și tu cu Simion...

Mihaela sări pe vîrfurile picioarelor și-l sărută din nou pe tatăl său, pe obraz :

— Îți făgăduiesc, tată, și-ți mulțumesc că m-ai iertat. Și ție, mamă, și ție, bunicuțo, pentru cină.

O sărută și pe mama ei, îi sărută mîna zbîrcită a bunicii, căreia, cum sînt bunicile, îi lăcrămară numaidecît ochii. Și, urmărită de privirile tuturor celor dragi, intră în camera ei, unde patul era făcut, gea-

murile larg deschise, și prin ele se vedea luna, ca un balon de aur, legănându-se între ramurile plopilor de pe malurile Făgețicăi.

În depărtare, muntele își clătina frunzișurile și își suna izvoarele, asemeni unei uriașe orgi naturale, pe care o acompaniau, ziua și noaptea, când ciripitul păsărelelor, când zumzetul și foșnetele gîzelor.

După ce privi un timp visătoare la geam, gîndindu-se la tot ce se petrecuse, Mihaela închise fereștrele, lăsînd numai o crăpătură, prin care să pătrundă o șuviță de aer rece în odaia ei. Sări în pat, se înveli pînă la gît cu pătura și adormi numaidecît.

Puțin timp după aceea, bunica întredeschise ușa și se uită în încăperea mică și albă a fetei. Însă Mihaela dormea, respirînd liniștită, cu fața întoarsă spre fereastră.

Bunica se apropie tiptil, îi trase pătura mai bine la gît și șopti cuiva care o aștepta afară, probabil unuia dintre părinți :

— A adormit mititica. S-a zbuciumat mult astăzi... cu Simion și cu Anton al lor. Nu-și poate vedea fata de ale ei, trebuie să se ocupe și de alții... S-a schimbat lumea, zău așa...

Se auzi un rîset. Persoana care era afară, mama sau tatăl Mihaelei, rîdea încet de supărarea bunicii.

Pe masă, geanta fetei, cu toate cărțile și caietele înăuntru, era pregătită pentru dimineață, numai să fie luată subsuoară și purtată pînă la școală.

Luna se răsfrîngea la ceasul acela în oglindă, scaldînd-o într-o lumină sidefie.

Liniștea era deplină.

Numai ceasul cu clopot, din turla de la casa pionierilor, bătu rar și puternic de zece ori, cu sunetul răsfrînt în ecouri de munte.

— Ce tîrziu s-a făcut ! șopăcăi bunica din vîrfurile buzelor, și ieși pe nesimțite din odaia fetei.

SIMION E HOTĂRÎT SĂ SE RĂZBUNE

După ce plecară pionierii, pe care-i conduseseră pînă la poartă, doctorul și doctorița Șerb se întoarseră în casă, amăriți.

Intrară în sufragerie și se așezară la masa mare, ovală, din lemn de nuc, acoperită cu pluș roșu.

Mereu ocupați, pînă seara tîrziu, cei doi soți ședeau destul de rar să cineze împreună.

De faptul acesta profita în ultima vreme Simion și întîrzia seara prin sat, împreună cu cei doi prieteni ai săi.

Doctorul își scoase luleaua din buzunarul de la piept, o îndesă cu tutun „Matelot” și începu să pîcîie ușor printre buze, răspîndind în odaie un fum gros, cu miros plăcut de miere și smochine.

— Cum am ajuns cu băiatul nostru aici ? se adresă doctorița soțului său.

— Am avut prea multă încredere în el, asta este !... îi răspunse doctorul. Și Simion n-a știut să se folosească de încrederea noastră. I-am povestit doar cîte piedici a trebuit să învingem noi, ca să putem studia : tu, ca fiică de țăran, îngrijind copiii bogătaşilor din Cluj, spălîndu-le și călcîndu-le rufe. Eu, ca fiu de muncitor cizmar din Timișoara, reparînd pantofii colegilor cu stare, îndurînd de atîtea ori foamea și frigul. Și ne-am gîndit că fiul nostru, cunoscînd toate aceste greutăți prin care am

trecurt noi, și văzînd de ce condiții are el astăzi parte, își va da singur seama cum trebuie să se poarte... În loc de asta, uite !... și doctorul îi arată soției sale pendula din perete. Băiatul nostru nu ne onorează nici măcar să vină la cină...

Tușa Lixanta, îngrijitoarea casei doctorilor Șerb, mulțumită că-i vede pe amîndoi soții o dată la masă, intră în sufragerie cu o tavă pe care se găseau, rînduite în farfurii, friptură rece de pasăre, ouă fierte tari, cașcaval și, într-un ibric, ceai de tei. Ceaiul de tei era slăbiciunea cea mare a doctorului, și cu această băutură aromată își încheia el cina în fiecare seară.

În timp ce tușa Lixanta punea farfuriile pe masă, ajutată de doctoriță, se auzi ușa de la intrare și, după cîteva minute, în sufragerie își făcu apariția Simion.

Simion era un băiat zvelt și mușchiulos, cu părul auriu. Purta pe el un flanel moale, strîns pe talie, din lînă toarsă în casă, și care îi venea foarte bine, scoțîndu-i în evidență statura de sportiv.

Ochii săi cercetau bănuitori mai ales pe doctorul Șerb, care își sorbea ceaiul, fără să-l întrebe nimic, avînd însă pe chip ceva neobișnuit, un fel de umbră, pe care nu i-o mai văzuse Simion pînă atunci niciodată.

Băiatul se așeză la masă, și tușa Lixanta îi puse și lui dinainte o farfurie cu carne și ouă și un pahar cu ceai.

Mîncară în tăcere.

Simion știa ceva.

Aflase de vizita pionierilor și nu deschidea gura. Aștepta să vadă ce se întîmplă, dacă o să-i spună ceva doctorul sau nu.

Taina i-o destăinuise Aurel, nepoțelul mătușei Lixanta, care locuia împreună cu ei.

Cînd intrase pe poartă Simion, Aurel își îngrijea ariciul, pe care și-l ținea într-o îngrăditură de nuiiele. De fapt, își căutase de lucru prin curte numai ca să-l poată aștepta pe Simion.

— Simioane, îl vestise el tainic — mîndru că-l poate servi pe băiatul doctorului la care ținea foarte

mult, pentru că și Simion îi făcea jucării, îl trăgea iarna cu sania și îl învățase chiar să meargă pe niște schiuri mititele — au fost la noi, pînă adineauri, o mulțime de pionieri. A fost și Ionică Medrea...

— Unde ? Aici, acasă ? rămase, pentru o clipă, Simion cu gura căscată.

— Aici acasă... Da... Au stat cu tatăl tău în birou. Au vorbit și cu mama.

Aurel văzuse totul pe fereastră. Auzise. Dar nu înțelesese mare lucru. Totuși ceva îi fusese clar.

— Ziceau că ai fugit azi de la școală... că fugi mereu... O să te certe tatăl tău, să vezi...

— A fost și Mihaela ? mai vru să știe înainte de orice Simion.

— Și Mihaela... și Livia... și Melania... îi destăinuî Aurel. Și alte fete... și alți băieți...

— Bine, făcu Simion pe liniștitul față de Aurel, cu toate că în realitate se cam speriasse. Îți mulțumesc că m-ai anunțat... Acuma lasă-mă... Du-te în odaia ta...

Băiețelul intră, dar Simion mai rămase cîteva clipe la ușă, cumpănind cum trebuie să procedeze. În cele din urmă își făcu curaj.

„De ce să mă sperii ? Nu a venit și tovarășul dirigințe la tata, acum vreo două săptămîni, cu chestia asta, cu absențele și cu scăderea nivelului la învățătură ? Și nu s-a întîmplat nimic. Tata este prea ocupat. Nu are el vreme să și-o piardă cu mine. El, cu bolnavii lui, cu... ridicarea sanitară a satului... I-am îndrugat ceva, acolo. Și el, cu teoria lui, că omului trebuie să-i acorzi încredere, mi-a recomandat să mă îndrept. Și asta a fost tot. Așa o să fie și acum, iar mama...”

Simion se destinse și chicoti : „Mama e... cu vacile și oile gospodăriei colective... cu igiena la păsări... și altele din astea... Lasă că știu eu să mă descurc și de rîndul acesta. La urma urmelor, clasa o trec promovată, chiar dacă n-o să am note mari la toate obiectele. Pe urmă, eu mă fac doctor la oraș. Mai e o lună și ceva și plec la Timișoara, la școala medie. Și... se încruntă el puțin — nici în vacanță nu

ma mai întorc. M-am săturat de satul ăsta, pe care-l cocollesc atîta, de parcă ar fi Clujul sau Timișoara, sau chiar Bucureștiul; m-am săturat și de gospodăria lor colectivă, pentru care se omoară atîta detașamentul nostru, imitîndu-i, bineînțeles, pe cei mari... M-am săturat de toate...”

Cu vorbele acestea în minte, apăsase pe clanță, intrase în antreu și, pe urmă, în sufragerie.

Intrînd în sufragerie, privise la ceas și cugetase că totuși întîrziase prea mult la Anton, unde împreună cu Marin jucaseră moara, cu boabe de fasole și de porumb. Îi bătuse Marin pe amîndoi. Le luase — lui Anton doisprezece lei și lui Simion douăzeci și trei.

Mereu îi bătea Marin la moară și le lua banii la amîndoi.

„La de-astea e foarte priceput Marin, mai socoti Simion. El nu mai merge la școală, dar nu e prost de loc. Știe atîtea lucruri! Dacă vrea, te bagă și te scoate oricînd din cofă, cum spune tușa Stanca, îngrijitoarea școlii, despre el.”

Ceea ce îl neliniștește totuși, pe cînd își mănîncă friptura rece de pui, este că tatăl său — altminteri vorbăreț și vesel, și căruia îi plăcea să povestească la masă fel de fel de întîmplări și să arate fel de fel de soluții găsite pentru lecuirea bolnavilor săi — acum tace.

Și-a băut ceaiul de tei. Fumează o altă pipă, și tace.

Mai curios este că și mama tace.

Nici lui nu-i spun vreun cuvînt. Nici între ei nu-și vorbesc. Iar mama și tatăl lui se înțeleg atît de bine! Cînd se întîlnesc și stau de vorbă împreună, răspîndesc numai voie bună. Și acum tac... De ce nu-l întrebă nimic? Ei știu că a lipsit de la școală! De ce măcar nu-i fac o observație cît de mică?

Simion gîndește că totuși, de data asta, se pare că lucrurile stau mai rău decît rîndul trecut, cînd a venit tovarășul diriginte la ei.

Ceasul a bătut nouă și jumătate. Cina s-a terminat. Simion se ridică de la masă:

— Eu mă duc să mă culc... Noapte bună.

— Noapte bună ! se aude glasul înghețat al doctorului. Însă vreau să știi, Simioane, că mâine viu la școală, să-ți iau notele și absențele nemotivate. După aceea vom avea de discutat mai amănunțit o anumită problemă...

Mama se uită spre băiat cu o privire dojenitoare, și Simion băgă de seamă că ochii ei sînt puțin încrețoși de lacrimi.

Ca și cum totul ar fi fost în cea mai deplină ordine, Simion îi răspunse, însă cu un glas pe care îl simți că nu e al lui :

— Bine, tată... Vino...

Tușa Lixanta, la auzul acestor cuvinte, se opri în ușa, cu mâinile amîndouă împreunate. Acesta este gestul ei cînd se miră mult de ceva. Se uită nedumerită la doctorul Șerb, atît de tăcut astă-seară, și la lacrimile din ochii soției sale.

Simion ieși.

Din odaia lui privește acum pe fereastră, spre partea de jos a satului, unde știe că este casa Mihaelei. Amenință cu pumnul într-acolo : „Degeaba. Tot ce faci e degeaba... Nu mă sperii de tine. Să știi... să știi... Poți să mai vii de zece ori la tata... și la mama...”

Prin minte îi trecu chipul înlăcrămat al mamei. Un moment se înduioșă. Dar imediat se înverșună din nou pe Mihaela : „Din cauza ta m-au criticat în adunarea de detașament... Și pentru că m-au criticat, am lipsit azi din nou de la școală, își căută el o scuză. Și tot tu vii să mă reclami părinților ? Lasă că te-nvăț eu minte... Trebuie să gălesc, împreună cu Anton și cu Marin, ceva, să-ți vin de hac... să te fac de rîs... să te sature să mai iei locul băieților ca președintă în detașament. Am să mă răzbun pe tine și... prin tine... pe tot detașamentul, care te-a ales în locul meu. Lasă c-am să văd eu ce-i de făcut !”

Mai făcu o dată cu pumnul spre locul unde știa că este casa Mihaelei. Se întoarse de la fereastră. Își aprinse lămpîța de pe măsuță. Cărțile erau în

fața lui învălmașă, năvălește aici. Dar Simion nu are drep-
doua zi. Iar mâine nici satul și nici gospodăria co-
va veni tata la școală părinții și frații noștri. Gos-
de ocupat o fi, când ăi mâinile lor, și nouă, celorlalți.

Se așeză la măsuță și începe să citească. A doua
zi trebuia să fie ascultat. Începu să citească. Dar
literele îi scăpau de sub ochi, ca niște șopîrle. Privi
harta. Liniile parcă se răsuceau, și nu putea să se
concentreze cîtuși de puțin.

Își sprijini obrazul în palmă și, ca pe o pînză de
cinematograf, își revăzu și el în minte ce făcuse în
ziua aceea.

De dimineată se sculase cam tîrziu.

Tatăl și mama erau plecați încă din zori, mama
la sectorul zootehnic al gospodăriei colective, tatăl,
ca să îngrijească pe eiobanul de pe munte.

Tușa Lixanta îi adusese ceaiul în sufragerie.

— Simion, ai să întîrzii de la școală, îi atrăsese
ea atenția. Am văzut-o adineauri pe Mihaela întor-
cîndu-se de la moș Laurențiu. Tu nu pleci?

— Plec imediat, mătușă, îi răspunsese el, și, în
gînd, își adăugase: „Tot Mihaela... Mihaela... M-am
săturat să mi se tot dea Mihaela ca exemplu... O
urăsc... o urăsc“...

Își îndesase pe cap șapca, fiindcă sus, pe munte,
unde avea el intenția să chiulească, este foarte rece.
Își luase și ghiozdanul, dar fără să pună înăuntru
nici o carte. Își luase ghiozdanul mai mult ca să aibă
unde să vîre vreo pasăre, dacă s-a prins în curse,
vreo șopîrlă fără coadă, pietre colorate sau flori.
Și apoi, ca să creadă lumea care-l vede pe șosea că
merge spre școală.

Se dusesse apoi în sufragerie și își băuse ceaiul,
stînd în picioare, lîngă masă.

Mai ascunsese două felii de pîine cu dulceață,
puse una peste alta, ca să nu-i murdărească
ghiozdanul.

— Eu mă duc să mă culc... Noaptea

— Noapte bună ! se aude glasul lui pentru Anton rului. Însă vreau să ştii, Simion, se întâlnească şi şcoală, să-ţi iau notele şi abia după aceea vom avea de discutat mai dea, la plecare, bună ziua lui.

A ieşit pe poartă şi a luat-o întâi cuminte, la dreapta, ca şi cum s-ar fi dus, ca toţi ceilalţi copii, la şcoală.

Dar cum a ajuns la cotitură, a şi ţîşnit, cu pas întins, pe uliţa ce duce către valea Făgeţicăi.

Uliţa este destul de largă, nu cum era înainte, căci are acum casele aliniate, ca nişte soldaţi la paradă. Casele sînt aproape toate noi, învelite cu ţiglă roşie, şi cele mai multe au deasupra prăjini, de care sînt prinse antenele de radio. Ultima, pe stînga, este casa pădurarului Muşat. Casă din cărămidă, cu pridvor înalt şi cocoşel de vînt, făcut din tablă vopsită cu verde pe creasta acoperişului. De departe casa se vede arătoasă, însă cînd te apropii vezi că este neîngrijită, că îi lipseşte o mîină cu dragoste de gospodar.

Pădurarul lipseşte cu săptămînilor. Anton mamă nu are. Mama lui e plecată în satul vecin, Siliştea. S-a despărţit de tatăl său. Şi Anton e singur. Iar Anton e foarte neglijent. Cum e la şcoală, aşa e şi acasă. Pe primele două trimestre e corijent la trei materii.

La adunarea pionierească, alaltăieri, i-au... judecat pe amîndoi. Pe Anton că nu învaţă şi se poartă urît cu fetele — pe Melania, presedinta lui de grupă, a insultat-o rău ; şi că strică bunul obşteşc : zgîrie băncile şi pereţii. Şi pe Simion, că lipseşte, nu ia parte la nici o acţiune pionierească şi... dispreţuieşte satul şi gospodăria colectivă.

Pionierii l-au criticat aspru de tot. Mai ţine şi acum minte cuvintele lor :

— Simion se laudă că vrea să se facă medic de oraş, nu ca tatăl lui, de... ţară. Şi că are o mătuşă la Timişoara, pe... tanti Laura, sora tatălui său, care îi va dărui casa ei, şi el o să fie grozav... De asta pretinde că nu ia parte la acţiunile noastre. Mă rog, n-are decît să plece unde vrea, ziceau ei. Nu este

nimeni silit să rămână aici. Dar Simion nu are dreptul să disprețuiască nici satul și nici gospodăria colectivă, unde lucrează părinții și frații noștri. Gospodăria au ridicat-o cu mâinile lor, și nouă, celorlalți pionieri din detașament, ne este dragă, că și noi vom munci odată aici...

Și l-au frecat, și l-au frecat... numai cu chestii dintr-astea.

— De fapt, în felul acesta, își disprețuiește chiar tatăl, care este medic de sat, l-a condamnat și Ionică Medrea cu vorba lui rară și pretențioasă.

— Să-i fie rușine, s-a repezit Ghiura, nestăpînit ca întotdeauna.

— O fi Timișoara frumoasă, cu străzi, cu tramvaie, cu săli de concerte, cum ne-o descrie Simion, dar e făcută de alții, nu de el. Alții au muncit ca Timișoara să ajungă atît de frumoasă, și cine a muncit are dreptul să se bucure de ea. Noi vrem să facem ca prin munca noastră, cînd om fi mari, să ajungă și satul nostru la fel de mîndru ca Timișoara, l-a împuns cu vorba și Livia, președinta lui de grupă.

— Asta însă depinde de noi. Cu pionieri ca Simion, care disprețuiește satul și munca în colectivă, nu o să ajungă niciodată astfel, s-a repezit în cele din urmă Eugen Melinte.

Mihaela la început a tăcut, însă Simion a simțit-o tot timpul sfredelindu-l cu privirea. Și pe ea o urăște cel mai mult. Anul trecut a fost el președintele detașamentului întîi. Dar pionierii l-au criticat pentru lipsă de inițiativă și au ales-o anul acesta pe ea. Și pe el nu l-au ales nici măcar președinte de grupă, un președinte de grupă oarecare... Au ales-o pe Livia. Au ales-o și pe Melania. Numai fete. De ce numai fete? Mihaela le-a uneltit pe toate. E o prefăcută și o vicleană.

Atîta a spus și ea, la urmă, cînd să se termine adunarea și s-au tras concluziile :

— Nu știu cine i-a băgat lui Simion fumurile astea în cap ; dar trebuie să i le risipim...

Auzi ? Să i le risipească ! Cine ? Ea ? Dar cine este ea ? Și ce înseamnă fumuri ? Anul trecut, pe vară, Simion s-a dus la mătușă-sa, la Timișoara. Mătușa Laura este sora tatălui său. Ea a fost măritată cu un negustor. Negustorul a murit. Tanti Laura nu are copii. Este singură. În schimb are o casă. Când tatăl și cu mama sa au cerut să fie trimiși să muncească la sat, mătușa Laura s-a împotrivit. De ce să plece din oraș ? Îi era urât să rămână singură. Acum vrea să-l aducă pe Simion lângă ea. Să aibă măcar nepotul la Timișoara, dacă nu și-a putut păstra fratele și cumnata.

— Ai să te muți la mine, îl mîngîia ea pe Simion, în vara trecută, cînd se plimbau împreună pe stradă. Uite ce frumos este la oraș. Ai să te faci doctor și ai să fii... un domn mare, aici, la Timișoara.

Lui Simion tare mult i-a plăcut orașul, tanti Laura și cuvintele ei. Astfel încît s-a hotărît. Va merge la oraș. Satul nu-l mai interesează. Și, dacă nu mai e nici președinte de detașament, nu-l mai interesează nici atît. Pionierii nu-l iubesc ? Nu-i mai iubește nici el.

Ce ? Să ia parte la acțiuni în sprijinul satului și al gospodăriei colective, ca să le facă glorie fetelor, Mihaelei și Liviei ? Nici nu se gîndește la așa ceva. El o să trăiască numai la oraș. Mai e puțin, și o să plece pentru totdeauna din sat.

Singurul care-i dă dreptate dintre colegii săi de școală e Anton. Și el are necaz pe fete. El are din altă pricină. Dar are. Nici el nu le poate suferi, nici pe Mihaela, nici pe Livia, și mai ales pe Melania. Nu-l poate suferi nici pe Ionică Medrea, care este un bun președinte de unitate și fruntaș la învățătură pe școală, dar este plicticos ca o zi de ploaie, cînd ești nevoit să stai în casă și să privești pe geam, mușcîndu-ți unghiile.

De asta se dusesese Simion și-n dimineața aceea la Anton.

El crezuse că nici Anton, după critica făcută ieri în adunare, nu va merge la școală și va rămîne acasă. Și or să chiulească împreună pe munte.

Simion revăzu în minte cum a străbătut șoseaua grăbit, să nu întâlnească pe cineva cunoscut, și s-a apropiat de casa de cărămidă a lui Mușat. S-a urcat pe pridvor și a ciocănit cu degetul în fereastra înaltă, cu chenar verde :

— Antoane !

Din casă nu i-a venit nici un răspuns.

Simion și-a întărit vocea și a bătut cu pumnul în ușă :

— Antoane !... Măi Antoane ! N-auzi ?... Deschide...

Iar nu i-a răspuns nimeni.

„Să știi că s-o fi dus prostul la școală !” și-a spus Simion, strîmbîndu-și buzele. Ori poate o fi la baba Șomoroaga. S-o fi dus la Marin...”

Pe potecuță-n jos, pe partea dreaptă, se lasă într-o rîină căsuța Șomoroagii, clădită din lemn și dată cu humă pe dinafară, învelită cu șindrila neagră, pe jumătate putrezită.

Este cea mai veche casă din tot satul. Dar cine s-o repara ? Marin, nepotul Șomoroagii ? Marin este un leneș și jumătate. Are cincisprezece ani, dar nu a terminat decît clasa a cincea, cu chiu, cu vai, căci a rămas mereu repetent. Profesorii l-au adus cu sila la școală în fiecare an, și tot în fiecare an el s-a retras, a fugit sau a rămas repetent.

L-au înscris și anul acesta, dar degeaba. Școala are un cămin pentru copiii din cătunele învecinate. L-au internat în cămin. Dar a fugit și de-acolo, și s-a întors în casa Șomoroagii.

Șomoroaga are o pensie de pe urma unui fecior al ei, care a murit în ultimul război mondial. Și Marin i-o mănîncă. Mănîncă fără să muncească.

Nu au avut ce-i face și nu au putut să-l schimbe pînă acum nici profesorii, nici pionierii, nici chiar tovarășul Tiberiu Rusu, secretarul de la U.T.M., care se ține mereu de capul lui.

Simion, văzînd că nu-l găsește pe Anton la el acasă, s-a îndreptat către căsuța fostei vrăjitoare a satului.

Pădurea se ivește, de lîngă căsuța Șomoroagii, ca un zid negru și răcoros, învăluită în frunzișul verde închis, mustos și plin de cîntecele miilor și zecilor de mii de păsărele, ce viețuiesc înăuntrul ei.

Este mîndria Rumeioarei.

Ca un covor înalt și viu de fagi, de mesteceni, de vinăriță și, mai în sus, de brazi și de molifți, pădurea vine de departe, de peste munții care se saltă în spatele Lătosului ca niște umbre cenușii. Se saltă alene peste văi. Învăluie în desigurile ei muntele Lătosu și se coboară, plină și bogată, pînă în podișul cel mănos al Rumeioarei.

Un fag, semănînd cu un om ce își ține brațele încrucișate la piept, se apleacă peste căsuța Șomoroagii, parcă ar vrea să o apere de frig. Un horn mic și turtit, de tablă ruginită, răsare din acoperișul de șindrilă.

— Marinee !... Măi Marine !... a început să strige și aici Simion, din tufele de bozie, care mărginesc ograda babii.

Dar nici de data asta nu a primit vreun răspuns. „Ce naibilor, au plecat toți de-acasă ?“ s-a întrebat el, privind cu atenție ferestreuicile de la căsuța babii Șomoroaga.

— Mătușă !... Hei, mătușă ! Nici dumneata nu ești acasă ?

A sărit pîrleazul scund de lemn dintre bozii și s-a apropiat de căsuță. Nimic și iar nimic.

„Poate or fi plecat amîndoi !“ și-a spus Simion și și-a făcut socoteala : „La stîna Oișorului nu cred să se fi dus, că abia acum vreo patru zile l-au prins ciobanii pe Marin la furat caș. Pe Făgețica, la pescuit, nu au plecat, că uite undița ici, sprijinită lîngă ușă. Încolo, unde ? La Izvoarele, la peșteră, trebuie să fi plecat, să vadă cursele, dacă nu s-au prins în ele niscai păsărele. Ia, hai, s-o iau și eu spre peșteră. Acolo îi găsesc cu siguranță.“

La drept vorbind, ceea ce nu știa Simion era că baba Șomoroaga fusese acasă. Ședea în dosul casei pe un scăunel și-și mulgea capra. Avea o capră cenușie, cu ochii puțin încrucișați și o bărbuță galbenă, care behăia într-una, parcă era bolnavă. Îl auzise pe Simion când îl strigase pe Marin, dar nu-i răspunsese.

Avea necaz pe Simion, pentru că era băiatul doctorului, deși doctorul o îngrijea și pe babă, iar oamenii din sat rîdeau :

— Bine, babă Șomoroaga, înainte ziceai că ne vindeci dumneata pe noi de toate boalele, cu coadă de șarpe pisată, cu supă de păr de broască, și acum te duci să te-ngrijească doctorul ?...

Baba își înghițea în ea veninul, dar blestema în gînd.

— Să fie... și să s-aleagă de doctor !... mormăia ea. Că dacă nu venea el, eu eram doftoroaia satului. Ce bine-mi mergea, și nici nu mai rîdeau oamenii de mine. Ce bine cîștigam !...

Avea necaz pe doctor, avea necaz și pe Simion, căci era fiul lui.

De aceea, privise numai din dosul casei, ținîndu-și capra de bot, să nu behăie, și urmărisese pe Simion, care se urca spre Izvoarele, ca să-i găsească pe Marin sau pe Anton, sau pe amîndoi împreună.

Simion cunoștea bine poteca pe care urcau ei, cînd se duceau la Izvoarele.

Din colțul casei, baba mai făcuse în urma lui Simion semne cu toiagul spre pămînt, rotindu-l mărunț-mărunțel, blestemîndu-l pe băiat să cadă neapărat, în ziua aceea, în vreo prăpastie din munte și să piară.

Însă Simion nici habar nu avea de blestemele babei Șomoroaga, și mergea liniștit înainte.

Poteca era umedă. În timpul nopții plouase. Așa cum e la munte : aci se înseninează, și aci plouă.

Acele de brad, vechi, cafenii, care stătuseră în timpul iernii sub zăpadă, făceau să-i lunece mereu, din mers, cînd un picior, cînd celălalt.

O pitulice ciripea pe undeva prin pădure, cu sunete adânci ca de flaut.

Un pui de veveriță țîșni prin fața lui, într-o fulgerare roșie de lumină. Simion se înfioră. În vremea asta încep mistreții să gonească prin munte, schimbîndu-și vizuinile de iarnă cu cele de primăvară.

Nici dacă te întîlnești cu vreo ursoaică nu e bine, mai ales dacă are pui. Crede că îi sînt în primejdie puii și te-atacă. Altfel trece liniștită prin pădure și se prefăce că nu te vede.

Simion, privindu-și ceasul de la mînă, s-a gîndit : „Acum se intră în ora a doua“.

Aveau la ora aceea Romîna. Și Romîna îi plăcea mult. De Romîna îi părea rău. Romîna se dă și la absolvire, și la admiterea în clasa a opta. Și apoi, ce fel de doctor o să fie el, dacă nu va cunoaște literatură ? Mama și tatăl lui iubesc literatura. Tatăl său are o mulțime de cărți. Știe pe dinafară versuri. Recită de multe ori, seara la masă, din Coșbuc. Iar mamei îi place cel mai mult și mai mult Eminescu. În închipuire o aude recitînd :

*Pare că și trunchii vecinici poartă suflete sub coajă,
Ce suspină printre ramuri cu a glasului lor vrajă.*

„Cum a putut poetul să prindă atît de bine imaginea copacilor din pădure ?“

Crengile pădurii fremătau, și lui Simion îi făcea impresia că ele tresar, ca niște ființe vii, sub cîntecele păsărelelor, de care e plină pădurea.

Aici, la peștera Izvoarele, unde a ajuns Simion și unde, de obicei, este locul de întîlnire al lui Anton și Marin, nu se știe de ce se strîng cîrduri întregi de păsărele. Sînt fel și fel de păsărele. Cele mai numeroase sînt cojoaicele. Pe urmă graurii, cu ochișorii lor mereu mirați, cintezele gureșe, ciocănitoarele săltărețe, grangurii cu penele lucitoare, mierlele, muscarii, pitulicile, hulubii sălbatici — gîngurind ca niște copii, turturelele — cu aerul lor

visător, iar în amurg apar din frunzișuri privighetorile, cîntînd amețitor.

Asta este împărăția lui Marin. La școală nu vrea să meargă, de dormit doarme toată ziua, însă aici, în raiul păsărilor de munte, este în elementul lui.

Peste tot, în sat și la școală, sînt puse placarde : „Ocrotiți păsărelele din pădure“. Dar el nu vrea să știe de nimic. Prinde păsărelele. Are curse peste tot. Și le vinde la oraș, în colivii de nuiele făcute de Șomoroaga.

Lîngă fagul acesta gros este o piatră mare, și sub ea își lasă băieții biletele. Numai ei știu taina aceasta.

Simion s-a dus lîngă copac, a dat piatra la o parte, dar sub piatră nu era nici un bilet. Chiar și lațurile de prins păsărele erau la locul lor. Nu erau întinse.

Deci Anton și Marin nu veniseră încă în dimineața aceea pe acolo.

Un cocoș de munte a dat un strigăt lung și ascuțit și a filfiit semeț cu aripile trecînd în zbor peste copaci.

De cînd voia Simion să prindă un asemenea cocoș de munte !

Nu avusese însă niciodată parte de o astfel de pradă.

Marin a prins. Numai că nu împreună cu ei. L-a prins el singur și l-a mîncat împreună cu baba Șomoroaga, pe ascuns. Vînatul cocoșilor de munte este interzis în luna mai.

Simion s-a mai învîrtit puțin prin poiana de la peșteră, și nu știa de ce să se apuce. Era singur și îi era urît.

Deodată i-a venit un fel de silă pe el însuși și pe prietenii lui.

Ceilalți copii se duc la școală. Învăță bine. Profesorii sînt mulțumiți. Instructorii de pionieri îi laudă. Și el umblă lelea, fără nici un rost, prin pădure.

A scos totuși un creion din buzunar. A rupt o bucățică de hîrtie din carnețelul pe care îl are în-

totdeauna la el și a scris un bilet pentru ceilalți doi, dacă ar mai fi trecut pe acolo :

„Am venit, dar nu am întins lațurile. Simion“.

L-a pus sub piatră. S-a mai plimbat puțin prin poiană și s-a așezat lângă un copac, într-un loc de unde se putea vedea și valea Făgețicăi, și satul.

Aerul tremura ușor în lumina soarelui de primăvară, ca o apă. Un șoim se înșuruba în înălțime, deasupra satului, parcă voia să zboare pînă în soare.

Un brotăcel pictat cu punctișoare portocalii și cu ochi galbeni-bulbucați se rătăcise pînă lângă el. Rămăsese caraghios, crăcănat și sprijinit pe lăbuțele din față, privindu-l țintă.

A clipit apoi din ochi și s-a întors, împiedicîndu-se de un fir de iarbă. S-a răsturnat și a țipat : oac !

Speriindu-se de glasul lui ascuțit, și-a repetat țipătul : oac ! oac !, adică : „Lasă-mă în pace. Să nu te atingi de mine. Mai bine du-te la școală, decît să umbli la ceasul acesta ca o haimana fără rost, prin pădure.“

Simion, crezînd că înțelege ce spune brotăcelul, s-a supărat și a aruncat cu o crenguță în urma lui.

Acesta nu s-a mai văzut.

Probabil se ascunsese după vreo tufă sau poate numai după vreo frunză lată de brusture.

A privit cerul tremurător și a simțit că îl apucă un fel de moleșeală. Ochii i s-au închis...

Deodată s-a trezit din somn.

A simțit că îl ia de pe la tălpi cu frig. S-a zgribulit și și-a strîns genunchii pînă aproape de gură, dîrdîind.

„Ce oră o fi ? s-a întrebat el. Oare o fi trecut România ? A privit la ceas. A ! Este ora a treia. Acum avem Educația fizică“...

A auzit tot atunci din depărtare niște strigăte de copii, urmate de aplauze puternice. Pesemne acestea l-au trezit.

Și-a făcut vînt de jos și a început să își miște brațele, rotindu-și-le, să se încălzească.

A auzit din nou strigăte și aplauze.

Era limpede că strigătele și aplauzele veneau de la școală.

Dar oare ce s-o fi întâmplat?

Ca să vadă mai bine, pînă în curtea școlii, a început să se cațere pe trunchiul unui fag. S-a cățărat ca o pisică, pînă a ajuns pe o ramură de sus, care se clătina sub greutatea lui, aproape gata să se frîngă.

În curtea școlii a văzut steagul ridicat pe catarg, pionierii în careu, instructorii de pionieri și oaspeții.

Directorul școlii era în mijlocul careului, lîngă profesorul Gabriș și Tiberiu Rusu, secretarul U.T.M.

Simion și-a pus palmele streășină la ochi.

În fața frontului ieșise Mihaela și raporta ceva instructorului superior de pionieri.

„Tot Mihaela !... Mihaela și Mihaela !... Asta e. Ea trebuie să facă mereu mai pe grozava decît băieții. Ea cu Livia, și cu Melania, bineînțeles și cu Ionică Medrea, care se ia după ele, și cu Ghiura, și cu ceilalți, pentru că, vedeți dumneavoastră, este conducere colectivă !... Și fetele îi duc de nas pe băieți, ba cu moș Laurențiu, ba cu băiatul acela dintr-a cincea care și-a rupt piciorul și îl pregătesc ei acasă, ba cu curățenia satului — ce le-o mai fi venit și cu asta, să facă pe gunoierii satului ! — ba cu colectiva : pomii, pășunile și atîtea altele... Bine că se termină cu școala și o să plec, să scap și de detașamentul ăsta... al fetelor, și de Mihaela lor...” și-a spus Simion în gînd, de acolo, din copacul în care se cățăraseră.

De jos se auzeau pionierii cîntînd un marș.

Pentru că văzuse destul și mai mult nu îl interesa, a început să se dea înapoi, de pe ramura clătinaătoare, pe care se așezase, pînă a ajuns lîngă trunchi. Și-a lăsat precaut un picior pe o ramură mai groasă, de dedesubt. A vrut să cuprindă în brațe trunchiul fagului și să alunece pînă jos. Însă, în aceeași secundă, a auzit o trosnitură suspectă într-un copac, nu prea departe de el.

„Ce poate să fie?“ s-a întrebat Simion, încremenind cu piciorul pe jumătate sprijinit de ramura aceea groasă și cu ochii cercetînd îngrijorat în toate părțile, să nu sară vreo fiară de undeva.

Gîndul lui era mai mult la rîs.

Privind atent, a zărit sărind, în partea cealaltă a poienii, dintr-un copac, o mogîldeață, fără să poată desluși ce fel de ființă era.

„Să fie urs? a cugetat el. Nu se poate! Și asta pentru simplul fapt că urșii nu sar. Ei se lasă moale la pămînt și seamănă cu niște gheme mari de lînă. Să fi fost totuși rîs! Rîsul sare din copac altfel, ca pisicile, mlădios. Nici nu-l simți cînd s-a repezit, și l-ai și văzut de gîtul unei căprioare, gata să-i sugă sîngele fierbinte. Dar ce-o fi fost atunci?“

Pădurea era liniștită. Frunzele tinere ale fagilor sclipeau sub razele vii ale soarelui, ca și cum ar fi fost lustruite cu ceară. Izvoarele care țîșnesc din peșteră își sunau dulce și melodios clopoței, grăbindu-se spre întîlnirea cu rîul Făgețica.

Atenția i-a fost atrasă de un bărbat, în jurul a patruzeci și cinci, cincizeci de ani, îmbrăcat în haine țărănești, care se strecura printre copaci.

A mai auzit încă o bufnitură și, în urma primului bărbat, s-a ivit altul, ceva mai vîrstnic, foarte vînjos, pe cap cu o pălărie verde de vîntor.

Așadar ei fuseseră aceia care făcuseră zgomotul suspect. Niște oameni obișnuți, și nu niște fiare, cum socotise el la început. Probabil, atrași de gălăgia făcută de pionieri, se cățăraseră, la fel ca el, în copaci, să vadă ce s-a întîmplat la școală.

Pe el nu-l observaseră, fiindcă dormise la poalele copacului. Iar copacul era lîngă un dîmb, acoperit cu tufe de păducel sălbatic.

Pînă atunci vorbiseră încet, să nu-i poată auzi nimeni, însă acum, încredințîndu-se că sînt singuri, vorbeau ceva mai tare.

— Ferent, i-a spus cel îmbrăcat în haine țărănești bărbatului mai vîrstnic, eu am să stau de pază coala, unde se vede poteca — și-n jos, și-n sus. Dacă vine cineva, te fluier ca un graur. E-n regulă?

— În regulă!

Bărbatul îmbrăcat în haine țărănești vorbise ungurește, însă copiii din satele unde trăiesc, alături de romîni, și unguri sau germani, cunosc aceste limbi. Simion a înțeles cu ușurință cele rostite-n ungurește.

La auzul acestor vorbe, bărbatul vîrstnic a-ntors capul, și Simion i-a văzut fața.

Avea un obraz palid, cu o dungă roșie pe frunte, o mustață fumurie, aproape albă, și niște ochi reci, albaștri, tăioși și umezi, ca ai șerpilor.

— Bine. Tu rămîi aici, i-a poruncit. Ai grijă să nu vină peste mine cineva. Sînt curios dacă a rămas cimentul neatins sau și-au băgat boturile porcii ăștia de țărani din Rumeioara. Pentru că pe-aici va trebui să pătrundem. Prin conac nu văd cum...

Cel tînăr i-a făcut cu mîna:

— Du-te... N-ai nici o grijă. Nu e nici țipenie. Am cercetat eu bine peste tot...

Simion sta nemișcat pe cracă. Din locul unde se găsea, se vedea foarte bine peștera.

Cînd bărbatul mai vîrstnic pătrunse în peșteră, Simion a văzut pereții ei într-aurindu-se.

Desigur că acesta își aprinsese o lanternă, ca să poată găsi „cimentul“, despre care vorbise mai înainte.

Celălalt ședea pe o moviliță, în locul unde se înțîlnesc potecile, cea care vine din sus, cu cea care urcă de jos, și privea mereu, cînd într-o parte, cînd într-alta, să nu-i scape nimic și nimeni de pe munte.

Lui Simion inima i se făcuse cît un purice:

Ce-or fi căutînd? Cine sînt oamenii aceștia? Și dacă l-or vedea pîndind de-acolo, de pe cracă, ce-or să spună? Că i-a spionat... că cine știe ce...

S-a strîns și mai mult în el.

Tocmai atunci, cel mai în vîrstă a ieșit din peșteră.

— Ulpiule, a glăsuît el în romînește, celui în haine țărănești, stingîndu-și lanterna. Totul e în regulă. Curînd putem intra.

Au pornit după aceea, amîndoi, pe munte, în jos ; dar nu pe poteca pe care merg toți oamenii cinstiți, ci în curmeziș, sprijinindu-se din mers de trunchiurile copacilor ce li se iveau în cale.

Cel vîrstnic îi povestea ceva celui îmbrăcat în haine țărănești, și acesta rîdea cu poftă.

Simion și-a ascuțit urechile, să le poată auzi vorbele, dar vîntul sufla dinspre munte spre sat și le purta cuvintele într-acolo, încît nu a putut înțelege nimic.

Primul lui gînd a fost să se îndrepte spre peștera Izvoarele, să vadă ce căutase înăuntru bărbatul acela cu ochi de șarpe. Numai că l-a cuprins teama.

„Dar dacă oamenii aceia se întorc și mă surprind ? Și dacă or fi niște tîlhari ? Or să vrea să mă omoare. Mai bine vin singur sau cu Anton, ori cu Marin, în altă zi, cu o lanternă, și ne uităm pe îndelete. Oricum, curioasă întîmplare a fost aceasta. Ar fi poate bine să-i urmăresc !“

Cei doi o luaseră la vale.

Simion a sărit din copac și s-a luat după ei. Însă nu i-a mai putut vedea.

Pieriseră între desişurile pădurii.

„S-ar putea să fie ascunși pe după tufele astea, a socotit Simion. M-or fi văzut și vor să știe ce fac, dacă îi urmăresc cumva !“...

Așa că s-a hotărît să se retragă și să pornească și el, pe potecă, spre stînga, la vale, către sat.

A mers ce-a mers, și pe la jumătatea drumului spre sat, a auzit un glas răstit :

— Cine-i acolo, măi ? Oprește-te. Tu ești, Simioane ?

Și în fața lui s-a pomenit cu Marin, sărind dintr-un desiș de fagi, negricios la chip, sprîncenat, vioi, foarte înalt, cu părul ciufulit.

Ținea în mînă niște bucăți rotunde de fier unite între ele printr-o sîrmă. Și fiarele acestea aveau pe ele, bătute în nîturi, un fel de pînze de ferăstraie, cu dinți subțiri. Ceva, în orice caz, foarte curios.

Simion nu își mai putea lua ochii de la ele.

— Ce sînt astea, Marine ?

Marin și-a scuturat coama de pe cap și a nechezat mînzește :

— De cînd le meșteresc eu, bădică !... Ascultă, bă, Simioane, da' știi să taci ?

Simion și-a pus mîna pe inimă, în chip că se obligă, în fața lui Marin, să fie mut ca peștele :

— Poți să mă crezi. Am mai spus eu ceva cînd a fost vorba să păstrăm o taină ?

— Nu ! a recunoscut Marin. Așa e. Ai tăcut și cînd ne-am apucat de păsărele, și cînd ne-am dus la pești... Să taci și-acum, că dacă nu... și, ca să nu mai fie altă vorbă, Marin i-a arătat lui Simion pumnul noduros, în semn că asta îl așteaptă, dacă o să deschidă gura, să-l dea de gol, în ce privește taina pe care avea de gînd să i-o destăinuie.

— Uite, Simioane ! i-a lămurit el. Am meșterit aici o cursă pentru căprioare...

— Căprioare ? a icnit Simion. Păi, pentru asta se pedepsește rău... Ne duce la milițe. Nu știi ?

— Taci ! Tu n-auzi ? s-a repezit la el Marin și l-a luat de guler. Să nu scapi o șoaptă.

Simion a deschis gura să-i răspundă ceva, dar și-a închis-o repede la loc.

Fața lui Marin, lucioasă, umedă de sudoare, cu ochii ca niște tăciuni, părea de nerecunoscut, atîta lăcomie înfățișa :

— O să prindem căprioare, și unele o să le vindem... iar altele o să le mîncăm...

Simion s-a scuturat să scape din mîna lui Marin.

— Ori ești fricos ? l-a săgetat acesta. Spune-mi și mie dacă ești fricos !

Simion a dat din cap că nu e, deși Marin îl cam înfricoșa cu gesturile lui și cu privirea lăcomă pe care o avea.

— Ori, dacă ești fricos, du-te și joacă-te cu fetele, a mai rostit Marin și a scuipat într-o parte, dezgustat.

Aceasta e de altfel insulta cea mai grea pe care o putea azvîrli Marin unui băiat. Mai grea decît o înjurătură. Așa încît Simion și-a plecat fruntea, sub povara cuvintelor, în vreme ce Marin, izbind cu

cursa de prins căprioare într-un copac, a mai grăit furios :

— Hai, mișcă... mișcă... Poate te duci și mă dai de gol : „Uite că Marin a făcut o cursă pentru căprioare... Prindeți-l pe Marin, care mi-a fost prieten și pe care eu vi-l vînd. Pentru că așa e Marin, prost și bun cu noi toți, prietenii lui. A mai pățit-o el și cu alții. A pățit-o și cu mine acum...”

Cînd vorbea așa, avea un fel de glas plîngăreț, pe care nu-l mai auzise la Marin.

Simion tăcea.

Pe urmă și-a ridicat fruntea și a spus :

— Tu știi, Marine, că eu nu te dau de gol... Dar dacă ne prinde ?

— Pe mine ? s-a mirat Marin, scuipînd în țărînă. Nu s-a născut ăla să mă prindă pe mine. Numai că tu ești... domnișor, fecior de doctor, și mori de frică. Eu știu să nu mă tem... De nimic nu mă tem...

— Așa ? s-a minumat Simion. Atunci vino să-ți spun și eu ceva.

S-au așezat amîndoi la poalele unui mestecăn, a cărui coajă părea spoită cu var. Florile de sugel răspîndeau în văzduh o mireasmă amăruie, ca de pelin. Petalele lor galbene sticleau printre tufele dese de ferigute și de părul maicii-domnului.

Simion și-a scos șapca de pe cap și și-a șters fruntea îmbrobonită de sudoare.

Soarele își vărsa, printre frunze, razele sale înflăcărâte, deasupra lor, făcînd ca părul lui Marin să pară cioplit din abanos.

— Uite, să vezi... i-a povestit Simion lui Marin ce se întîmplase în dimineața aceea lîngă peștera Izvoarele.

Simion credea că Marin o să rămîină trăsnit auzind povestirea lui. A așteptat un timp să vadă ce impresie a făcut asupra lui Marin. Însă acesta a început să rîdă cu hohote și l-a bătut pe umăr protector :

— Ești fricos, Simioane, nu ți-am spus eu ! Or fi fost niscăi ciobani veniți să vadă peștera. Cîți nu vin „spețial“ la Rumeioara, s-o vadă !...

— Dar vorbeau de ciment...

— Ei, de „țiment“, „țiment“, și-a ieșit din sărute nepotul Șomoroagii. Oamenii cred că-n peșteră e „țiment“, pentru că sînt ude pietrele... Lasă, că mîine mergem la peșteră și ne uităm. Mai bine să vorbim de căprioare...

Simion a vrut să știe :

— Unde vrei să le prinzi ?

Ochii lui Marin s-au dilatat. Aproape pe șoptite i-a răspuns :

— În Poiana ielelor...

— Poiana ielelor, ai spus ? Am mai auzit de poiana asta. Dar n-am fost niciodată acolo. Mi se pare că e-n fundul pădurii, pe valea Făgețicăi.

— Acolo e, a rîs Marin, arătîndu-și dinții și măselele strîcate. Acolo ies ielele seara dintr-un cotlon al muntelui și joacă pînă dimineața. Căprioarele se adună să le vadă și zburdă toată noaptea prin poiană, în jurul ielelor. Una o să se prindă, cu siguranță, în cursa mea...

Simion rămase pe gînduri :

— Cine mai crede astăzi în iele ? Ielele sînt numai o poveste. Știi asta de la mama !

— Așa ? s-a ridicat Marin de la locul lui. Așa crezi tu ? Atunci ești un prost. Bunică-mea, Șomoroaga, cum îi ziceți voi, știe mai bine. Ea poate face, Simioane, niște vrăji... Dacă vrea, pe tine te prefacă în pisică, sau în căprioară, sau în ce vrea ea...

Simion a început să rîdă acru :

— În pisică, măi ?...

— Și în pisică, dacă vrea... Așa că vezi să nu mă superi, că o rog să te prefacă în pisică, sau mai bine, într-un șoarece !...

Marin vorbise atît de convins, încît Simion nu și-a putut da seama dacă glumește sau nu.

Un nor verzui plutea pe cer, ca o plapumă întinsă. Din el au picurat cîțiva stropi, care au sunat sec și înfundat în ierburi.

Frunzișul copacului a început să șoptească liniștit. Iarba s-a legănat ușor, de parcă ar fi voit să danseze. Un fluture a nins de sus și s-a lăsat, cu aripile tremurînde, pe un zbîrciog cu o pălărie lată și vînată, lîngă o tufă deasă de păiuș.

— Să ne întoarcem acasă! a hotărît Marin, cu un ton care nu mai îngăduia nici o împotrivire.

— Să mergem! s-a învoit Simion.

Marin a pornit înainte, pe un drumeag știut numai de el, lăsînd deoparte potecuța ce șerpuiește de la peștera Izvoarele pînă la școală și scurtînd mult distanța pînă în sat.

Vîntul sufla în urma lor, răscolind frunzele.

Și acum, așezat la măsuta lui, în fața cu cartea de Geografie, din care nu izbutește să înțeleagă nici măcar un singur rînd, Simion își schimbă mîna pe care își sprijină capul.

Din sufragerie, mai aude încă glasul liniștit al tatălui și zăngănitul farfuriilor și paharelor spălate în bucătărie de tușa Lixanta.

Își mai amintește că după-masă imediat plecase la Anton, să-l întrebe de ce nu a chiulit împreună cu el la pădure și s-a dus la școală.

Anton e un băiat foarte curios.

I-a răspuns scurt că așa i-a venit lui poftă, să meargă la școală — și s-a dus.

La întrebarea lui Simion, a consimțit însă să-i povestească cele ce se petrecuseră în cursul dimineții la școală: cum au fost scoși în careu pionierii; cum s-a citit scrisoarea muncitorilor din Cluj și li s-au arătat mașinile de plantat cartofi, făcute din fierul vechi strîns de utemiști și pionieri, în cinstea încheierii colectivizării.

— Grozave mașini! a spus Anton, cu ochii lucitori, pentru că slăbiciunea lui sînt mașinile; și mai ales mașinile agricole.

Anton ar fi vorbit mai mult despre mașini, dar Simion l-a întrerupt și l-a rugat să-i povestească

ce s-a petrecut mai departe, în curtea școlii. Iar Anton, cu părere de rău, a părăsit discuția despre mașini și i-a arătat cum tovarășul Tiberiu Rusu a vrut să dea, din partea U.T.M.-ului, un steguleț detașamentului fruntaș. Tovarășul instructor superior Grigore Gabriș a recomandat, în acest scop, detașamentul întâi, ca fruntaș. Însă detașamentul, după ce s-a sfătuit cu tovarășul instructor Vasile Oarcășu, a refuzat stegulețul, pe motivul... că „sîntem și noi doi, cu absențe și cu note rele, în detașament“, și-a încheiat Anton, cu un ton rece și indiferent istorisirea lui.

— Mihaela a raportat? Așa e? l-a întrebat Simion, numai ca să se afle în treabă, pentru că era sigur de lucrul acesta, și de altfel o și văzuse pe Mihaela de pe munte, din copacul în care se urcase, cînd își dădea raportul în curtea școlii.

— Mihaela! Cine alta? a pufnit Anton. Și și-a luat angajamentul ca pînă la sfîrșitul anului să cîștige stegulețul, în întrecere cu celelalte detașamente.

— Ha, ha, ha!... a rîs Simion. Și-au luat angajamentul pe socoteala noastră? Sînt niște caraghioși. Noi să jucăm tontoroii, ca detașamentul să se umfle în pene de ce grozavi sînt ei...

— Și mai ales Mihaela! a pufnit din nou pe nări Anton. Și toate fetele ei... Pentru fete nici cel mai mic lucru nu-l fac...

— S-o creadă ei!...

— N-au decît să aștepte mult și bine!...

Așa s-au întrecut care mai de care, Simion și Anton, astăzi după-masă, să-și arate, unul celuilalt, că sînt decîși ca și de aci înainte să facă numai ce le place, fără să țină seama de detașament.

Asta, pînă cînd a venit, la Anton acasă, și Marin.

Marin, cînd a aflat de ce e vorba, s-a prins cu mîinile de pîntece, atît de tare hohotea.

— Dați-i naibilor, măi, cu prostiile lor! Parcă de mine nu s-au luat? Nu vin mereu?... Au venit și directorul, și profesorii, și ăștia de la U.T.M. Pînă

și secretarul de la partid, din sat, Țugui, a venit. Vedeti ce... persoană importantă sînt? a desfăcut el mîinile spre Anton și Marin, ca ei să se convingă ce fel de... persoană importantă este el. Numai că așa cum au venit, așa s-au întors. Apăi, că și bunică-mea — Șomoroaga, cum îi ziceți voi — îi ia la rost, de rămîn cu gurile căscate. Lasă... lasă, că știu eu cum îi spuneți, a urmat el, la încercarea băieților de a protesta, de formă, bineînțeles, că o numesc Șomoroaga pe bunica lui. Dar eu nu mă supăr...

La drept vorbind, Marin nici nu avea de ce să se supere pentru că băieții o numesc Șomoroaga.

În sat, lumea aproape a și uitat că bătrîna se numește Maria Șomoreanu și-i spune: Șomoroaga. Așa-i spun cei bătrîni, care o cunosc încă din vremea cînd era și doftoroaia și vrăjitoarea satului.

Copiii, auzindu-i pe cei bătrîni cum o numesc, îi spun și ei la fel.

— „Să nu mai veniți prin casa mea! o imită Marin, rîzînd, pe bunică-sa, cu glasul ei pițigăiat, cînd îi dă afară din casă pe cei care vin să-l ia pe el la școală. Nepotul meu nu are nevoie să-nvețe... să se ostenească... Are cu ce trăi!“... Și țipă la ei, și-i împinge pe ușă, de nu mai răzlesc cu ea.

Simion și Anton, ascultîndu-l pe Marin cum o imita pe bunică-sa și-n vorbe, și-n gesturi, dînd cu toiagul în pămînt și tropăind mărunțel prin casă, au rîs de n-au mai putut. Au rîs de s-au înecat. Lui Simion au trebuit să-i aducă un pahar cu apă, ca să se liniștească de-atîta rîs.

Dintr-o dată, Marin a schimbat însă vorba și i-a întrebat :

— Măi, aveți bani să jucăm moara? Ai adus bani, Simioane, că ieri mi-ai cîștigat un leu, al naibilor să fii, și trebuie să mi-l dai-napoi...

Și au jucat moara, au tot jucat, timpul a trecut iute.

Simion pierduse banii pe care i-a dat ieri mama, ca să-și cumpere un pix, și voia să și-i recîștige.



Astfel s-a făcut că s-a-ntors acasă abia adineauri, cînd a aflat de la Aurel că au venit pionierii și au stat de vorbă cu părinții lui.

Încearcă iar să citească, dar nu poate-nțelege nimic. Se străduiește degeaba.

În cap i se învălmășesc întîmplările zilei : fuga lui de la ore, cele văzute la peșteră, discuția cu Marin despre căprioare, adunarea de la școală, sosirea pionierilor la el acasă și felul cum a decurs astă-seară cina în sufragerie, supărarea tatălui și ochii înlăcrimați ai mamei.

Dar el își pune iarăși întrebarea : Cum să înțeleagă ce citește la Geografie, cînd este atît de necăjit ? Și totul, totul numai din pricina fetelor — și mai ales a Mihaelei — care s-au înscăunat mari și tari în detașament și vin cu fel de fel de inovații.

„Și mîine o să se ducă tata la școală ! îl săgetă iar gîndul. Și eu n-am învățat de loc“...

Vru să citească atent. Se strădui, și iar nu înțelese nimic.

„Și mama ? N-am văzut-o pe mama cu ochii în lacrimi nici cînd a căzut de pe cal, anul trecut, pe munte, cînd s-a dus la stîna de oi, unde venise molima, și și-a frînt glezna, și o durea de nu mai putea. Hm !... Hm !... Dar ce știu ei ? Știu ei cît am suferit eu cînd am fost înlocuit de pionieri, cu Mihaela, din locul de președinte de detașament ? se înduioșă Simion de... suferințele lui. Am fost jignit și... vreau să mă răzbun. Să fac greutăți detașamentului. Să mă răzbun. Să nu se mai împăuneze fetele. Să crape de ciudă Mihaela și Livia !“ Și făcu „sîc !“, cu pumnii, către fereastră, adică spre locuința Mihaelei. „E și demnitatea mea în joc !“ își apără el, în sfîrșit, cauza.

Tot atunci, Simion auzi pașii grei ai tatălui trecînd la el în birou.

„Acum citește pînă în zori. Doarme puțin și pleacă la bolnavii lui. Ce fel de om este și tata ăsta, zău așa ?... reflectă el cu un fel de necaz, dar și

cu admirație. Și mama e la fel. Și totul, pentru satul ăsta și pentru gospodăria asta colectivă, fir-ar să fie“... trase el concluzia.

Își aplecă din nou ochii peste carte. Se convinse că nu poate citi și își spuse :

„Ce-o fi o fi ! O să văd eu mâine cum mă descurc !“

Stinse lămpița, se dezbracă și se culcă, tocmai cînd ceasul cu clopot de la casa pionierilor suna limpede și grav orele zece.

ÎN VIZITĂ LA ANTON

Anton se trezi din somn buimăcit. Era lungit în patul larg, cu tăblii de lemn înflorate la amîndouă capetele, în care dormeau înainte mama și sora lui mai mică, Ileana.

Prin casă, lucrurile erau date peste cap. Hainele se aflau aruncate în toate părțile, într-o dezordine înspăimîntătoare, pantofii la fel, masa era plină pînă la refuz cu farfurii avînd încă pe ele resturi de mîncare, cu pahare soioase și cu cărți, caiete, creioane și, în plus, se mai afla și o pălărie neagră, de postav, a lui tată-său, o pălărie veche, dar încă bună, pe care o purtase pădurarul Mușat cînd fusese ginere, și despre care nu știa nici Anton cum ajunsese acolo. Poate umblase tată-său cu ea, acum cinci zile, cînd trecuse pe acasă, sau poate, cine știe !...

De afară se auziră strigăte :

— Antoane !... Măi Antoane !... Noi sîntem, măi... Ești acasă ?

Anton se ridică din pat, într-o rînă, pe urmă de-a binelea. Sări și lipăi pînă la fereastră pe podelele de lemn. Se uită afară printr-un colț al geamului prăfuit și cu dîre murdare, lăsate de ploaia de ieri.

În curte, lîngă pridvorul înalt de lemn, se găseau cîțiva pionieri, colegi de-ai lui, din clasa a șaptea. Erau Viorel, Ghiura, Pavel, Marcu și Stoienele.

Anton se încruntă :

„Ce caută ăștia aici ? se întrebă el. Să-i fi trimis detașamentul ? Ori să-i fi trimis tovarășul instructor Vasile Oarcășu ?“ Nu prea pare să fie așa, pentru că din grupa lui nu este nimeni. Ba da, e Stoienel. Atîta. Numai unul este din grupa lui. Dacă erau trimiși din partea detașamentului, sau chiar de către tovarășul instructor... să-l ajute, veneau, în primul rînd, pionierii din grupa lui, cum s-a mai întîmplat pe trimestrul al doilea, cînd s-a înființat toată grupa la el acasă și el nu a vrut să-i primească nici la ușă. Lui nu-i place să fie ajutat de nimeni. Nu-i place să stîrnească mila nimănui, așa cum i-a răspuns și profesoarei de Matematică, Victoria Homordeanu, pe care... a apucat-o mila și a venit la el, din nou, pentru a nu știu cîta oară, săptămîna trecută.

I s-a făcut poate milă de el — fiindcă, vezi doamne, nu mai are mamă. Profesoara i-a propus, nici mai mult, nici mai puțin — dacă și tatăl său e de acord — să vină și să locuiască la ea. Să-i fie ea loc de mamă. Să-l îngrijească și să-l ajute să învețe mai bine. Deși ea însăși mai are doi copii, două fete : una la grădiniță și alta în clasa întîi.

A fost chiar obraznic, cînd i-a răspuns că nu are nevoie de mamă. Se simte mai bine singur. Din cauza asta a fugit de la cămin, unde l-au internat de cîteva ori pînă acum cînd diriginta lui, cînd tovarășul instructor al detașamentului, Vasile Oarcășu, la fel ca și pe Marin.

Nu are nevoie nici de mamă, nici de milă. A avut, dar acum nu mai are. Acum s-a învățat așa. Să-l lase în pace și profesorii, și profesoarele, și detașamentul, pentru că durerea lui și amarul lui numai el și le știe. Nu i le știe nimeni altul și nici nu vrea să le spună nimănui altuia. Nici lui tată-său, la care ține, nu i le spune. Așa că mai bine să-l creadă rău, la fel de rău ca pe Simion și Marin, și chiar mai rău decît ei amîndoi, dacă vor. Să rămînă și repetent, dacă așa le place și așa merită el ; dar să-l lase în pace.

Iar pe profesoara de Matematică, pe diriginta lui, Victoria Homordeanu, nu poate să o sufere, mai mult decît pe oricine, pentru că i-a arătat mila ei, și, în felul acesta — cum crede Anton — l-a umilit și mai mult. L-a făcut să-și dea seama cît e de singur și de nenorocit, dacă are nevoie de mila altora, ca să-l ia și să-l îngrijească și să-i ție loc de mamă. Parcă el ar fi un pisic, rătăcit prin pădure, pe care îl poate lua oricine de milă, să nu-l ude ploaia și să nu-l mănînce fiarele. Nu. El nu e pisic. Nu are nevoie de mila nimănui, cu atît mai mult de mila unei profesoare dirigintă. Iar pe profesoară nu o poate suferi din cauza asta!...

Așa se gîndește Anton, dar pionierii de afară nu se potolesc. Strigă mereu:

— Antoane!... Măi Antoane, ce te faci că nu ne-auzi?

Deodată cunosc glasul lui Ghiura:

— Dacă n-o fi el acasă, poate că e tată-său.

— Ia strigați-l, măi, pe nea Mușat, îi îndemnă Marcu.

Și Ghiura, cel mai înfipt, începu să cheme:

— Nea Mușateee!... Nici dumneata nu ești acasă?

Însă, ca de obicei, tatăl lui Anton nu era acasă. Așa că, bineînțeles, nu putea să le răspundă. Iar Anton tăcea; tăcea mîlc, așteptîndu-i pe copii să se plictisească de strigat și să plece.

— Antoane!... Măi Antoane, măi! strigară și ceilalți.

— N-o fi acasă! îl auzi pe Viorel.

— Sau o fi la Marin!... zise Marcu.

Ghiura, stăruitor cum e, nu se lăsă.

Sări-n pridvor și se uită în casă, prin fereastra murdară, punîndu-și palmele streășină la ochi.

Anton însă se pitise într-un colț de lîngă ușă, unde nu putea să fie văzut.

— E acasă, măi, se bucură Ghiura, cu vocea lui răsunătoare.

— De unde știi ? îl întreabă Stoienel, care împreună cu Pavel erau gata să plece spre casa babei Șomoroaga, să-l caute și pe la Marin.

— Vă spun eu că e acasă !... repetă Ghiura, ridicîndu-și nasul ascuțit în vînt. Uite-i flanelul aruncat pe speteaza scaunului. Cînd a mai plecat Anton fără flanel ? El poartă flanelul și vara. Țsta e obiceiul lui...

„Adevărat, se gîndi Anton. Cum, păcatelor, am uitat să-mi iau flanelul de pe spetează ?“

— Uite-i și șapca agățată-n cui ! continuă Ghiura, în timp ce pionierii ceilalți se întoarseră, se apropiau de fereastră, își frecau nasurile de geam și întăreau cu aprobările lor presupunerile lui Ghiura.

— E aici !... Aici !... Antoane, mări... Deschide ușa...

Văzînd că nu are încotro și nu-i poate induce în eroare pe copii, Anton folosi altă tactică.

Își zburli cu mîna părul, ca și cum în clipa aceea s-ar fi trezit și nu ar mai fi avut timp să se pieptene. Își făcu ochii mici și, căscînd și întinzîndu-și brațele, așa cum fac oamenii cînd se deșteaptă din somn, întredeschise ușa și-i întreabă, făcînd pe miratul :

— Ce vreți, mări ? Dormeam și m-ați trezit din somn... Nu poate omul nici să se odihnească de gălăgia voastră. Ce ? Sînteți pe cîmp de țipați așa ?

Ghiura se întoarse către pionierii grămădiți lîngă ușă și le arată cu degetul obrazul, în semn că al lui Anton pare a fi cam grosior :

— Ce ziceți, tovarăși pionieri, despre felul cum ne primește colegul nostru ? Bună gazdă e ! Nu ?

— Vin colegii la tine în vizită, îl luă la trei păzește și Viorel, și tu numai că nu ne-njuri și nu ne dai cu piciorul...

— Vă iau așa, pentru că știu e de ce. Știu de unde veniți. Veniți din partea detașamentului, să... mă ajutați pe ultimul trimestru și să nu rămîn repotent, rosti el batjocoritor.

— Noi ? făcu ochii mari Ghiura, luîndu-și o muțră hazlie. Ești cam... și-i arată cu mîna o mo-



rișcă imaginară, care s-ar fi învățat, chipurile, în capul lui Anton. Vrabia mălai visează. Detașamentul numai de tine nu-i arde acum, când fiecare ne gândim la situația noastră...

— Și apoi socotește, îi arată pe degete Viorel. Întîi: grija ta vrei s-o aibă întreg detașamentul? Nu. Ci grupa, decretă el. Al doilea: afară de Stoienel, vezi tu pe cineva din grupa ta? Al treilea: președinta grupei tale e Melania. Și — se uită el în jur — o vezi tu undeva pe Melania?

— Și chiar dacă ar fi, glumi Marcu, ce-avem noi cu ea? Noi am venit pentru altceva...

Anton rămase puțin pe gânduri, descumpănit, cu brațele încrucișate și buza de jos lăsată. Lucrurile erau chiar așa cum le înfățișau băieții.

Încă morocănos, dar începînd să se îmblînzească, Anton, din pragul ușii, tot îi mai cerceta:

— Atunci de ce-ați venit la mine așa, netamenesam? V-am poftit eu?

— Haide, măi, să lăsăm gluma, luă cuvîntul Stoienel, adresîndu-se băieților cu care venise, și să-i spunem de ce e vorba. Că pierdem vremea de pomană...

— De ce e vorba? vru să știe Anton.

— Uite, măi, noi ne-apucasem de învățat, îi explică Ghiura. Eram la Viorel. Mîine, știi că avem oră de Mașini agricole, și lecția este destul de grea. Am învățat ce-am învățat, și ne-am încurcat la mașinile prășitoare. Ce să facem? Marcu zicea să ne ducem la Melania, președinta ta de grupă, că ea cunoaște materia bine la Mașini...

— Dar Pavel, care știi că s-a certat zilele trecute cu Melania, de la mîine de volei, nu a fost de acord, îl completă Viorel.

— Nu am fost de acord, nu numai pentru că m-am certat eu cu ea. Dar, ascultă, măi, cum era să mergem cinci băieți la o fată, să ne învețe ea la Mașini? Ce adică, să-i arătăm că nu ne pricepem atîția băieți cît ea, o fată?

— Așa e! fu de acord Anton. De cîte ori nu v-am spus eu asta? Ați ajuns să vedeți și voi că nu mai

trebuie să vă căciuliți atît la fete. Eu le cunosc mai bine cîte parale fac.

Ghiura dete din cap, adică are dreptate în chestia asta! Anton.

— Încît, urmă Stoienel, lui Pavel i-a venit ideea să ne coborîm la tine...

Anton își roti ochii spre Stoienel :

— La mine? Pentru ce?

— Păi... am dori să te întrebăm pe tine... dacă vrei să ne ajuți... la Mașinile agricole.

Anton rămase trăsnit :

— Cine să vă ajute, eu? Îi veni să rîdă și chiar rîse amar : Tocmai eu să vă ajut? Codașul detașamentului? Glasul îi tremură : Ce pot eu să vă ajut? Voi, fruntași!... Ha, ha, ha... Glumiți...

— Nu glumim, îl încredință Viorel.

Anton se întorsese, gata să intre în odaie și să le închidă ușa în nas.

— Nu vrei? se mîhni Viorel. Hai, măi, să mergem, îi chemă pe ceilalți. Așa e Anton. Ăsta să te vadă că mori în drum și nu te-ajută. Dacă are el note rele la unele materii, de ce să ne-ajute pe noi să luăm note bune la Mașini?

— Să mergem la Melania. Ce să facem altceva? O fi ea fată, dar dacă Anton nu vrea să ne ajute, fu de aceeași părere Ghiura. Deși, vorba aia, Anton chiar dacă are note rele la alte materii, dar la Mașini e cel mai bun din clasă. Îl taie și pe Ionică Medrea...

Băieții erau încă în pridvor. În sufletul lui Anton se da o luptă grea.

„Să fie chiar așa? se întreba el, privind încă în-cruntat spre colegii săi. Simt ei cu adevărat nevoia să-i ajut eu?”

— Stați puțin, le grăi Anton băieților, hotărîndu-se. Viu acum...

Intră repede în casă, trăgînd ușa după el. Întinse pătura peste așternuturile murdare și răvășite. Își luă flanela de pe spătarul scaunului, o îmbrăcă și își căută pantofii.

„Unde naiba or fi?“ scrută el cu privirea prin toate ungherele, pentru că nu avea în picioare decît niște ciorapi de bumbac vărgați și rupți ferfeniță la tălpi și călcîie.

Găsi un pantof pe fereastră, tîrîndu-și șiretul murdar de-a lungul pervazului. Celălalt se afla trîntit într-o rînă, lîngă fărăș și mătură.

Așa se descalță Anton. Își aruncă pantofii pe unde se nimerește și se culcă îmbrăcat, la fel cum merge la școală.

Luă pieptenul, care fusese vecinul pantofului pe fereastră. Se duse la oglindă și începu să-și pieptene părul lăptos.

Oglinda cu rama poleită fusese înainte a mamei. Mamei îi plăcea foarte mult să se îngrijească și să se pieptene, privindu-se în oglinda asta.

Parcă o vede și acum pe mama în fața ochilor, despletindu-și seara părul negru și bogat și pieptenîndu-se cu grijă.

Numai că mama a plecat. A plecat la Siliștea. Anton nu a mai văzut-o, deși în martie s-a împlinit anul de cînd au plecat mama și sora lui, Ileana.

Atunci l-a sărutat mama pe obraz pentru ultima oară și i-a spus că pleacă la Siliștea, împreună cu Ileana.

— Nu mai pot îndura viața alături de tatăl tău, i s-a plîns ea, și mă duc la bunica. Te-aș lua și pe tine, dar nu vreau să-l lăsăm pe tata prea singur...

Bunica — cum a aflat Anton mai tîrziu — aranjase cu un om din Siliștea să vină cu o căruță și s-o ia pe mama.

Uite, își aduce aminte ca astăzi cînd a venit omul din Siliștea cu o căruță, la care erau înhămați doi cai. Un cal era bălan și altul murg. Omul purta un cojocel de miel și o căciulă țuguiață. Caii tropăiau în fața casei, struniți bine de mîna omului trimis de bunica din Siliștea.

Mama nu și-a luat cu ea decît o bocceluță, în care pusese cîteva lucrșoare. Încolo a lăsat în casă tot ce agonisise împreună cu tata, de cînd s-au luat. Și-a pus pe umeri broboada veche, cenușie, pe care

o purta iarna. A luat-o de mîna pe sora lui mai mică, pe Ileana. Se înțeleseseră amîndouă să plece la bunica, la Siliștea. Asta l-a durut pe Anton mai mult decît orice, că a plecat și Ileana.

Omul o zorea pe mama :

— Haide, grăbește-te, că se întunecă.

Poate că omul se gîndea să nu se întoarcă cumva tata atunci și s-o pătească, pentru că le lua cu el pe mama și pe Ileana.

Numai că mama își găsea pricină să zăbovească. Mai punea un lucru la loc. Se uita în bocceluță. Îl săruta pe el.

Vecinii ieșiseră pe la porți și priveau, dîndu-și cu coatele, cum îi părăsește mama și sora lui pe el și pe tata.

Și Șomoroaga se uita, morfolind sămîntă de floarea-soarelui în gura văduvă de dinți.

Mama s-a îndreptat către vecinii de la porți și le-a rostit, după cuviință :

— Rămîneți sănătoși, oameni buni și vecini. Și să știți — eu dacă plec nu o fac cu inima ușoară. Voi judecați-mă cum vreți. Dar dacă o să vă gîndiți bine, o să-mi dați dreptate...

Vecinii i-au răspuns :

— Mergi sănătoasă. Fiecare le știe mai bine pe-ale lui decît pe-ale altora. Noi nu vrem să te judecăm în nici un chip.

Numai Șomoroaga a tăcut, morfolindu-și mai de parte semințele de floarea-soarelui în gingiile știrbe.

Anton le-a condus pe mama și pe Ileana la căruță. Le-a ajutat să se urce și le-a întins bocceaua.

Numai cînd omul acela trimis de bunica a tras de hățuri, a întrebato pe mama, sughițînd :

— Mamă, nu te mai întorci niciodată la noi ?

Mama și-a întors fruntea în partea cealaltă.

— Ai să înțelegi cînd ai să fii mai mare ! a suspinat ea. Rămii cu bine, feciorul meu.

— Și tata ce-o să zică, mamă ? a mai îngînat el.

La auzul acestor cuvinte, s-a întors spre el omul cu căciula țuguiață, țintindu-l cu o căutătură urfă, și i-a răspuns în locul mamei :

— Să-i spui lui taică-tău că mami i s-a urît de viața pe care a dus-o cu el. Și nu se mai întoarce. Dar tu poți să vii oricînd la mama și la soră-ta, să le vezi, la bunica...

— Las-o măcar pe Ileana cu noi, s-a mai rugat de mama, fără să se uite spre omul cu căciula țuguiată.

Însă Ileana s-a strîns lîngă mama și a zis că nici ea nu rămîne cu tata, că stă numai încruntat. Da' mama e bună și o mîngîie.

Omul cu căciula țuguiată, plictisit de atîta vorbă, a izbit în cai cu biciul. Caii au început să alerge buimaci, tîrînd după ei căruța pe uliță.

Izbitura de bici parcă nu a lovit caii, parcă l-a lovit pe el în inimă. Și uruitul roților pe uliță i-a sunat, și îi sună, din clipa aceea, în urechi.

Așa s-a dus mama și i-a lăsat singuri.

Toate acestea îi vin în minte lui Anton, în vreme ce băieții așteaptă afară, iar el își piaptănă părul încurcat, privindu-se în oglinda mamei.

Cînd s-a întors acasă, peste două zile, tată-său, Ion, Anton i-a povestit de-a 'fir-a-păr ce se întîmplase în lipsa lui.

Tata s-a dus lîngă fereastră și a privit afară. Ferestrele erau curate și se vedea bine prin ele, pentru că fuseseră spălate de mama în ziua cînd plecase de acasă.

Ține minte că, uitîndu-se la tată-său, i-a văzut vinele gîtului negre și îngroșate, ca niște șerpi, alunecîndu-i în lungul grumazului.

Se sprijinise de fereastră să nu cadă. Se clătina ca Pandeles bețivul, cînd se întoarce seara amețit acasă.

Atîta că tata nu era beat. Fusesese vestea prea grea și prea venită pe neașteptate.

— Măi Antoane, i-a spus el, cînd și-a venit în fire, după izbitura aceea. Să nu fii supărat și să știi că mama a avut dreptate să plece de la mine. Mă mir că nu m-a părăsit mai de mult...

S-a așezat pe scăunel, lîngă sobă, duhănind dintr-o țigară răsucită în foiță de ziar. Din bocanci i se

strecurau pe podele pîrîiaşe de apă noroioasă, pentru că afară era vreme urîită, cu un fel de zăpadă-ploaie, cum se întîmplă în luna martie, la munte.

Cu glasul domol, tata i-a povestit cum a plecat el la război, şi cum s-a întors lovit de două gloanţe, unul în piept şi altul în cap. Doctorii singuri, la spital, se mirau cum de a scăpat cu viaţă.

Toate ar fi fost cum ar fi fost, dar glonteale din cap i-a schimbat firea. S-a făcut mohorît. Nu-i mai plăcea să stea de vorbă cu oamenii. Nu-i mai plăcea să petreacă. Nu mai rîdea.

Au vrut să-i dea o pensie ; dar el nu a primit. Voia să muncească. Era încă tînăr. Înainte de război fusese tăietor de lemne în pădurile contelui. Acum pădurile erau ale poporului. A cerut să fie numit pădurar. A stăruit la Sfatul popular, şi l-au numit. Pe urmă s-a însurat. A luat de nevastă pe mama. Mama era o fetişcană rumenă şi veselă. Rîdea toată ziua. Cînd se întorcea tata de la pădure o auzea de departe cum cînta, trebăluind prin casă sau prin ogradă.

Mai tîrziu au venit şi copiii : Anton şi Ileana.

Din munca lui de pădurar şi-au strîns bani. Şi-au făcut casă nouă.

Dar ce folos ?

Firea lui rămăsese tot urîcioasă, ca a urşilor.

Pleca în pădure ziua şi nu se întorcea decît noaptea. Alteori lipsea, ca şi acum, cu săptămînilor.

Are în pădure colibe de crengi şi îi place să rămînă acolo, să nu fie nevoit să stea de vorbă cu nimeni.

Afurisită boală ! Doctorul Şerb i-a spus că ar trebui să se interneze la spital. Acum sînt metode noi şi s-ar putea vindeca.

Şi cînd se întorcea acasă tăcea mereu. Mama îi vorbea, şi el tăcea. Iar ea, sărmana, femeie tînără şi plină de viaţă, ar fi vrut să mai petreacă. Să mai meargă la o horă, la o nuntă. El, aş !... Băga capul în pămînt şi nu-i răspundea, nici să-l pici cu ceară.

Din cauza asta, lucrurile au mers cum nu trebuie. Mama s-a săturat şi a plecat.

— Noi s-o înțelegem, Antoane, și să nu ne supărăm ! Tu du-te pe la mama din cînd în cînd. O vezi și pe Ileana. Pe mine n-or să vrea să mă mai vadă nici una dintre ele ! a încheiat tatăl cu ochii țintă în focul din sobă, duhănind din țigara lui groasă.

— Dacă nu vor să te vadă pe tine, tată, nu mă duc nici eu ! a glăsuț Anton.

Și Anton s-a ținut de cuvînt. Deși a trecut anul în martie, deși i-au trimis vorbă din Siliștea, și mama, și Ileana, și bunica, să vină pe la ele, n-a vrut să se ducă.

Inima i s-a înnegrit și lui, ca și lui tată-său, și s-a făcut nesuferit cu toată lumea.

Mai ales cu fetele se poartă urît :

— Sînteți niște trădătoare ! le strigă el, gîndindu-se la sora lui, Ileana.

Alteori le spune vorbe urîte pe uliță, le trage de păr, le înghiontește prin colțuri.

I se pare că așa se răzbună, pentru că el și tată-său au fost părăsiți de mama și de Ileana.

Părinții fetelor, încai, nu au ochi să-l vadă pe Anton. Mereu vin pe la școală, reclamă sau se plîng pădurarului Mușat.

Pădurarul, și-așa destul de necăjit, se amărăște mai rău.

Se gîndește că numai el și firea lui sînt de vină de ce s-a întîmplat și cu nevastă-sa, și cu fata, și acum cu Anton.

Cînd vine acasă, îi mormăie ceva lui Anton, să se poarte mai frumos, și asta e tot.

Anton însă nu se poate schimba. Pe fete are o ciudă nemaipomenită.

La începutul anului școlar a fost aleasă Melania ca președintă a grupei de pionieri, din care face și el parte. Anton s-a împotrivit. A spus că lui nu-i place să facă parte dintr-o grupă de pionieri condusă de o fată. Și mai rău s-a necăjit cînd a fost aleasă, în locul lui Simion, Mihaela, președintă a detașamentului întîi.

S-a necăjit. A țipat, dar nu a putut să schimbe nimic.

Asta l-a supărat la culme.

— Cine a mai pomenit să fie aleasă o fată președintă de detașament? Se duce detașamentul de rîpă. Fetele sînt prefăcute și mincinoase! a pledat el tuturor contra Mihaelei, a Melaniei și a Liviei, care fusese și ea aleasă președintă a grupei întii, din care face parte Simion.

În acest fel s-a împrietenit el cu Simion. Asta îi unește. Ura contra Mihaelei și contra celorlalte fete, fiindcă ele au primit munci de răspundere în detașamentul întii de pionieri.

Așa s-a înrăit din ce în ce mai mult.

Profesoara de Romînă și profesoara de Chimie l-au muștrat, una în clasă, alta în cadrul unei adunări pionierești, pentru felul cum se poartă cu colegele lui.

Anton și-a spus :

„Aha! Uite cum țin cu fetele. Nici ele nu sînt mai bune“... și nu a mai vrut să învețe nici la Chimie, nici la Romînă.

Profesoara de Matematică, Victoria Homordeanu, diriginta clasei a VII-a B, în care învață el, l-a înghesuit mereu cu grija și cu mila ei. Întîi — împreună cu profesorul Oarcășu — l-a obligat să intre în căminul școlii, sub pretextul că nu e îngrijit de nimeni acasă, pe urmă a vrut să-i ție ea loc de mână.

„Din prefăcătorie, ca să mă umilească, face toate astea! E îndemnată de fete!“ s-a gîndit el. Și, scîrbit și în semn de protest, a început să nu mai învețe nici la Matematică.

Nu a mai învățat decît la unele materii : la Geografie, Naturale, Fizică și Cunoștințe agricole. Cel mai mult îi plac Cunoștințele agricole. Iar din materia de Cunoștințe agricole, slăbiciunea lui este să învețe la Mașini. Mașinile agricole.

Slăbiciunea lui este mai ales practica în atelierul mecanic al colectivei. Pe Anton se bizuie moș Georg Roth, mecanicul colectivei.

Cînd vine clasa lui la practică, moș Roth îl cheamă lîngă el :

— Antoane, ține șaiba... strînge șurubul... răsucește manivela. Lăsați-l pe Anton. El știe cel mai bine să lucreze la mașini...

Iar Anton se prăpădește de plăcere. Visul lui este să ajungă mecanic ca moș Roth.

Moș Roth îi ține partea întotdeauna cînd e vorbit de rău :

— Are el neajunsuri ! mormăie bătrînul. S-o fi înrăit. Dar e băiat de ispravă. Mîinile lui sînt niște spiriduși. Îi dai să-ți facă ceva — aint, țvai... ți-a și reparat orice, ca un om mare. Îi plac tare mult mașinile. Din ăsta iese un mecanic fain pentru colectiva noastră...

Nici la teorie, la Cunoștințele agricole, pe care le studiază tot cu profesorul Grigore Gabriș, Anton nu este maiajos.

Profesorul Grigore Gabriș spune că Anton nu are egal în școală la Cunoștințele agricole.

Din pricina aceasta îi tolerează atîtea, nădăjduind probabil mereu că o să se îndrepte.

Acum băieții au venit la Anton să-i ajute. Așadar tot mai este bun de ceva. Dacă-i ajută nu pierde nimic. Și toți sînt băieți buni : Pavel, Ghiura, Viorel și Stoiene. Iar de Marcu ce să mai spună ? L-a ajutat și el pe Anton și l-a scăpat într-o bătaie, cînd au sărit mai mulți copii asupra lui, fiindcă-i rostise o vorbă necuviincioasă unei fete dintr-a șaptea A, Veronica.

Lăsîndu-și deoparte gîndurile ce-l frămîntaseră, cît timp se pieptănase, deschise ușa :

— Hai, intrați !...

Băieții pătrunseră-n odaie, înghesuindu-se la ușă, care să intre mai întîi.

Ceasul era aproape trei. Soarele trimitea valuri de căldură, făcînd să ardă geamurile de la odaia lui Anton. Un cîine lătra răgușit, pe undeva, prin vecini.

Odaia era încăpătoare, însă îmbîcsită și murdară. Mătura și fărășul de lîngă ușă nu erau folosite cu lunile. Viorel se împiedică de o cratiță pusă lîngă sobă, din care o pisică albă își sorbea tacticoasă

laptele. Și pe scaune erau oale și îmbrăcăminte de-a lui Anton.

Anton le dete la o parte și își pofti colegii să șadă :

— Stați și voi unde puteți !

Se așezară pe scaune, dar masa rămăsese încărcată cu farfurii în care erau resturi acrite de mâncare.

— Să strâng vasele astea ! zise Anton și începu să le adune fără vlagă.

Viorel puse mîna să-i ajute.

— Am putea să le spălăm noi, își dete el cu părerea.

Stoienel se asocie :

— Pentru cîți sîntem aici, ar fi o treabă de nimica. Tu cînd să le faci pe toate ?

Și nu apucă să-și termine vorba, că Marcu se repezi :

— Unde sînt chibriturile ?

— Colo pe poliță, rosti Anton, nemaiavînd timpul să se împotrivească, prins de avîntul copiilor.

Unul puse surcelele în sobă, altul aprinse o hîrtie, altul turnă apa în căldare.

Focul se aprinse numaidecît, hîrjonindu-se, cu sclipiri albastrii, printre surcelele de brad.

Ceilalți, sub pretextul că fac loc unde să învețe, se apucaseră să facă curat, să măture, să șteargă praful.

Marcu spală vasele. Ghiura i le șterse cu o cîrpă curată și Anton le puse la locul lor.

Casa nici nu se mai cunoștea. Era făcută lună.

Se apucară să învețe la Mașinile agricole.

Studiau de o oră și mai bine. Anton părea cu totul altul. Băieții îi puneau fel de fel de întrebări și el le explica. Le desena mașinile, le arăta mecanisme.

— Măi, ce talent ai tu la desenarea de roți dințate și de mecanisme ! nu se mai sătura Ghiura să-l admire pe Anton.

Anton nu-i răspundea ; dar era limpede că-i făcea plăcere.

Numai acolo se încurca Anton, unde era vorba de socoteli. Erau de calculat niște cercuri și niște unghiuri. La asta nu se pricepea de loc.

La un moment dat răsufală :

— Măi, fraților, nu știu eu ca voi Matematică, dar ce-aș mai lucra la Mașini, că-mi plac !...

Viorel îi prinse vorba :

— Matematică ?... Păi tu învățai bine la Matematică acum doi ani. Nu te știu eu în clasa a cincea ? Dacă te-ai sili puțin...

— E ușor ! rosti și Marcu.

— Ușor... ușor ! se întărește Anton. Nu am bază. Asta e... și vru să schimbe vorba : Mai departe...

Dar Stoienel nu-l lăasă :

— Știi ce mă gândesc eu, Antoane ?

Anton își ridică ochii :

— La ce ? Hai, spune repede, că n-am timp... și uitându-se la ceasul cu cuc din perete, adăugă : Mai încolo trebuie să fiu undeva...

— Unde ? La Marin ? arată cu capul Stoienel către partea de jos a uliței, unde era căsuța Șomoroagii.

— Treaba mea ! se încruntă Anton. Nu cumva n-am voie ?

— Treaba ta, desigur, schimbă vorba Stoienel, săgetat de privirile celorlalți. Dar mă gândeam că noi nu sîntem buni pionieri...

— De ce ? De ce ? săriră ceilalți.

— Uite-așa ! răspunse Stoienel grav. Anton ne-a ajutat pe toți. Am înțeles atît de bine la Mașini, cum ne-a explicat el, că eu, unul, vă spun drept, nici nu mai am nevoie să citesc acasă.

— A ! Nici noi... Și noi la fel, se grăbiră ceilalți să spună. Așa de bine am învățat !...

Anton era mulțumit. Nu spunea nimic, însă se vedea din toată înfățișarea lui cît era de bucuros că fusese de folos colegilor săi.

— Atîta că — ia judecați ! — stărui Stoienel. Anton nu poate lucra destul, cum ar vrea, la Mașini, pentru că stă prost cu Matematica...

Viorel își bătu fruntea cu palma :

— Păi sigur, fraților. Să facem împreună și lecțiile la Matematică. Eu am cartea cu mine...

— Și eu... și eu...

— Dar eu nu am nevoie ! se mohorî din nou Anton. Nu vreau să-nvăț la Matematică.

— Bine, dacă nu vrei, se învoi Marcu, privindu-l cu ochii lui negri și adânci. Nu te silim. Faci ce vrei... dar lasă-ne măcar pe noi să învățăm la tine... La mine acasă, soră-mea aia mică plînge de te asurzește și nu am liniște unde-nvăța...

— Aici e atît de liniște ! exclamă Ghiura, arătînd în jur.

Numai că atunci cînd el rosti cuvîntul „liniște“, se auzi un behăit îngrozitor.

Era capra Șomoroagii care, răsucindu-și ștreangul cu care era priponită, aproape că se strangulase.

Se auzi și vocea babii :

— Marineee !... fugi, maică, și scapă capra, că s-a gîtuit, mînca-o-ar mîțele de blestemată !...

Mai răsună un behăit subțire și, în cele din urmă, se făcu tăcere.

Băieții se repeziră la geam și la ușă ; văzură cele petrecute și izbucniră în hohote de rîs.

— Văzurăți ce liniște e aici ? glăsui Anton, în hazul tuturor. Ei, apucați-vă de Matematică aici, la mine, dacă vreți...

Dar cînd băieții se apucară de-nvățat, strînși ciucure în jurul mesei, se așeză și el lîngă ei, luîndu-și caietul de Matematică. Și fără alte discuții, văzînd că nu e îndemnat de nimeni, începu să socotească la rînd cu toți.

Încet-încet se antrenă.

Tocmai lucrau la o problemă cu aplicație la lecția de la Mașini, cînd, în ușă, se iviră Marin și Simion.

Marin se răschiră cît era de lung în ușă și își holbă ochii :

— Ce faceți, măi, aici ?

— Am venit să ne-ajute Anton la Mașinile agricole ! își ridică fruntea de pe caiet Marcu, luîndu-și în dinți creionul și mușcîndu-l puțin. (De cîte ori nu

fusesse el certat de tovarășul Gabriș pentru obiceiul acesta urît, și uite-l că tot nu se lăsa !)

Ghiura aruncă o uitătură pe furiș lui Stoienei, în chip de : „Cum să procedăm acum ?“

Stoienei însă îi răspunse, tot din priviri : „Totul e să fim calmi !“

Simion se apropie de masă și îi spuse lui Anton :

— Te-ai făcut cărturar, Antoane ! și rîse cu răutate, învîrtindu-și trupul subțire și zvelt prin odaie, ca o balerină. Ai ajuns să înveți și pe alții...

Anton sta întunecat, cu spatele aplecat.

— Duceți-vă. Am să viu și eu acuși ! le rosti el.

— Te-ai prostit ! se strîmbă Marin și dete cu piciorul în cratița de lîngă sobă, vîrsînd laptele pisicii. Hai, Simioane ! îi porunci el.

— Stai, se mai întoarce o dată Simion către Anton. Vii, măi, sau nu vii ?...

— Vin, măi, dar mai încolo, răspunse el îmbufnat. Duceți-vă, că nu dau turcii...

Simion ieși :

— Vezi, să dea dracul să nu vii, că nu mai sînt prieten cu tine...

— Bine... bine... îi mîrîi Anton.. Viu după voi...

ÎNCĂIERAREA DE PE ȘOSEA

După ce ieși de la Anton, trîntind ușa, Marin coborî din pridvor și își tîrî ghetetele prin praf.

Își ținea haina agățată de gaică, pe spate.

— Ce-o fi cu ăsta ? îl întrebă pe Simion, care-l urma la doi pași, arătînd spre camera în care Anton învăța împreună cu cei cinci pionieri, și, sprinten ca o pisică, sări gardul de-a dreptul, ca să nu mai lungască drumul pînă la portiță. S-a prostit de tot...

Simion sări și el gardul, imitîndu-l pe Marin :

— Mai bine că sînt ăștia aici, îi grăi el. Înseamnă că ei, cel puțin, nu vin la tata azi după-masă, cum a fost vorba...

— Dar ești sigur că vor să vină ?

— Sînt sigur, cum mă vezi și cum te văd ! Tata a fost astăzi de dimineață pe la școală. Mi-a luat absențele și notele. A stat de vorbă cu dirigintele. Și Aurel mi-a spus că ieri, la plecare, pionierii s-au înțeles să vină azi din nou la tata și să hotărască împreună, în privința mea. Dacă băieții ăștia sînt aici — că ăștia sînt care au venit ieri — înseamnă că, în afară de Ionică, vor veni la tata numai fetele. Trebuie să ieșim înaintea lor și să-i împiedicăm să se ducă la noi acasă. Altfel, diseară, simt că o să fie lată cu tata și cu mama. De data asta o să fie lată...

Vorbise aproape pe nerăsuflăte, dînd din mîini, ameninînd cu pumnul, în vreme ce urcau dinspre ulița Făgeticăi, înspre șosea.

Marin călca rar și scuipa pe jos :

— Lasă, măi, n-ai nici o grijă. Cînd m-or vedea pe mine, se-ntorc ca mieii. Dar ziceai că le-ai amenințat azi, la școală, pe Mihaela și pe Livia...

Simion rînji într-o parte :

— Le-am pîndit, în pauza de la ora doua, pe Mihaela și pe Livia. Ședeau într-un colț, pe-o bancă, în curte. Cred că vorbeau de mine...

— Și?... Și?... se bucură Marin, lovind cu bățul pe care îl avea în mînă în crengile unui cireș care se aplecau peste gardul înalt al unei curți, frîgînd cîteva rămurele și risipindu-le frunzulițele tinere pe uliță.

— M-am dus la ele și le-am amenințat. „Dacă vă mai prind cumva că veniți la mine acasă, le-am spus, vă frîng coastele !“

— Fugi, măi, așa le-ai spus ? se bucură Marin.

— Așa le-am spus ! îi repetă Simion. Și fiindcă Mihaela a vrut să mai răspundă ceva, i-am arătat pumnul, iar cînd s-a ridicat de pe bancă, m-am făcut că mă împiedic și am lovit-o cu piciorul în gleznă, ca pe-o minge de fotbal — și Simion făcu gestul cu piciorul, cum lovește el mingea — de i-au dat la-crimile...

— I-ai văzut tu lacrimile ?

— I le-am văzut... Și i-a fost atît de frică, încît, cînd s-a-ntîlnit cu Ghiura — pentru că tocmai o căuta Ghiura — și a întrebato ce s-a întîmplat între noi, ea i-a răspuns că nimic...

— Nimic?... Așa a spus ? Nimic ? îl cuprinse pe Marin rîsul cu violență. Înseamnă că i-a fost frică și nu mai vine. Asta este ! Așteptăm degeaba pe șosea. Fără Mihaela, cum vrei să vie pionierii, dacă ea este președinta detașamentului ? Și Mihaela n-o să mai vie. Uite, îți dau înscris, dacă zici că așa ai făcut...

Și Marin scuipă pe vîrfu degetului mare, îmbiindu-l pe Simion să scuipe și el pe degetul lui

mare și apoi să-și lipească amîndoi degetele ude, în semn că au făcut prinsoare că Mihaela n-o să mai vie astăzi la doctorul Șerb acasă.

— Nu numai că nu m-a spus de loc lui Ghiura că am lovit-o în gleznă... din greșeală, dar — își aduse aminte Simion — am văzut-o cînd i-a făcut semn și Liviei să tacă din gură. Ea o fi crezînd că n-am văzut-o, dar eu am văzut-o bine...

— Atunci e lucru sigur că nu mai vin ! îl încredință Marin. Mergem degeaba pe șosea. Cu frica faci orice. Ți-am spus-o... Mai bine, hai să prindem pește în Făgetica.

— Și dacă totuși vin ? se îndoie Simion. Știi cum face ea pe nebuna ?...

— Nu vin, măi, dacă-ți spun eu, îi strigă în obraz Marin, apucîndu-l de mîneacă... Hai mai bine la Făgetica...

— Eu tot nu pot să vin ! se împotrivi Simion, trăgîndu-și mîneca din degetele lui Marin. L-am pus pe Aurel să pîndească și să mă anunțe aici, pe șosea, cînd se-ntoarce tata. De la școală, tata a plecat azi călare, în munte, la ciobani. E un cioban bolnav la stîină. S-ar putea să-l ducă la spital. Cam în vremea asta ar trebui să sosească tata...

— Dacă-i așa, e altceva ! se învoi Marin. De ce nu-mi spui ?...

Merseră înainte spre șosea.

Trecură colțul și din jos văzură una din căruțele Sfatului popular, condusă de Ioșca baci, un bărbat voinic, cu mustați groase și cărunte, date cu untdelemn și răsucite ungurește, cu vîrfurile în sus.

— Vin gunoierii ! chicoti Marin.

Și cum, la colțul uliței, era un stîlp, și de stîlp era prinsă o cutie de tablă galbenă, în care se puneau hîrtii, chibrituri și mucuri de țigări, Marin îi dete cu piciorul și o răsturnă.

Hîrțiile și mucurile de țigări se-mprăștiară, murdărind ulița.

Pentru că Rumeioara se găsea în întrecere, pe raion, cu alte sate, în ce privește curățenia, utemiștii făcuseră, în atelierul de tinichigerie al colectivei,

cutiile acestea de tablă, în care să se arunce hîrțiile și mucerile de țigări. Iar detașamentul întîi de pionieri se angajase să le golească de trei ori pe săptămîină. Fiecare grupă a detașamentului avea în primire cîte un sfert de șosea și cîte două ulițe. (Satul are opt ulițe în total și detașamentul este împărțit în patru grupe.)

Căruța Sfatului urca și, din mers, copiii goleau în ea cutiile de tablă.

— Hă... hă !... au ieșit gunoierii, începu să-i batjocorească Marin.

Copiii din grupa a treia a detașamentului, după cum erau înțeleși, tăcură și-și văzură înainte de treabă.

Numai Ioșca baci se înfurie :

— Taci, derbedeule, n-auzi ? C-apoi voi merje la Sfat, la tovarășul Vinea, președintele. Și-ai să vezi tu ce-ai să pățești. Leit ca tușă-ta, vrăjitoarea, ești. Am să mă duc și la miliție !... Ai auzit, țîngăule ?... și-i arată biciul lung, cu codirișca împodobită cu panglicuțe roșii, la fel ca și hamurile calului.

Marin se depărtă puțin din drumul calului, dar continuă să țipe :

— Ce-mi arăți biciul, Ioșca baci ? Nu știi că astăzi nu se mai bate ? Ori crezi că ești pe vremea lui Franț Iosif ?

Ori de cîte ori lua cuvîntul în vreo adunare cetățenească, Ioșca baci le aducea aminte că, pe vremea împăratului Franț Iosef, oamenii munceau în satul Rumeioara, pentru „domnul conte“, numai de frica bății.

Marin îl auzise, și-acum îi repeta cuvintele, ca să-l necăjească...

— No, că bune ar fi bățiile acelea pentru d'ăi ca tine, spumega Ioșca baci. Să-i pună la stănoaga calului și să-i bată la fund cu bățul... Haimana... Haimana... A tunat și v-a adunat. Pe tine, pe lunganul doctorului și pe vulpea aia de Anton. Numai Anton lipsește dintre voi...

— Vine... vine și Anton !... îi făcu în necaz Simion. Și, adresându-se pionierilor, care strîngeau gunoaietele risipite de Marin din cutie, urmă :

— V-a înălțat Mihaela în grad și v-a făcut mătu-rători ?

Copiii nu-i răspunseră nici lui. Dar Ioșca baci sări de pe capră și plesni din bici să-i sperie.

Marin o luă la fugă, și Simion după el.

Căruța o coti pe prima uliță la dreapta, și cei doi băieți o luară înainte, rîzînd.

Din sus se întîlniră cu trei tractoare ce erau mutate de pe o tarla a gospodăriei pe alta, tîrînd după ele niște semănători, care făceau un zgomot asurzitor, stîrnind toți cîinii de prin ogrăzi.

— Salutare, mecanizatorilor, făcu Marin o ple-căciune, în bătaie de joc, spre tractoriști.

Unul dintre ei, îmbrăcat într-un tricou de marinar și cu o șapcă unsă cu motorină, lăsată cam pe ochi, îi răspunse în același fel :

— Salut, cavalerule rătăcitor ! Tot fără căpătîi ai rămas ?

Tractoriștii rîseră.

Simion se simți cam prost, fiindcă putea fi socotit de aceeași teapă cu Marin.

Dar tractoarele trecură într-un nor de praf și, cînd se întoarse Marin după ele, văzu pe Mihaela, Livia și Ionică Medrea urcînd pe drum, spre casa doctorului Șerb.

Rămase uluit :

— Ia uite-i, măi, bolborosi. Aștia tot vin la tată-tău...

Simion se răsuci și el și o zări întîi și întîi pe Mihaela. Și lîngă ea pe Livia. Se îndreptă spre fete, cu pumnii strînși. „A venit timpul să mă răfuiesc cu ele !“ se gîndi.

Marin ieși în fața lui Ionică.

— Întoarce-te, îi scrișni el.

Ionică, liniștit, își îndreptă nodul de la cravată, de parcă Marin i-ar fi spus că nu este făcut bine. Și fiindcă nepotul Șomoroagii pusese palma pe umărul lui, vru să i-o dea la o parte.

— Nu pune laba pe mîna mea ! îi răcni Marin.

— Dă-te la o parte ! îl sfătui Ionică. Nu sta în calea unui pionier.

— Ha, ha... îl fulgeră Marin cu ochii. Poate vrei să-mi amintești că ești președintele unității. Uite ce-i fac eu președintelui unității !... și-i dete cu mîna prin păr, răvășindu-i-l.

Ionică își netezi cu mîna liberă părul la loc.

— Lasă-l așa ! zbieră Marin.

— Nu-l las ! îi răspunse Ionică, și își netezi iar părul.

— Așa ? Atunci, na... și-i smulse de la gît cravata de pionier.

— Asta nu se mai poate ! își ieși, în fine, Medrea din sărite, și cu mîna stîngă își apucă cravata pe care i-o flutura în față Marin, iar cu dreapta îi dete una cu pumnul în nas atît de tare, încît Marin se clătină.

Într-o secundă fură pe jos. Mihaela sări în ajutorul lui Medrea. Simion o apucă de șorț. Șorțul se sfîșie, de la bretele, rupîndu-i-se și nasturii. Livia îl prinse de mîini pe Simion. Simion însă mai apucă să o lovească după ceafă, pe înfundate, pe Mihaela, împlinindu-și dorința de răzbunare și răcorindu-și astfel ura pe care i-o nutrea de atîta timp.

Mihaela se prăbuși în genunchi, și Simion se repezi s-o mai lovească o dată sau măcar s-o tragă de coadele ei lungi, de culoarea mierii, însă nu izbuti, căci Livia îl ținu bine și-l împinse într-o parte.

Simion îi trase atunci și ei cu piciorul una, în gleznă.

Livia îl scăpă din mîini pe băiat și începu să plîngă.

— Am să vă-nvăț eu minte, președintelor... scrișni Simion și vru iar să se repeadă.

Atîta că, din vale, urca din nou, ieșită de pe ulița lăturalnică, căruța lui Ioșca baci, cu panglicuțele roșii scînteind pe hamurile cailor și pe codirișca biciului.

Ioșca baci făcu un salt din căruță, neașteptat de sprinten pentru vîrsta lui, îl prinse pe Marin de

gît, îl ridică în sus ca pe un pui de găină și îi arse una cu biciul la spate :

— Na, tîlharule... Na !...

Simion o luă la fugă spre casă. Intră în curte și închise poarta.

Din praf se ridică Ionică Medrea și, prima lui grijă fu să-și ia cravata de pionier și să și-o înnoade frumos la loc. Să își verifice nasturii. Unul îi căzuse ; îl caută și-l ridică de pe jos. Își netezi părul. Se scutură pe pantaloni și spuse celor două fete, cu tonul unui comandant care, după prima înfrîngere, merge totuși la atac :

— Să ne ducem înainte...

— Mergem ! suspină Livia, ștergîndu-și lacrimile care-i pătaseră obrazul neted și fraged, cu niște dîre cenușii, murdare.

— Mergem, se ridică și Mihaela, clătînîndu-se, sprijinită de pionieri, deși din nas îi curgea o șuviță de sînge, care se prelinsese pînă pe bărbie.

— Nu, nu vă mai puteți duce, le spuseră copiii, veniți cu Ioșca baci. Trebuie să vă spălați. Uite, ție, Mihaela, ți s-a rupt șorțul. Îți curge și sînge din nas.

— O să se sperie mama ! gemu fata încet, punîndu-și mîna pe ceafă, în locul unde o lovise Simion, și scoțîndu-și batista din buzunarul de la fustă, ca să se șteargă de sînge pe bărbie.

— Să ne-ntoarcem la casa pionierilor, o sfătuiră copiii. Acolo vă spălați. Tu îți coși șorțul. Și nici n-o să se mai cunoască. Pe urmă, vom face o delegație mai mare și vom pleca toți la tatăl lui Simion... În ce-l privește pe Marin, pesemne că i-a venit de hac Ioșca baci. I-a promis-o de mult...

Și, într-adevăr, Ioșca baci îl prinsese bine de guler pe Marin și-l împingea spre Sfatul popular, înghiontîndu-l din cînd în cînd cu codirișca biciului.

Iar Marin, mai de voie, mai de nevoie, mergea, deși căuta să se împotrivească, strigînd :

— N-ai voie, Ioșca baci... N-ai voie să mă-mpingi. Merg eu, că așa vreau. Mie nu mi-e frică.

— Mergi tu, că n-ai încotro, altfel n-ai merge, haimana ! îi rostea Ioșca baci liniștit și îl împingea mai departe.

Cît timp se petrecuse încăierarea de pe șosea, Anton și băieții care veniseră la el terminaseră de rezolvat problemele pentru a doua zi. Lui Anton începuse să-i placă din nou Matematica.



Nici nu băgase de seamă că trecuse încă o oră.

Abia cînd ceasul cu clopot de la casa pionierilor, răsunînd în tot satul, bătu de cinci ori, îşi aminti Anton că-l aştepta Simion pe şosea. Ridică ochii şi spre ceasul lui cu cuc din perete, ca să se încredinţeze că a auzit bine, şi sări de pe scaun alarmat :

— Băieţi, eu mă grăbesc. Mă aşteaptă Simion. Şi o să se supere.

Anton era şi el un băiat înalt, însă mergea puţin aplecat de umeri, ca moşnegii. Avea un nas lung şi ascuţit. Nasul îi dădea o înfăţişare şireată şi-l făcea pe Ioşca baci să-l numească „vulpea lui Muşat“, deşi băiatul nu avea în el nici un pic de viclenie.

Văzîndu-l că se ridică, Ghiura îl opri :

— Mîine ne mai primeşti, Antoane ? Ştii că avem poimîine iar Maşinile agricole ?

— Ne mai explici şi mîine ? îl întrebă Stoieneţ. Să luăm şi noi note bune la Maşini...

— Numai mîine, şi gata... Şi te lăsăm în pace ! îl linişti Viorel, văzîndu-l că şovăie.

— Bine, veniţi ! mormăi Anton. Numai mîine... şi gata... dacă vreţi...

La drept vorbind, Anton era cum nu se poate mai mulţumit că fusese şi el de folos o dată cuiva. Era la fel de mulţumit că înţelesese la Matematică, obiect la care nu mai învăţa de luni şi luni de zile nimic. Dar nu voia să mărturisească băieţilor această mulţumire. Însă, de vreme ce ei singuri stăruiau să vină şi mîine, era cum nu se poate mai bine.

Ghiura sări în sus :

— Ce straşnic e, măi Antoane, că ne primeşti. Niciodată n-am învăţat atît de bine ca aici, la tine. Ne-ai ajutat, n-am ce zice. Eşti tu cam morocănos, dar... ştii să te porţi... cînd vrei...

— Apoi e linişte ! rosti şi Marcu. Nu ca la mine acasă, cu soră-mea aia mică.

— E liniște ! spuse Anton, dar într-un fel atît de nostim, și arată spre casa Șomoroagii, reamintindu-le de capră, încît pufniră toți în rîs.

Anton se înseninase ca atunci cînd se află lîngă moș Georg Roth și lucrează la mașini.

— Haide, ieșiți ! îi pofti el.

Băieții ieșiră. Anton încuie ușa, și plecară cu toții pe uliță, spre șosea.

Trecuseră colțul uliței, la numai cîteva minute după ce Mihaela, Livia, Ionică și ceilalți copii intra-seră la casa pionierului să se curețe, să se spele și să se sfătuiască.

Aici, băieții care veniseră împreună cu Anton se opriră.

Îi spuseră lui Anton că rămîn la casa pionierului să joace un șah și să se odihnească după atîta în-vățătură. Îl poftiră și pe el să rămînă, deși erau siguri că nu va primi, fiindcă știau doar de întîlnirea lui cu Simion și Marin pe șosea.

Ceea ce nu putură să-i spună era că și ei aveau întîlnire cu copiii care trebuiau să meargă acasă la doctorul Șerb, și să-și comunice cum își duseseră la îndeplinire sarcinile ce și le luaseră pentru acea după-amiază, în cadrul detașamentului.

Anton porni deci înainte spre casa doctorului Șerb și avea curînd să afle de la Aurel despre încăierarea de pe șosea. Iar băieții : Pavel, Marcu, Stoienele, Ghiura și Viorel intrară în parcul casei pionierilor și o luară pe alea principală, mărginită de tufe înmiresmate de liliac.

Tot la ora aceea, doctorul Șerb venea și el spre casă la întîlnirea cu pionierii, călare pe bidiviul său micuț, de munte. Din drum se salută cu Ioșca baci, însă acesta nu-i mai rosti vesel și cu toată gura ca altădată : „Bună seara, tovarășe doctor !“, ci murmură înfundat ceva ce nu se înțelegea și care putea să-nsemne și altceva decît un „bună seara“.

Și ceilalți trecători de pe șosea se uitau curioși și oarecum compătimitori către doctorul Șerb.

Apoi trecu un timp și se iviră pe șosea, mergînd spre casa pionierilor, profesoara Victoria Homor-deanu, însoțită de profesorii Vasile Oarcășu și Grigore Gabriș, pe urmă tatăl Mihaelei, tovarășul Mihail Roman, vestit de pionierul Eugen Melinte de cele ce se întîmplaseră pe șosea.

— Nici nu mă doare ! le spunea Mihaela tatălui său și celor trei profesori care o găsiseră la casa pionierului cosîndu-și șorțul negru, de elevă. Mai mult m-am speriat decît m-a durut... Și de fapt nici nu prea m-a lovit... Mi-a rupt numai șorțul... Asta nu e nimic...

Tatălui, oricît de necăjit, îi venea să suridă de felul cum încerca Mihaela să-i convingă că nu s-a petrecut nimic grav, și într-un anumit fel chiar să-l apere pe Simion.

— Sînt gata ! se ridică fata, încheindu-și din nou șorțul reparat peste rochia pepită, de școlăriță.

— Putem să mergem ! spuse Livia.

Ionică Medrea își controlează ținuta :

— Sîntem gata să ne îndeplinim misiunea, rosti solemn ca întotdeauna.

— Lucrurile s-au schimbat. Și cred că nu mai este cazul să mergeți voi ! Își dete cu părerea profesorul Grigore Gabriș, sub privirile aprobatoare ale celorlalți doi profesori.

— Tovarășe instructor superior, se neliniști Ionică Medrea. Și noi ? Noi să rămînem fără nici un rezultat ?...

Fața lui, calmă de obicei, se înroșise de emoție. Cu un gest nervos își pipăia cravata la gît.

— Așa e ! zise Mihaela. Noi ne gîndim că ar fi totuși bine să mergem la tatăl lui Simion. Dînsul ne așteaptă... să hotărîm ceva...

— În locul vostru o să mergem noi, îi răspunse Gabriș. E mai bine așa. Aveți încredere în ce vă sfătuim. O să-l rugăm și pe tovarășul Roman să ne însoțească din partea comitetului de părinți al clasei din care face parte Simion.

— Merg bucuros, glăsui brigadierul. Doctorul este un om pe care-l prețuim, și sînt sigur că împreună vom lua hotărîri bune în ce privește copiii noștri...

— Voi duceți-vă acasă, rosti în încheiere profesorul instructor Oarcășu copiilor, și mîine, prin președinții de grupă, veți afla ce rezultate am obținut la această întrevvedere cu doctorul și soția lui.

Ionică, deși avea altă părere, disciplinat ca întotdeauna, se supuse cel dintîi.

În calitatea lui de președinte al unității de pionieri din Rumeioara, luă măsuri ca să se împlinească dispozițiile celor doi instructori de pionieri. Veghe ca toți copiii să plece. Încuie ușa de la intrarea principală și dădu cheia profesoarei Victoria Homordeanu, care era și directoarea casei pionierilor din Rumeioara.

Profesoara luă cheia și plecă spre casă împreună cu copiii, în vreme ce Gabriș, Oarcășu și Mihail Roman porniră spre casa doctorului Șerb.

Brigadierul Mihail Roman, bălan la chip și îmbrăcat într-o haină de doc gri, cam decolorată, mergea, călcînd rar și puțin legănat, între cei doi profesori — Oarcășu, scund, însă iute și cu mișcări elastice, iar Gabriș, foarte înalt, cam aplecat de umeri și pe jumătate chel — sfătuindu-se tustrei pe drum asupra celor ce trebuiau să discute împreună cu doctorul și cu soția lui.

De multe ori avusese supărări doctorul în viața sa, mai ales în tinerețe, cînd o dusesese greu ; dar ca de data asta încă niciodată.

Ședea în biroul lui, avînd la dreapta, într-un fotoliu, pe brigadierul Mihail Roman, și-n față pe cei doi profesori.

Discutaseră pînă atunci. Doctorul era de părere să se convoace consiliul pedagogic și fiul său să fie pedepsit aspru, fie prin eliminare, fie prin scăderea notei la purtare, pentru felul cum se purtasé cu Mihaela, și bineînțeles și cu Livia.

— Fapta lui Simion este îngrozitoare ! zisese și mama. Să lovească fetele...

La sfîrșitul discuției îl chemară și pe băiat în biroul doctorului.

— Nu le-am lovit decît din greșeală, susținu Simion, mințind cu nerușinare. Ele singure s-au amestecat. Și se amestecă în toate... mai rău decît băieții...

— Mihaela e președinta detașamentului, îl fulgeră cu privirea Oarcășu. Asta este sarcina ei... Și a Liviei, ca președintă de grupă, la fel...

— În sfîrșit, eu le cer iertare, n-am să mai fac asta niciodată, glăsui Simion, neconvins și cu dinții strînși.

— Asta nu o să te scutească de pedeapsă ! îl asigură doctorul. Chiar eu cer să fii sancționat exemplar și, în ce mă privește, am să controlez zilnic cum îți faci temele, și-ți interzic de azi înainte orice fel de prietenie cu Marin. Ne-am înțeles ?

— Ne-am înțeles !

Mihail Roman nu era însă mulțumit de felul cum se desfășurase această convorbire.

El este un comunist încercat. Face parte din organizația de partid a satului și crede cu tărie în puterea oamenilor de a-i îndrepta pe oameni. Este convins că nu s-a procedat destul de bine.

— Trebuie găsită calea spre inima lui Simion, spuse el, la întoarcere, celor doi profesori. Nu cred că pedeapsa e cea mai importantă... Noi nu l-am convins, mi-am dat seama uitîndu-mă în ochii lui. Își ferea privirile de noi... și de părinții săi...

— Dar și pedeapsa își are rostul ei, îl încredință Oarcășu. Lui Simion i s-a atras de atâtea ori atenția.

— Vă rog să mă iertați că mă amestec în problemele dumneavoastră educative, stăruind brigadierul Roman. O fac numai așa... fiindcă sînt în comitetul de părinți al școlii și pentru că mi-ați făcut cîntea să mă chemați și pe mine la această discuție. Brigadierul își freca mîinile, căutînd cuvintele cele mai potrivite : Simion se crede nedreptățit. Dar ce a făcut colectivul pionieresc și cum i-a arătat lui Simion că dragostea și prețuirea tovarășilor trebuie să le meriți ? Nu știu dacă mă exprim bine ! rosti el puțin încurcat de tăcerea în care-l ascultau cei doi profesori.

— Te exprimi foarte bine, confirmă Gabriș. Sîntem și noi vinovați, nu numai copiii. Nu am făcut totul pentru Simion, cum n-am făcut nici pentru Anton, și nici pentru Marin. Ai dreptate, tovarășe Roman !

— Anton pare că-ncepe să se schimbe. Au fost astăzi cîțiva copii la el și l-au rugat să-i ajute la Mașini agricole. Și Anton a primit. Cînd vrei s-ajuti pe altul este bine. Cu prilejul acesta a-nceput și Anton să-nvețe, glăsuie Oarcășu. E deocamdată numai un început, însă sperăm că va da rezultate bune...

— Dar Marin ? Pe Marin s-ar putea să-l trimită, în urma întîmplării de azi, la școala de reeducare ! glăsuie brigadierul Roman.

— Și o să fie foarte bine ! îi dete răspunsul Gabriș.

— Este păcat că trebuie să se ajungă acolo, mai rosti tatăl Mihaelei. Mi-ar fi plăcut să fi fost noi în stare să-l îndreptăm, satul, organizația de tineret, colectivul pionieresc.

— Nu s-a putut. Am încercat și noi, și copiii... glăsuie Oarcășu.

— Și totuși cred că uniți, silindu-ne mai mult, am putea încă să facem ceva, insistă tatăl Mihaelei.

— Poate... poate s-ar mai putea !... murmură Gabriș, gînditor.

— O să vă supărați dacă mă voi sfătui în privința lui Marin și-a lui Simion, și chiar a lui Anton, cu tovarășul Tiberiu Rusu ?

— Nu... Nicidecum, îi răspunse Gabriș, deși Oarcășu se arăta cam nedumerit. Ne-ar pare foarte bine să se rezolve odată și acest caz...

— Să încercăm !... Să încercăm ! spuse la urmă Roman, cam enigmatic, și se despărți de profesori, luînd-o pe șosea în jos, spre locuința lui.

NOUĂ LA MATEMATICĂ

În dimineața următoare la ora de teoria Mașinilor agricole au știut să răspundă toți elevii din clasă.

La pauză, Stoieneț ținu să-i mulțumească lui Anton, pentru că îl ascultase profesorul Grigore Gabriș și el știuse să răspundă de zece :

— Dacă nu veneam ieri la tine, nu știam să mă descurc la mașinile prășitoare ! îi spuse el tare, așa ca să-l audă toți elevii din clasa a șaptea B.

— Ați învățat împreună ? îl întrebară mai mulți copii, între care și Medrea, care se prefăcea că nu știe nimic despre asta.

— Da. Anton ne-a explicat încă o dată și ne-a desenat roțile dințate...

— Bravo !... Ei, bravo ! exclamau copiii. La el acasă ați învățat ? Bravo !... Anton știe materia asta mai bine decât întreaga clasă... mai bine decât Medrea și... Melania.

Discuția ar fi continuat pe aceeași temă, dacă nu ar fi sunat clopoțelul de intrare în ora a doua.

În ora a doua aveau Matematica.

Profesoara Victoria Homordeanu intră în clasă, dând bună ziua, își puse catalogul învelit în pânză albastră pe catedră și zîmbi copiilor cu toată fața ei deschisă, ce parcă iradiază întotdeauna un fel de căldură.

Poate că profesoara Homordeanu era încă turburată de faptele de ieri ale copiilor : acțiunea grupei de băieți, din clasa ei, la Anton, încăierarea de pe șosea, discuțiile dintre profesori și părinți ; poate că zîmbetul ei era puțin silit, dar copiii nu băgară de seamă, și un simțămînt de voie bună și de încredere se răspîndi în toată clasa.

Caietele foșniră, cărțile se deschiseră și cele dinții creioane și stilouri scîrțîiră harnice pe hîrtie, însemnînd data zilei de 11 mai 1962, ora de Matematică.

Copiii deveniră atenți, pentru că profesoara, punîndu-și ochelarii, începu să răsfoiască lent filele catalogului. Deși era destul de tînără, profesoara de Matematică purta cînd citea sau scria niște ochelari cu lentile azurii.

— Să iasă... să iasă la tablă ! spuse ea, ezitînd parcă, în vreme ce inimile copiilor tresăreau la fiecare pagină întoarsă, deși toți își făcuseră lecțiile în acea zi.

Pînă și Anton, cum știm prea bine, își făcuse lecțiile, împreună cu cei cinci băieți, care veniseră la el, să le ajute la Mașini.

— Cine nu și-a făcut tema acasă ? întrebă deodată profesoara, ridicînd ochii de pe catalog.

Copiii tăcură emoționați.

— Atunci v-ați făcut toți temele ? întrebă profesoara. Să ridice mîna cine și le-a făcut.

Copiii își înălțară mîinile.

— Ridică mîna și tu, îl împinse Stoiene! pe Anton, care nu-și înălțase decît un deget moale, ținînd însă cotul pe bancă. Știi și tu lecția la Matematică perfect !...

Anton își ridică ceva mai mult mîna. Un tremur ușor îi trecu prin tot trupul.

În el se da din nou o luptă.

„Nu mă umilesc eu acum, dacă ridic mîna, după ce atîta timp n-am învățat nimic ? se întrebă Anton. Dar de ce să mă umilesc ? își răspundea tot el. În-

văţ cînd vreau, dacă vreau, şi nu dau socoteală nimănui... Însă ce-ar fi să mă asculte chiar pe mine şi să iau o notă bună? Nu pentru mine... Pentru tata. E şi aşa destul de amărit. E şi bolnav, şi părăsit. Dacă aş trece la Matematică, aş rămîne numai la Chimie şi la Romîină. Aş scăpa de repetenţie... S-ar bucura şi tata puţin. Şi dacă ar veni mereu băieţii la mine... Îi ajut şi eu. Mă ajută şi ei. Aş putea să mă-ndrept de-a binelea...”

— Să iasă atunci elevii Ivănuć şi Muşat ! hotărî profesoara.

Ivănuć, un băiat grăsuć, se repezi primul, bucuros că e ascultat.

Anton se ridică încet şi merse la tablă, parcă di-
buind drumul printre cele două şiruri de bănci, şi
ţinîndu-şi caietul în mînă.

— Daţi-mi caietele, le ceru profesoara amîn-
durora.

Anton îl întinse numaidecît. Ivănuć se rostogoli
spre banca lui să şi-l aducă. De bucurie că era as-
cultat, uitase să şi-l ia.

— Pe o tarla... începu profesoara să dicteze da-
tele noii probleme.

Ivănuć le nota pe tablă. Anton le asculta atent.

— Ei, rezolvaţi-mi problema, făcu ea semn întîi
spre Ivănuć.

Acesta începu să socotească.

— Tu desenează figura geometrică pe tablă ! îi
spuse lui Anton.

Elevii sînt numai urechi. Dacă nu ar fi în clasă,
băieţii care au învăţat ieri împreună cu el s-ar re-
pezi, l-ar lua de umeri şi i-ar striga cu toate pu-
terile :

— Bravo, Antoane ! Bravo, măi ! Şi l-ar strînge
în braţe, şi poate chiar l-ar săruta.

Acum desenează Alexa Ivănuć şi socoteşte Anton.

— Totul iese bine... Merge grozav ! îşi şoptesc
între ei copiii.

Anton a terminat de rezolvat problema, însă nu-și ia ochii de la tablă și nici nu-i vine la îndemână să se uite spre profesoară.

În schimb, profesoara este în culmea fericirii :

— Îți mulțumesc, Antoane, i se adresează ea, îndreptîndu-și ochii spre filele catalogului, ca să nu i se poată citi pe chip bucuria. Și ție-ți mulțumesc, Alexa. Ați învățat bine amîndoi. Tu, Antoane, ai greșit numai un singur calcul... Nota pe care-o meriți este nouă. Fii bun și dă-mi carnetul de elev !

Anton își scoate, din buzunarul de la piept, carnetul de note, ale cărui scoarțe sînt ferfenițite. Profesoara îi trece nota nouă în carnet, pe urmă o scrie cu stiloul, care fișie de data asta atît de plăcut pe hîrtie, și în catalog.

— Puteți trece la loc !

Alexa se repede în banca lui, din rîndul dinspre fereastră, congestionat la obraz de bucurie, pentru că a luat nota zece. Dar clasa este obișnuită ca el să ia note mari la Matematică. Nu e impresionată.

Anton merge încet și aplecat de umeri — parcă ar duce o povară mai mare decît de obicei — către locul pe care îl ocupă în banca a cincea, pe rîndul din mijloc. Chipul îi este la fel de mohorît ca și atunci cînd ia nota trei ; este doar puțin mai palid.

Însă numai la față e mohorît Anton. Inima lui s-a înveselit.

Din mers, copiii îi strîng mîna și-l felicită pe șoptite :

— Bravo, Antoane !... Bravo, mîi !... Ai fost grozav, să știi...

Nici fetele nu se abțin de la această manifestație de simpatie, deși el se poartă la fel de rău cu ele, ca și Simion, ca și Marin.

Melania, președinta lui de grupă, pe care Anton are cel mai mare necaz, îi surîde și-i strînge mîna, ca toți ceilalți :

— Tot așa să mergi, Antoane... Și succes la celelalte materii !

Chipul ei mare, negricios, parcă este pus sub un reflector, așa îi lucește de bucurie. Fata își dă cu

mîna la o parte șuvițele scăpate pe frunte, de sub banda albă, și bate din palme, mărunțel, de bucurie :

— A știut !... A luat nota nouă...

Pe Anton, manifestația aceasta de bucurie pentru izbînda lui îl mișcă și îl miră în același timp. Dar, ca și profesoara lui, se silește să nu se cunoască. Își strînge fălcile, își subțiază buzele și ochii. Și rămîne încruntat.

„Va să zică țin la mine ? Se bucură pentru mine! se gîndește el. De ce ? Eu m-am purtat cum nu se cuvine față de ei. Și profesoara se bucură, o văd eu“.

Pe sub sprîncene aruncă o căutătură furișă spre diriginta lui și o văzu agitată, frămîntînd în mîini stiloul, parcă tremurîndu-i puțin buzele. Pentru o fracțiune de secundă ochii lor se întîlniră, ca două mîini care se unesc între ele, pline de încredere, la un „bună ziua“.

„Și fetele !... își urmă gîndirea Anton. Eu le-am spus vorbe urîte și le-am lovit. Și ele... Uită-te la Melania ce fericită e că am luat o notă bună. Nici nu m-aș fi așteptat. Poate că n-or fi atît de rele cum credeam“...

Părîndu-i-se că se uită copiii la el, vru să facă pe indiferentul — adică pe el nu-l interesează nota pe care a luat-o — și privi pe fereastră.

Clasa lor este albă, aerisită și are geamurile largi, îndreptate către pădure.

Pădurea, la poalele muntelui, este formată mai mult din fagi. Se urcă domol pe munte, ondulin-du-se din loc în loc, unde sînt văi. Pe la mijlocul muntelui se ivesc brazii cu verdele lor închis. Brazii se cațără mai sus, curajoși și mîndri, către vîrfurile Viforosu. Aici, e drept, pădurea nu mai ajunge decît cu cîțiva jnepeni zdrențuiți și se uită neputincioasă spre creasta goală și vînată, ce-și ridică falnic fruntea spre cer, fără să-i pese de furtunile care o biciuiesc de atîtea ori.

O potecuță alburie duce din dreptul școlii pînă la vîrfurile Viforosu, de-a dreptul prin pădure. Este o potecuță tainică pe care o iubește foarte mult Anton.

Cînd era mic Anton și mergea la grădiniță a întrebat-o odată pe mama lui :

— Mamă, pînă unde duce poteca asta ?

Mama a glumit :

— Poteca asta duce-n cer, băiatule. Te urci pînă la Viforosu. Acolo sări pe un nor. Și norul te duce unde-i poruncești...

— Poți să ajungi și pînă la Cluj ? a întrebat-o el uimit pe mama, fiindcă auzise de multe ori pe tatăl său vorbind despre Cluj, și socotea acest oraș un fel de capăt al pămîntului.

— Poți să ajungi și-n București, i-a răspuns mama rîzînd, fiindcă pentru ea Bucureștiul era orașul cel mai important al lumii. Iar visul ei cel mai mare era să-l viziteze, cum a și făcut-o, de altfel, mai tîrziu.

De cîte ori privea din clasă poteca, lui Anton îi revenea în minte discuția avută cu mama, cînd era mititel.

„Ce buni colegi !“... își schimbă gîndurile Anton, împlînzindu-se și mai mult și îndreptîndu-și ochii spre carnetul de note, în care, la rubrica : Matematica, era trecut un nouă cît toate zilele, lîngă semnătura profesoarei Victoria Homordeanu.

Nu mai avusese o asemenea notă la Matematică Anton de pe vremea cînd era în clasa a cincea.

În taină, le mulțumește băieților, colegii săi, care au venit ieri după-masă la el.

Simte ceva curios.

Parcă din inima lui înghețată s-ar porni să se desprindă un fel de sloiuri.

A început lecția nouă.

„Să nu mă-nduioșez“, își spuse el, încă bănuitor.

Totuși își desfăcu caietul de Matematică, ceea ce nu făcuse aproape tot anul, și începu să ia note cu atenție.

Pe tablă se înșiruie cifrele albe, în rînduri, rînduri, cum stau tractoarele și celelalte mașini agricole în remize, la Stațiunea de mașini și tractoare din Siliștea.

Altă dată, cifrele acestea i se păreau lucrul cel mai îngrozitor și mai dezgustător de pe lume. Acum au început să-i fie simpatice. Urmărește felul cum este scrisă fiecare cifră și le caută asemănarea cu cîte ceva, cum știe că le-a învățat în clasele primare. Patru, de pildă, seamănă cu un scaun întors pe dos. Doiul cu o ramură îndoită. Șase, un melc numai cu o răsucitură. Unu, toiagul președintelui Vinei. Și tot așa.

Iar profesoara Victoria Homordeanu i se pare mai tînără, mai frumoasă. Înainte nu-i plăcea că se piep-tăna cu coc, și rîdea de ea pe ascuns. Acum, tocmai lucrul acesta îi place cel mai mult. Cocul ei e bogat, castaniu, și ținut de o agrafă mare, albă, de sidef. Profesoara are o privire cu sclipiri ca ale unor picături de rouă pe flori, dimineța. Și ce grație are tovarășa profesoară, cînd se mișcă în fața tablei ! Dacă se uită bine, dînsa seamănă puțin cu mama, cînd rostește cuvintele dulce, moale, puțin din vîrfurile limbii.

Toate i se par astăzi mai frumoase elevului Anton Mușat, și oamenii i se par mai buni.

„În orice caz, băieții sînt buni... și nici fetele nu mai par atît de rele ! Și abia aștept să vină băieții după-masă din nou la mine. Ei spun că vin să-i ajut ; dar, de fapt, fără să vrea, mă ajută și ei pe mine, își reia Anton firul cugetării. Dacă mai iau o dată un nouă, îmi iese media la Matematică. Și aș putea să trec și la Romînă, că nu e greu. Acolo pot și singur să-nvăț. Și, la urma urmelor, își făcu el curaj, aș putea și la Chimie. Ce ? Sînt eu mai prost decît alții ?“

În inimă simte că-i pătrunde încet, încet, o undă de nădejde.

„Ce vis frumos !“ Să fie oare cu putință ? Prea mult s-a încăpățînat. A fost atît de obraznic cu diriginta. Dar ea nu-i poartă pică... Poate că ar fi timpul să-nceapă să-și uite amărăciunea. Tot nu se schimbă nimic. Nu este numai el fără mamă. Mai e și Țeposu, dintr-a cincea. Mama lui s-a îmbolnă-

vit astă-iarnă. Au dus-o la spital, dar nu au putut s-o salveze. La fel este și Marilena, dintr-a treia. Și fără soră sînt atîția. Cum sînt alții, este și el.

De ce se-ntoarce spre el Melania? Îi face din nou semn că-i pare bine pentru succesul lui la lecție. Cum de nu e supărată, pentru că într-o zi a tras-o zdravăn de păr?...

Lui Anton i s-a mai ușurat sufletul.

„Numai de s-ar ține băieții. De nu s-ar răzgîndi să vină și astăzi...”

Anton zîmbește acestei speranțe. Melania, tot întorcînd capul spre el, bagă de seamă cea dintîi că Anton zîmbește. Apoi îl observă profesoara. Zîmbetul lui e contagios. Acum zîmbește întreaga clasă.

Iar un cîrd de vrăbiuțe au năpădit pervazul ferestrei și fac o larmă nemaipomenită pe limba lor, săltînd și dînd din aripioare, ciorovăindu-se pe cine știe ce chestiune păsărească, fără să țină seama că sînt copiii în clasă, la lecția de Matematică.

Profesoara și-a încetinit explicațiile, iar Anton a uitat să mai noteze.

Privește la vrăbiuțe, privește afară, la crengile copacilor. Vede o ieruncă, al cărei trup seamănă cu o bărcuță cenușie, lopătînd prin aerul umed și rece, ca printr-o apă fără valuri. În urma ei zboară, parcă în salturi, o mierlă gulerată, și într-un copac cîrpește o cojoaică.

Iar cifrele se înșiruiesc. Se înșiruiesc ca păsărele pe o ramură.

Anton notează din nou cu înfrigurare. Trebuie să învețe și el ca toți ceilalți. Trebuie!

Lecția s-a încheiat. Profesoara le-a dat tema pentru acasă.

Sună clopoțelul. Astăzi sună mai vesel clopoțelul. Cel puțin așa i se pare lui Anton.

Toate au mers bine astăzi. Și lecția la Mașinile agricole, și lecția de Matematică.

Au trecut și celelalte două ore. Anton e mort de oboseală. Îi este somn. Astă-noapte a dormit puțin.

Pentru astăzi școala s-a terminat.

Copiii ies cu gălăgie din clase. Vorbesc între ei. Rîd. Se joacă.

Mătuşa Stanca, îngrijitoarea şcolii, stă în uşă şi are pentru fiecare dintre copii un cuvînt bun.

Asta este familia ei : şcoala. Altă familie nu mai are. Bărbatul şi doi feciori i-au murit în război.

De cincisprezece ani este mătuşa Stanca îngrijitoarea şcolii. Aici stă. Aici mănîncă. Şcoala este casa ei. Din mîna ei şcoala iese în fiecare zi ca un pahar — caldă şi primitoare iarna, proaspătă şi răcoroasă vara.

— Duceţi-vă acasă, puşorilor, le spune ea. Poftă bună... Să ne vedem mîine cu bine... Antoane, am auzit că astăzi ai luat o notă mare la Matematică !

— A luat nota nouă, mătuşă ! o informează precis Alexa Ivanuc...

— Bravo !... Bravo, băiatule !... se bucură ea.

Însă Anton se poartă ca şi cum i-ar fi ruşine că a luat azi o notă bună la Matematică. Merge tot singur, încet şi aplecat înainte, vorba lui Ioşca baci, parcă ar căuta ceva pe jos.

Este adevărat că şi copiii de la „A“ au aflat acest lucru şi nu se pot abţine, îl privesc cu curiozitate, pentru că pînă azi el trecea, pentru toţi, drept un leneş, încăpăţînat şi rău, care trebuia, fără nici o îndoială, să rămîină repetent.

Apropiindu-se de ieşire, Anton văzu pe Melania cu o mîină rezemată de portiţă. I se păru că fata îl aşteaptă şi ar dori să-i vorbească, însă nu are curaj.

Anton voi să-i arate că deşi ea i-a strîns mîina şi l-a felicitat, el nu şi-a schimbat prea mult sentimentele faţă de fete.

— Ce te uiţi aşa la mine ? Nu mă cunoşti ? o întrebă.

Fata se sperie de vorbele lui şi trase cu mîina dreaptă de portiţă, uitînd că pe cea stîngă o ţinea între bara de metal a porţiţei şi perete. Îşi prinse degetele, şi de durere simţi că-i dau lacrimile. Ca să nu plîngă, îşi strînse genele cu putere. Totuşi o lacrimă i se strecură pe obraz.

Tocmai atunci se arată în poartă și Marin, lung, deșirat.

Copiii care ieșeau pe poartă se mirară.

— Auzisem, șopti o fetiță din clasa a cincea, ocolindu-l pe Marin cât putu de departe, că Ioșca baci l-a dus la Sfatul popular și acolo i s-au făcut niște hîrtii pentru trimitere la școala de reeducare, și uite-l...

Adevărul nu era acesta.

Ioșca baci vrusese — ce e drept — să-l ducă pe Marin la Sfatul popular și să-i povestească președintelui ce s-a petrecut. Dar pe drum îl întâlnise pe secretarul U.T.M., Tiberiu Rusu. Acesta îl chemase pe Marin la el, să stea de vorbă.

— Nu mai pierdeți vremea cu el, zicea Ioșca baci lui Tiberiu Rusu. Ar trebui trimis la școala aceea „spețială“ de reeducare...

Dar Tiberiu Rusu stăruise și-l adusesese pe Marin la el, în sediul U.T.M.

Mai târziu venise acolo și Ionică Medrea. Se grăbise să mărturisească felul cum a început bătaia și să arate că el l-a lovit primul pe Marin, fiindcă i-a smuls de la gît cravata de pionier.

— Deci sînt vinovat și eu, nu numai Marin. Trebuia să mă stăpînesc, își făcuse autocritica Ionică Medrea, în fața tovarășului Rusu.

Tovarășul Rusu îl bătuse pe umăr :

— Nu te aprob, dar te-nțeleg, Ionică ! Luăm act de mărturisirea ta, și cred că o să mai stăm curînd de vorbă împreună...

— În chestiunea aceasta ? îl întrebuse Medrea.

— În asta și în altele, care privesc pe tinerii din sat... La anul ai să fii doar utemist !

— Desigur ! se bucurase Medrea.

Apoi Medrea plecase. Tiberiu Rusu mai stătuse un timp de vorbă cu Marin și îl lăsase să se întoarcă acasă.

Acum Marin venise la școală, să le arate tuturor că nu-i pasă, și nici după întîmplarea de ieri nu are de gînd să se potolească.

Marin clipi dintr-o pleoapă, încrețindu-și obrazul:

— Ce faci acolo, Melanio ? De ce nu-l lași pe Anton în pace ? Și fără să aștepte răspunsul ei, continuă : Ai bomboane ? Tu ai întotdeauna bomboane. Dă-ne și nouă — și arată spre Anton — mie și lui... Ai înțeles ? Și, dacă vine Simion, îi dai și lui. Așa sînt eu, mă port frumos cu prietenii...

Și începu să rîdă tare și lăbărțat.

Fata întîi nu-l observă pe Marin.

Cînd înțelese că ei îi vorbește, încercă să fugă. Însă Marin îi prinse mîna și i-o răsuci victorios :

— De ce te-ai legat de Anton ?

Anton nu știa ce să facă.

Cu Marin este prieten ; iar, pe de altă parte, Melania s-a arătat atît de fericită de biruința lui de astăzi la Matematică, încît... Nu știe ce să facă. Privește în toate părțile. Mai mulți copii din clasele mici s-au adunat în jurul lor. Unul, rotofei, cu părul galben ca lămîia, văzîndu-l pe Marin cum răsucește mîna Melaniei, începe să plîngă.

— De ce plîngi, măi ? se răsti la el Anton.

Copilul plîngea și mai tare.

— Chemați-l pe Ionică Medrea ! se îndemnară cîțiva dintre cei mici.

Melania încercă să se smulgă din mîna lui Marin și aruncă o privire deznădăjduită spre Anton, cerîndu-i, fără glas, ajutorul.

Ce s-a întîmplat în momentul acela în sufletul lui Anton nu se poate ști, dar el se apropie de Marin :

— Marine, las-o-n pace !

— De ce s-o las ? se încăpățîină Marin. Din cauza ei te-au criticat.

— Și ce te privește pe tine dacă m-au criticat sau nu ? îl repezi Anton pe Marin. Asta e treaba pionierilor. Tu nu ești pionier. Dă-i drumul cît te rog...

În glasul lui era atîta amenințare, încît Marin își desprinsă palma.

Melania, frecîndu-și încheietura brațului, amorțită de strînsoarea lui Marin și bucuroasă că a scă-

pat atât de ușor, o luă la fugă, nu fără a-i arunca înaintea lui Anton o privire plină de recunoștință.

Din clădirea școlii, unde întârziase în camera pionierului, apărură Ionică Medrea, chemat de cei mititei.

Cît era Marin de mare și voinic, se pare că tot prinsese o oarecare teamă de Medrea, după încăierarea de ieri. Și asta cu toate că Medrea nici la umăr nu-i ajunge lui Marin, ba este și firav, și chiar puțin miop. Cînd Medrea privește la cineva atent, clipește și își mijeste ochii. Doctorul Șerb i-a spus să-și pună ochelari.

— Așa ? face uimit Marin către Anton. Ia uite, bă... și scuipă în țărîna la un metru, stropind cîtiva copii.

— Nu mai scuipa ! îi zise Anton tot calm.

— Scuip cît îmi place și cît vreau, se încăpățîna Marin și scuipă iar. Și cu tine mai vorbim noi, Antoane, la Făgețica. Zi, te-ai dat cu ăștia, hai ?

Și porni mînios, stîrnind cu ghetetele stîlcite nori de praf, întorcînd capul și prevenindu-l pe Anton :

— Mai vorbim noi, Antoane... Mai vorbim noi...

Cîtiva copii din cei mici îi stăteau în cale.

— Fugiți, că vă trîntesc pe toți, le răcni.

Copiii se risipiră ca niște potîrnichi, care încotro, tipînd cît îi ținea gura, de frică.

Ionică Medrea veni lîngă Anton :

— Ce s-a petrecut, Antoane ?

— Nu s-a petrecut nimic, îi răspunse el morocănos. Nu-ți mai băga și tu nasul în toate.

De undeva se ivi Ghiura.

— Antoane, venim la tine după-masă.

Anton se lumină la față :

— Veniți, v-am spus o dată. Ce mai vreți ? Dar pe la patru. Să dorm și eu puțin... că sînt mort de somn...

După-masă, cînd sfîrșiră de învățat la Mașinile agricole și la Matematică, băieții care veniseră la Anton acasă deschiseră și cărțile de Chimie.

Anton nu protestă. Ba îi păru chiar bine, fiindcă aveau repetiție pentru teză. Și mai târziu, el însuși le propuse :

— Ce-ar fi dacă ne-am gândi și la compunerea aia de poimîne : „Figuri de comuniști luptători pentru transformarea socialistă a agriculturii“.

Băieții se priviră încurcați.

— Phii ! Așa e ! zise Ghiura și se ridică de pe scaun atît de brusc, încît îl răsturnă. Cum am uitat noi de compunere ?

— Să facem planul, măi băieți. Asta se poate întîmpla să ni se dea și la absolvire. E o compunere importantă ! exclamă Marcu, și ochii lui negri luciră fericiți.

— Pe cine ai pune tu întîi ? îl întrebă Stoienel pe Anton. Ce personaj, vreau să zic ?

— Aș pune, stătu puțin pe gînduri Anton, pe Ilie Barbu din „Desfășurarea“ lui Marin Preda.

— Foarte bine !... bătură din palme copiii.

Și începură să facă planul compunerii. Apoi compunerea. Și, obosiți după atîta muncă — Anton cel puțin căsca mereu, deși dormise după-amiază — ieșiră din odaie în curte, să se răcorească și să bea cîte o gură de apă proaspătă din fîntîna care este lîngă poarta pădurarului Mușat.

Pe șosea se văzu trecînd autocamionul gospodăriei colective condus de șoferul Petruș, încărcat cu oamenii care se-ntorceau de la Fundățica, de la prășitul cartofilor.

Oamenii cîntau. Între ei se găsea și tatăl Mihaelei, care își mișca brațele în sus și-n jos, făcînd pe dirijorul în mașină.

Autocamionul se opri chiar în capul uliței scriș-nind aspru roțile pe pietrișul de pe șosea, și cei mai mulți se coborîră încă fredonînd. Fetele mai ales făceau o gălăgie, să ridice satul, nu alta.

Șoferul Petruș își scoase capul blond pe feres-truica mașinii și le strigă :

— Parcă sînteți la nuntă, zău așa !

Fetele izbucniră în rîs.

Ghiura le arată copiilor cu mîna frumusețea asfințitului :

— Priviți !

Într-adevăr, soarele, obosit de cît arsese în timpul zilei, își pleca obrazul rumen peste pădurile din valea Făgețicăi, lăsînd în urma lui o ceață portocalie, în care se scălda, cu aripile întinse și țipînd de plăcere, un cîrd de cocori.

— Acolo, în valea Făgețicăi, unde vedeți că se lasă soarele, începu Anton să spună, este o poiană mare, frumoasă, unde... unde...

Tăcu și se uită spre soare, care înroșise creștetele zimțate ale pădurii.

Își mușcă buzele și schimbă vorba :

— Nu mai beți apă ?... Să mai scot !

— Nu mai bem ! zise Pavel, agățînd cana de tablă în cuiul de la fîntînă și ștergîndu-și buzele ude cu batista.

Însă Ghiura nu-l iertă :

— Ce e cu poiana aia mare ?... Ce poiană e ?

— Poiana ielelor ! murmură Anton și se uită în jur speriat.

— A ! Știu. Am mai auzit de ea, grăi nepăsător Marcu. Este o legendă cu niște iele. Prostii...

— Nu sînt prostii ! se încruntă Anton. Și, ațîțat, continuă. Dacă vreți să știți, noi am fost acolo...

— Care voi ? întrebă Viorel. Tu... și ? (și arată cu degetul spre casa Șomoroagii).

— Da. Cu Marin și cu Simion ! zise Anton.

— Și ce-ați văzut acolo ? îl iscodi Ghiura. Nu cumva ați văzut... ielele ?

— Ba da ! confirmă scurt Anton, spre mirarea celorlalți. Le-am văzut...

— Fugi, măi, că nu există iele ! începu să rîdă potolit Pavel. Cine mai crede azi în așa ceva ?

Dar Ghiura, simțind că ar putea să afle ceva interesant, îi tăie vorba lui Pavel și-i făcu semn cu piciorul să-l lase pe Anton să povestească mai departe.

— Măi, dacă zice el că a văzut, ce-l contracizi tu ?

— Am văzut cu ochii mei ! întări Anton.

— ȚȚ... ȚȚ... ȚȚ... se miră Ghiura, ȕuguindu-și buzele.

— Cum le-ai văzut ? Povestește-ne și nouă ! se rugă Stoienele de Anton, înțelegînd planul lui Ghiura.

— La început nu credeam nici eu... Și eu eram la fel ca voi. Că nimeni nu crede, nici tata nu crede ! dete primele lămuriri Anton. L-am întrebat eu o dată pe tata, nu știu cum a venit vorba, și nu credea. Dar azi, în zori — adică, încă de astă-noapte — ne-a luat Marin... Și de dimineață, pe la patru și jumătate, am văzut ielele... La șase și jumătate am fost acasă...

— V-a luat Marin ? Păi i-a mai ars lui de-așa ceva, după bătaia de-aseară ? se miră Pavel.

— Ne-nțelesesem încă de ieri, de la prînz, spuse Anton, și nu puteam să schimbăm. Nici pe Simion nu-l mai puteam vesti să nu vină...

Ghiura își trecu mîinile prin păr :

— Și pe Simion l-a lăsat tată-său să plece noaptea la Marin, după încăierarea de pe șosea ?

— Parcă trebuia să-l lase tată-său ? fu neașteptat de sincer Anton.

— Păi, atunci, cum ? se arată nedumerit Pavel. Nu înțeleg...

— Ei, Simion, după discuția de aseară — căci aseară s-au dus la tată-său tovarășii profesori Gabriș și Oarcășu, și tatăl Mihaelei — tot nu s-a lăsat. Le-a promis că nu se mai întîlnește cu Marin ; dar nu s-a lăsat. A sărit azi-noapte pe fereastră. A venit cu noi la Poiana ielelor și s-a-ntors pe nesimțite acasă, ca să meargă azi de dimineață la școală...

— De-aia ți-era ție atît de somn și tot căscai adineauri. Și lui Simion, la școală, la fel... Fiindcă ați fost plecați azi-noapte, constată Viorel.

— De-aia, mărturisi Anton.

— Și de ce v-a luat cu el Marin, azi-noapte ? Numai să vedeți ielele ? îl ispiti Ghiura.

Atîta că Anton probabil bănuie ceva. Se uită dintr-o parte către colegul său și dădu din cap:

— Asta nu pot să v-o spun, pentru că ne-am jurat... Am fost cu niște treburi de-ale lui Marin!

— Aha! făcu Stoienel.

Anton se așează pe butucul de spart lemne. Copiii se strînseră în jurul lui. Marcu și Pavel se cocoțară pe scara care duce la pod, iar Ghiura, Viorel și Stoienel, pe băncuța de lîngă gard. Cîinele, Lăbuș, veni la picioarele lor și se gudură.

Dinspre munte se auzi behăitul oilor aduse în țarcuri pentru mulsul de seară.

— Și?... întrebă Viorel neîncrezător, cu jumătate de voce. Vi s-au arătat vouă ielele în poiană? Cum sînt?

— Ni s-au arătat! Se văd așa... șopti Anton înfiorat, ca niște umbre care se clatină și dănțuiesc. Sînt îmbrăcate în văluri colorate. Te trece răcori, cînd le zărești... Pe urmă, cînd se încălzește soarele bine, fug. Intră printr-o crăpătură dintre stînci în munte...

— Eu nu cred pînă nu le văd cu ochii mei! îl ațîță Ghiura. Mă duci să le văd și eu?

— Nu mă mai duc... zise Anton și dete cu mîna, adică: „îmi e prea destul“.

— Vezi, măi Antoane, cum ești? îl muștră Stoienel. Eu aș duce și pe alții să fiu în locul tău... N-aș fi egoist.

— Nu pot, se supără Marin... chiar dacă m-am certat cu el... argumentă Anton.

— Dar ce? Ielele sînt ale lui?... Poiana e a lui?... își ridică Ghiura nasul, într-un chip atît de hazliu, că Anton fu nevoit să zîmbească:

— Nu sînt ale lui...

— Ori ți-e Marin stăpîn? întrebă Marcu.

— Nu mi-e nici stăpîn... se scărpină în cap Anton; dar nu mai vreau nici eu să mă duc acolo. Te îngheață, nu altceva... caută el să scape. Cîntă jalnic. Și nu poți să te apropii de locul unde au intrat ielele în munte că amețești. Te ia o amețeală. E grozav, ce mai!...

De fapt, Anton își adusese aminte că în poiană sînt puse și cursele lui Marin pentru căprioare. Și asta era o taină pe care juraseră — și el, și Simion — să nu o destăinuie nimănui, orice ar fi fost să se întîmple. Și voia să se țină de cuvînt, chiar dacă se certase astăzi la prînz, la școală, cu Marin.

— Măi Antoane, îl luă pînă la urmă Ghiura, dacă tu ne duci pe noi să vedem ielele, Marin n-are de ce să se supere. Noi nu te-ntrebăm de treburile tale cu el. Numai să vedem ielele, și-atît...

— Atîta tot ! se rugară de Anton și ceilalți.

Și Pavel continuă :

— Noi am putea să ne ducem și singuri, ia gîndește-te. Cine ne poate opri ? Drumul e liber !

— Asta așa e ! recunoscă Anton.

— Dar, mai bine să ne conduci tu. Ne-ai făcut serviciul și ne-ai ajutat la Mașinile agricole, fă-ni-l și pe ăsta. Sîntem și noi curioși... insistă Ghiura.

Viorel continuă asaltul lui Ghiura :

— Ne-ai arătat că ții la noi ! Dovedește-ne-o încă o dată.

— Bine, măi, se hotărî pe jumătate Anton. Și voi mi-ați arătat că țineți la mine. Ce-o fi să fie, vă duc la Poiana ielelor. Dar o să vă speriați ! îi preveni el.

— Ce-ți pasă ție ? sări Ghiura. Lasă să ne speriem. Da' numai să vedem și noi cum arată ielele... Să nu murim proști...

— O să vă iasă pofta pe nas...

— Să ne iasă... să ne iasă !... săriră băieții de la locurile lor, veseli că-l convinseseră pînă la urmă pe Anton.

— Mîine mai vorbim !...

— Mîine mai vorbim !

— Rămîi cu bine !

— Mergeți sănătoși !

Se despărțiră dîndu-și mîinile. Băieții plecară, iar Anton — istovit de atîtea întîmplări pe care le trăise : vizita la Poiana ielelor, ascultatul la Mate-matică, cearta cu Marin și, în plus, munca încor-dată de astăzi după-masă, la patru materii — își luă un scaun și ieși-n pridvor, să privească înserarea.



Un huhurez, al cărui cuib era pe undeva, prin vreun copac de lângă casa Șomoroagii, dete un țipăt lung.

Mai auzi autocamionul gospodăriei duduind pe șosea. Cîțiva copiii, dintre cei care nu merg încă la școală, se jucau „de-a puia-gaia“ pe uliță. Nu-i

vedea, dar îi auzea. Se deslușeau glasurile cînd imi-
tau pe „puia” și pe „gaia”.

Pisica se ivi în pridvor și se lungi lîngă picioarele
lui, torcînd lingușitoare.

„Mi-am făcut o mulțime de prieteni, se gîndi
Anton. Tata o să se bucure cînd o auzi. Dar tata e
mereu plecat... Tare sînt singur. Uite, după ce pleacă
băieții, se amărî din nou, rămîn singur... singur de
tot. Lor ce le pasă ! Ei au mame, surori, frați care-i
așteaptă. Eu ? și gura i se strîmbă, am numai pe
tata... și pisica...”

Se aplecă și mîngîie pisica. Pisica se îndoi de
plăcere sub mîna lui. O trase aproape, lîngă piept,
și continuă să o mîngîie.

„Îl am și pe Lăbuș. Am și găinile ! își bătut joc
de el însuși. Asta e... Asta e, Antoane ! Și mi-e
urît... Mi-e urît de nu mai pot...”

Oboseala îi trecuse. Se făcuse răcoare.

Se ridică de pe scaun. Intră în odaie. Aprinse
lumina. Își luă cartea de Chimie și, ca să-i treacă
de urît, se așeză turcește pe pat, își puse pătura pe
spinare și începu iar să citească.

LA POIANA IELELOR

La trei și jumătate noaptea, în Rumeioara este un frig strașnic. La ceasul acesta luna începe să pălească, își pierde strălucirea de talger de aramă ciocănită și seamănă cu un ban de argint, înnegrit pe la margine și pe mijloc.

O dată cu luna pălesc și becurile felinarelor de pe șosea și de pe cele opt ulițe ale Rumeioarei.

Cu toate astea, casa pionierilor mai este încă luminată din plin.

O lampă de fier forjat, avînd patru lei micuți pe fiecare latură, împrăstie un șuvoi auriu.

Sub conul acesta luminat viu de lampă — așa după cum a fost înțelegerea — s-a strîns detașamentul întii de pionieri.

Copiii sînt îmbrăcați cu veșminte groase, au cu ei săculețe de drum, mantale de ploaie, mîncare, sticluta cu apă și tot ce mai este nevoie la o excursie bine organizată.

Afară de copiii din detașamentul întii și de instructorul lor, profesorul Vasile Oarcășu, mai merg în această excursie Tiberiu Rusu, secretarul U.T.M. din sat și cîțiva utemiști.

Astăzi e duminică, colectiviștii se odihnesc și o excursie prin pădure, în zorii zilei, este un lucru minunat.

Toată săptămîna s-a vorbit la școală despre această excursie, însă în taină mare.

Copiii au destăinuit instructorului lor cele aflate. La început au vrut să meargă numai ei singuri pînă la Poiana ielelor, conduși de Anton, și să-l convingă acolo că nu-i adevărat nimic din tot ce crede el. Iele nu pot să existe.

— Cine știe ce-or fi văzut el cu Simion și Marin în poiană și li s-o fi părut, zicea Ionică Medrea. Ielele sînt numai o născocire.

Dar pe urmă, copiii s-au răzgîndit. Au ajuns la concluzia că nu trebuie să-și ascundă planul față de instructorul lor de detașament.

Propunerea aceasta a făcut-o Livia, și a fost însușită de pionieri.

I-au mărturisit deci instructorului lor, Oarcășu, cele ce puseseră la cale.

Instructorul s-a declarat de acord cu intențiile detașamentului.

— Dacă sînt iele cu adevărat și dansează în poiană, a glumit profesorul, atunci să ne ducem, să dansăm și noi cu ele...

Copiii au făcut un haz grozav de cuvintele acestea ale profesorului Oarcășu :

— Să dansăm și noi cu ielele !... au clocotit ei în rîs.

Numai Anton și Simion, care erau de față, nu rîdeau.

La început, Simion nici nu a vrut să meargă împreună cu ceilalți pionieri la Poiana ielelor. Într-o pauză, l-a și luat la rost pe Anton :

— De ce le-ai spus, măi, secretul lui Marin ?

— Nu am spus decît de poiană... De poiană și de iele se știa în sat și dinainte ; atîta că oamenii nu cred în ele... De cursele căprioarelor n-am spus nimic...

Simion era îngrijorat :

— O s-o pățim cu Marin !

— Nu o pățim de loc și nici nu mi-e frică de el !
i-a răspuns Anton.

— Eu nu merg !

— N-ai decît...

— Și nici nu știu, n-am văzut nimic... Faceți ce vreți...

— Asta și facem, a încheiat Anton.

Însă profesorul Oarcășu i-a cerut lui Simion să meargă și el, împreună cu detașamentul, ca să se convingă că nu există iele.

— Dacă le-am văzut cu ochii noștri! Dansează între cele trei pîraie care trec prin poiană pînă se lasă soarele și pe urmă fug printr-o gaură în munte... se încăpățîină Simion.

— Tocmai de-aia trebuie să vii și să te convingi, tot cu ochii tăi, că n-ai văzut bine.

— Și Marin a mai spus că bunică-sa poate face vrăji și poate sili ielele s-o asculte și să-i împlinească voile, a mai încercat Simion să-l sperie pe instructor. Zicea că pe mine, de pildă, m-ar putea prefăce în pisică sau șoarece...

— Și tu ai crezut? l-au încolțit pionierii pe băiatul doctorului, rîzînd.

— Eu... nu... a bîguit el... dar așa se lăuda Marin.

— Cu-atît mai mult, a insistat Oarcășu, trebuie să vii și să te convingi că nici acest lucru nu este adevărat...

Pînă la urmă, Simion a fost nevoit să se supună.

De altfel, de cînd este controlat cu de-amănuntul de-acasă, de cînd Anton nu mai chiulește, Simion a început să vie zilnic la școală. Și-a îmbunătățit notele.

La asta a contribuit și faptul că, după încăierarea din seara aceea de pe șosea, a avut loc încă o adunare pionierească, în care Simion a fost criticat mai aspru decît oricînd pentru purtările lui. Iar într-un consiliu pedagogic fulger, s-a hotărît să i se scadă nota la purtare pe ultimul trimestru cu trei puncte. Pedepsă foarte mare, pentru că media de pe trimestrul al treilea ține loc de medie anuală. Deci conduita lui din ultima vreme îl va costa mult. Nota de la purtare se pune și pe certificatul de șapte clase, și-l însoțește toată viața pe unde merge.

Acum, în zorii zilei de duminică, este și el printre ceilalți copii. Stă lângă Anton, cu părul auriu răvășit de vînt și cu o geantă de sport agățată de gît.

— Sînteți gata, tovarăși pionieri? îi întrebă profesorul Oarcășu pe copii.

Pionierii îi răspund în cor:

— Sîntem gata, tovarășe instructor!

Și coloana, avînd în frunte pe profesorul Oarcășu, pe Tiberiu Rusu și pe Anton, pornește de sub felinarul de la intrarea casei pionierilor, prin parc, către șosea.

Vorbesc între ei încet, pentru că satul Rumeioara, fiind așezat între munți, răsună la orice zgomot, ca un clopot. Fiecare cuvînt se aude în tăcerea nopții, pînă departe.

Munții, în toate zările, crestează cerul senin, siniliu, cu ferăstraiele lor vinete.

O cucuvea zboară greoaie pe deasupra coloanei, plescăind din aripi.

Simion se găsește între cei din urmă și povestește pionierilor pentru a nu știu cîta oară cum vor vedea în poiană... ielele, „ale căror corpuri seamănă cu niște cețuri sau, mai bine, cu niște fumuri ce se ridică de la pămînt și dansează în lumina celor dintîi raze ale soarelui între pîraie; aci se încheagă, și aci dispar; poartă pe ele văluri trandafirii, verzi sau portocalii; cîntă, se jeluiesc sau spun ceva neînțeles, pe limba lor... și de intrarea grotei prin care fug ele nu poți să te apropii că ametești și mori...”

Ce e drept, e drept, pe unii copii îi trec totuși fiori la auzul acestei povestiri pe care o face Simion cu cuvinte șoptite și cu gesturi tainice.

— Mai bine era, își dă el competent părerea, să nu fi venit fetele cu noi. Să vedeți — cum sînt ele fricoase — ce-o să se mai sperie!... și-și duce amîndouă mîinile la ochi, să arate, în mod practic, cum o să fie cînd se vor speria fetele.

— Nu-i nimic, răsună glasul ironic al Liviei.

Fără să fie observată, fata apăruse alături de grupul căruia îi povestea Simion grozăviile din poiană.

— Dacă ne va fi frică sau vor fi primejdii pentru noi, fetele, ne veți apăra voi, băieții, fiindcă sînteți curajoși... și... buni tovarăși...

Mihaela, mergînd de braț cu Livia și auzind-o ce spune, nu-și putu stăpîni un hohot scurt de rîs.

Simion se întoarse spre amîndouă și le repezi :

— Cu voi nu sînt tovarăș... Mai bine v-ați întoarce acasă, să nu vă vie rău pe-acolo !...

Mai vru să le spună ceva usturător, dar Mihaela îi făcu semn Liviei să tacă. Își încetiniră pasul și rămaseră să încheie ele coloana...

Mergînd și vorbind, trecură din șosea în ulița Făgețicăi, și ajunseră lîngă casa lui Anton. Trecură de ea și se văzu căsuța babei Șomoroaga.

Din grup, se desprinsese tovarășul Tiberiu Rusu, înalt, ciolănos, cu brațele lungi, puternice, și se apropie de căsuța babei.

— Marine ! strigă el, bătînd cu o piatră luată de jos în stîlpul care ținuse altă dată porțița și acum se afla aplecat într-o rînă, ca un moșneag.

— Ce e ? Ce-o vrea cu Marin ? se alarmă Simion, adresîndu-se băiatului pădurarului.

Anton însă nu se sinchisi prea mult de cele ce făcea secretarul la poarta lui Marin :

— O fi avînd dînsul ceva cu Marin !... Ce te bagi tu ?

— Mă bag ! îi șopti Simion. Tovarășul instructor ne-a cerut să nu-i spunem nimic lui Marin. Să nu afle că mergem la poiană. Pe mine m-a pus să-mi dau cuvîntul de pionier...

— Și eu mi l-am dat...

— Numai că eu nu i-am spus nimic lui Marin !

— Nici eu...

— Și cînd ne-o vedea Marin că mergem la poiană împreună cu detașamentul, ce-o să spună ?

— Să spună ce-o vrea. Tu fă-te că nu știi nimic. Dă totul pe mine. Zii că te-am vestit numai aseară de excursia asta și nu ai mai avut cum să-l anunți,

fiindcă te-a păzit tată-tău să nu pleci de-acasă... Să vedem ! O să mă bată pe mine ?

Discuția continua încă pe șoptite între cei doi băieți. Făgetica murmura grăbită în drumul ei la vale. Cerul se lumina din ce în ce mai mult. Când din căsuța ei, somnoroasă, cu părul despletit și încurcat, îmbrăcată numai într-o cămășoale de bumbac, se ivi, în lumina turbure a zorilor, baba Șomoroaga și întrebă răgușită :

— Cine-l strigă pe Marin ? Auleuuu !... se sperie ea văzînd mulțimea de pionieri. Ce căutați noaptea, maică, pe la casele oamenilor ?

Secretarul, cu mîna, îi arată cerul :

— Ce noapte, mătușă ? Nu vezi că acum intră alba-n sat ?... Da' Marin unde e ?

— Marin doarme, croncăni baba, plecîndu-și capul pe palmă, în semn că așa doarme Marin.

— Trezește-l, mătușă. Doarme prea mult, o sfătui secretarul. Avem noi amîndoi o vorbă, pe care am vorbit-o acum cîteva zile. Spune-i că am plecat la Poiana ielelor, unde or să danseze pionierii cu arătările lui de-acolo. Așa vor copiii. Eu ce pot să le fac ? Doresc numai — ca și tovarășul profesor Oarcășu — să-i văd pe copii cum vor dansa. Și, dacă vrea, să vie și Marin să-i vadă...

— Iooooi !... Iooooi !... Iooooi !... începuse să se văicărească amarnic baba și să-și smulgă de pe cap pletele. Or să piară copilașii ăștia, sărmăneeeeiiii... Sărmăneeeeiiii... Copilașiiii... Copilașiiii...

Începuseră să latre cîinii prin sat de văicărelile babii.

Cel puțin Lăbuș al lui Anton lătra să spargă urechile copiilor, și nimic altceva.

— Nu stîrniți ieleleee, maică, se jeluia baba, că se răzbună pe voooi !... Pe bieții coopilașiiii...

— Taci, mătușă, taci ! puse degetul la gură secretarul, în timp ce copiii nu se puteau ține și rîdeau pe înfundate de babă, cum gemea în tot felul, frîngîndu-se de mijloc, cînd într-o parte, cînd într-alta.

— Taci, mătușă, o mai îndemnă Tiberiu Rusu, că se trezește satul. Și nu-ți fie teamă pentru copii.

Noi stîrnim ielele, și noi le potolim. Spune-i și lui Marin dacă vrea să vie...

Și — lăsînd-o pe babă să se vaiete pe voia ei, zguduind ușa : „Iooooi !... Iooooi !... Iooooi !... Nu vă duceți că mor cooopilașiii...” — secretarul se întoarse lîngă profesorul Oarcășu. Acesta îl luă-de braț, și amîndoi o porniră din nou în fruntea coloanei, vorbind încet între ei și rîzînd pe înfundate, ca niște copii care au făcut o șotie.

Dacă treci peste rîul Făgețica, pe punte, intri în munte. Muntele este pe partea stîngă a Făgețicai, cum curge rîul la vale. Dacă o ții în jos, pe partea ei dreaptă, te afunzi în pădurea de fagi de pe podiș.

Este adevărat că poteca la început urcă ușor, căci malul Făgețicai se înalță și devine prăpăstios. Rîul trece printr-un fel de chei ale lui. Apa a ferestruit în acest loc o stîncă albă-verzuie enormă, ce pare prăvălită din munte, anume ca să stea stavilă în calea apelor. Dar apele au biruit-o, au ros-o răbdătoare cu dinții lor umezi și au trecut mai departe.

După aceea, poteca te duce, ca într-un vis, prin întunericul misterios al pădurii. Locurile sînt de o frumusețe ce greu se poate închipui.

— Ascultați, copii, exclamă instructorul detașamentului de pionieri, cînd începură să se afunde în pădure. Cîntă privighetorile...

— Ce frumos cîntă ! tresăriră copiii. Și Mihaela, aducîndu-și aminte de versurile lui Vasile Alecsandri, din „Concert în luncă”. Începu să recite :

*Dar tăcere !... Sus pe-un frasin
un lin freamăt se aude !...*

Nu apucă Mihaela să termine de recitat, și se auziră din urmă niște pași tropăind pe poteca udă de rouă și foarte puțin călcată de oamenii din satul Rumeioara.

Oamenii nu au unde se duce în această direcție și de aceea poteca este năpădită aproape din toate părțile de buruieni.

— Vine ! exclamă cu satisfacție Tiberiu Rusu. Și abia atunci își dădură seama copiii că secretarul stă-

tuse toată vremea cu urechea ciulită, să audă dacă sosește Marin.

Era aproape sigur că va veni, dar o îndoială probabil tot o avusese.

Ionică Medrea își aprinse lanterna și o îndreptă pe potecă, în partea de unde venea Marin.

În fișioara subțire, verzuie-galbenă, a lanternei lui Ionică, se arătă silueta lungă și deșirată a lui Marin.

— Am venit, tovarășe secretar ! grăi el în loc de bună dimineța.

De fapt Marin auzise discuția secretarului cu baba Șomoroaga în fața căsuței lor și se hotărîse să plece, mai mult ca să-și salveze cursele. Să nu dea cineva peste ele.

Baba vrusese să-l oprească, să nu-l lase să meargă la poiană ; dar el o dăduse la o parte și o zbughise pe ușă, zorindu-se să ajungă din urmă coloana pionierilor...

Tiberiu Rusu îi făcu loc lîngă el, pe potecă, să meargă în același rînd :

— Va să zică ai venit ! Vrei să ne păzești de arătări, sau vrei să vezi cum vor juca pionierii cu ielele ?...

— Lăsați, tovarășe secretar, se strîmbă el, și-și trecu mîna prin părul numai inele, că știm noi... Ne luați la fix...

Tiberiu Rusu se uită către Marin :

— La ce te luăm ?

— La fix... tovarășe secretar. Nu știți ce-i aia ?

— Ba știu.

— Adică, la vorba aia... peste picior...

Secretarul rîse sonor. Încercă să-l ia pe Marin de braț și să mai vorbească pe drum cu el. Dar băiatul se trase din mîna lui. Zărindu-l pe Simion, care-l tot ocolea, se apropie de el și-i șuieră în ureche :

— M-ai turnat, ticălosule !...

— Eu n-am știut nimic ! se justifică Simion.

— N-ai știut pe dracu', îi șuieră din nou. De cursele pentru căprioare ați spus ceva ?

— N-am spus nimic ! Nu știe nimeni...

— Atît vă trebuia, că vedeți voi !

— Ce vedeam ? îl întrebă Anton, venind dinadins lîngă Marin, să audă ce-l întreabă pe Simion.

— Tu cară-te, că te trăsnesc de nu te vezi ! îl amenință Marin. Crezi... dacă sînt ăștia aici ? Acum te pocnesc... și făcu cu dosul mîinii stîngi gestul că îl lovește.

Anton se feri, dar pe urmă se apropie iar de Marin, provocător :

— Ia dă... Să te văd, dai ?...

Dar Marin, iuțind pasul, încercă să o ia înaintea celorlalți și să ajungă primul în poiană. Secretarul însă îl strigă :

— Marine !... Te-am chemat și te rog să mergi cu noi.

Îl înhăță de braț și îl sili să meargă în același pas cu ceilalți excursioniști, oricît îi era de neplăcut lui Marin, lucru pe care nu se feri de loc să-l arate, prin tot felul de strîmbături.

Prin desîșul crengilor, lumina pătrunse, mai întîi în suluri diafane-albăstirii, după aceea se făcu asemeni unei revărsări de apă tulbure și începu în cele din urmă să pătrundă albă și viorie, cu mii și mii de scînteieri, pe petalele colorate ale florilor. Iar pe firele de iarbă umede se vedea cum luna își revărsase, în timpul nopții, toată comoara ei de argint și nestemate, sub forma unor picături mari și limpezi.

— Tu crezi în iele, cu adevărat, Marine ? îi strînse brațul secretarul.

— Cred, cum să nu, tovarășe secretar. De ce mă-ntrebați ? șovăi Marin. Doar v-am mai spus !

— Crezi că bunică-ta poate face vrăji cu ielele ? Băiatul își suci capul spre secretar :

— O, bunica mea. Ea... face ce vrea... și tăcu.

— Ce e cu ea ?

— Știe multe. Dar nu vrea...

— Știe multe ?

— Da.

— Bine, Marine, să vedem...

În seara cînd se întîmplase încăierarea de pe șosea și Marin fusese adus la sediul U.T.M., stătuseră îndelung de vorbă împreună. Băiatul îi spusese atunci o mulțime de năzdrăvăanii secretarului.

Între altele, îi povestise și lui, cu gîndul să-l impresioneze, că bunică-sa știe o mulțime de vrăji și are puteri peste niște iele dintr-o poiană brăzdată de trei pîraie și care-i pot îndeplini toate dorințele.

Secretarul îi făgăduise chiar din seara aceea lui Marin că-l va face curînd să recunoască singur că toate acestea sînt numai născociri.

Acum mergeau împreună spre Poiana ielelor. Și-n curînd avea să se vadă de partea cui era adevărul. Din vreme-n vreme, se uitau unul spre altul, în tăcere. Călcau pe poteca umedă și năpădită de ierburi, cu pas întins.

În stînga lor, dincolo de desișuri, se grăbea și Făgețica pe drumul ei scobit în piatră. Îi auzeau suspinările. Uneori o zăreau lucind printre copaci, ca un șarpe uriaș de argint.

Mergeau de aproape o oră.

Anton îi spuse profesorului Oarcășu :

— Încă puțin și am ajuns, tovarășe profesor.

Copiii auziră, și ca la o comandă își micșorară pasul.

Băiatul le arată cu mîna o poiană ce se smulgea dintr-o dată din strînsoarea copacilor și se-ntindea leneșă, la orizont, spre dreapta, pînă întîlnia iar un perete de munte, drept și golaș, de o semeție uimitoare, rupîndu-se parcă din lanțul înconjurător.

Marin tăcea, cu fălcile-nclăștate și se uita încruntat spre Anton, însă acesta nu-l băgă în seamă.

— Dar iele nu se văd nici una ! se miră prefăcut Medrea, scoțîndu-și pieptenele din buzunarul de la piept, și refăcîndu-și pieptănătura, ca și cum la întîlnirea aceasta cu ielele trebuia să se prezinte neapărat cu o ținută pionierească fără cusur.

— Ai să le vezi îndată ! glăsui Marin, arătîndu-și colții, la fel ca Lăbuș al lui Anton cînd zărește pisica.

— Aici... aici... tovarășe profesor... tovarășe secretar... le arată Anton cu mîna locul de unde priviseră ei trei (el, Simion și Marin) cînd mai fuseseră acolo. Poftiți aici, între copaci.

Momentul era totuși impresionant. Unii copii, fără să vrea — cu toate că erau cu toții convinși că nu există arătările numite iele în poveștile vechi — simțeau că inima le bate mai tare decît de obicei.

Spectacolul naturii în Poiana ielelor era cu adevărat măreț.

Soarele izbucnea rece, de după culmile severe ale munților. Razele sale, pe jumătate purpurii, se revărsau oblic peste Poiana ielelor și peste lacul rotund, argintiu, care o mărginea. Susurul celor trei pîraie, ce izvorau din munte și se strecurau prin poiană vărsîndu-se în lac și de acolo printr-o cale nevăzută probabil, în Făgetica, era asemeni unei muzici ascultată în surdină. Lacul se transformase într-un fel de oglindă, răsfrîngînd, parcă ireal, toată vîlvoarea cerului.

Marin îi arată secretarului — dar în așa fel ca să audă și ceilalți — un loc între copaci, plin de brînduși și poroinic :

— Culcați-vă aici, pe burtă, tovarășe secretar, să vedeți mai bine ; dar ielele să nu vă vadă pe dumneavoastră, căci e pericol... vă orbesc...

Secretarul dădu din cap și se duse-n locul acela, făcîndu-i voia lui Marin. Oarcășu le arată și el copiilor, pe mutește, să se întindă alături.

Copiii se așezară cum putură, unii la poalele copacilor, alții ceva mai în față, întinzîndu-și sub ei mantalele de ploaie, fiindcă iarba mai era încă udă.

Marin nu rămase împreună cu ei. Se depărtă, călcînd furișat, spre poiană, pînă ce ajunsese între niște tufe bogate de ferigi. Acolo începu să scormonească neliniștit, nu se știa ce, între buruieni.

Secretarul U.T.M. și profesorul se lungiră pe iarbă, ca pe un pat moale.

Utemiștii veniră-n preajma lor.

Profesorul arată cu bățul de drum spre poiană :

— Priviți !

Copiii își îndreptară ochii încotro indica profesorul.

Secretarul se uită și el, dar cu indiferență, spre poiană. Ochii lui cătau mai mult la Marin.

Cei mai mulți dintre copii înțelesesă că și profesorul, și secretarul mai veniseră pe-aici și urmăreau un anume scop.

Priviră însă toți concentrați spre poiană.

— Iacătă, zise profesorul deslușit. Dacă vă uitați bine, sub razele purpurii ale soarelui, între pîraie, vedeți... ielele despre care ne-a vorbit Anton și pe care bunica lui Marin pretinde că le stăpînește.

Pe măsură ce soarele își revărsa săgețile sale purpurii peste locurile acelea, răsăreau în poiană un fel de arătări de basm.

Erau niște făpturi transparente, parcă făcute din ceață sau fum, învăluite în veșminte ușoare de toate culorile curcubeului. Și ele, aici se micșorau, frământîndu-se pe loc; aici se lungeau, aplecîndu-se într-o parte, ca și cum s-ar fi aflat înlănțuite într-o horă.

Hora era cînd înceată, legănată ușor, cînd foarte iute și agitată și se întindea pînă departe deasupra lacului.

Marin, dintre tufele de ferigi, se răsuci de la jumătatea trupului și i se adresă victorios secretarului.

— Ce ziceți, tovarășe secretar? Vedeți ielele?

Auzindu-l pe Marin vorbind, Simion își holbă ochii cît cepele și-și plecă fruntea-n iarbă.

Marin îi spusese, cînd fuseseră prima oară, că nu trebuie să te uiți la iele, decît atît cît ai clipi, pentru că nu le place să fie privite. Și, dacă te uiți prea mult, orbești. Așa știa el de la Șomoroaga.

— Plecați-vă ochii-n iarbă, să nu orbiți! glăsui Simion înăbușit, cu gura-n iarbă.

Nu se poate spune că unii copii — la vederea acestor arătări care dansau — nu au fost cuprinși de oarecare frică.

Vîntul sufla în valuri domoale. De cîte ori venea un val de vînt, ielele se clătinau. Tot atunci se

auzea un fel de scîrîtîit sinistru din direcția poienii, se auzeau un fel de gemete, chiar așa cum povestise Simion.

— E timpul să fugim!... îi anunță Marin, din tufele de ferigi, pe copii. Cînd încep ielele să se jeluiască trebuie să fugim. Fugiți... tovarăși!... Să știți... altfel vă orbesc...

În clipa aceea se auzi cineva rîzînd.

Secretarul, înalt și ciolănos, se ridicase și rîdea cu poftă. Profesorul, de jos, din iarbă, rîdea și el. Utemiștii hohoteau de-a binelea.

— Cine merge cu mine să jucăm în hora ielelor? răsună glasul puternic al secretarului.

Prima, fără să șovăie, fu în picioare Mihaela. Îi era și ei puțină teamă, dar se gîndi că e președinta detașamentului și trebuie să dea dovadă de curaj. Își învinse deci teama și sări de jos.

Secretarul porni înainte cu pași mari. Mihaela se luă după el. În urma ei veneau profesorul și doi utemiști, care se ridicaseră mai greu, fiindcă nu se mai puteau ține de rîs.

Îi urmară Ionică Medrea, netezindu-și, ca de obicei, părul din mers; apoi Livia, căreia, ce e drept, îi cam tremurau picioarele; Ghiura, cu nasul în vînt, ca un căluț tînăr; Melania, și cei mai mulți dintre copii.

La sfîrșit de tot își făcu vînt și Anton. Se luă după ceilalți, dar încet, ca un om ce poartă un sac greu în spate și se clatină sub apăsarea lui.

Nu rămaseră în iarbă decît Simion și Marin, amîndoi cu nasurile lipite de pămînt.

— Să meargă băieții înainte. Ei sînt mai curajoși! țipă Livia, pe cîmp, văzînd că nu e nici o primejdie, întorcîndu-și capul către cei doi băieți care rămăseseră în iarbă.

— Unde e Simion? Să ne apere de iele, strigă ascuțit altă fetiță, sărind primul pîrîu din poiană.

Simion era convins că se va întîmpla un prăpăd. Dar auzind glasurile voioase ale fetelor, își înălță încet, încet capul și privi numai cu un ochi.



Marin se ridicase în coate și se uita buimăcit la copiii care se prinseseră într-o horă veselă, împreună cu profesorul lor, cu utemiștii și cu Tiberiu Rusu și băteau pământul cu picioarele, chiuind.

Se roteau prin mijlocul umbrelor și nu li se-ntîmpla nimic rău.

— Veniți și voi, le făcu Mihaela semn cu mîna celor doi băieți.

Gura ei se boțise poznașă de rîs.

— Veniți și voi ! le strigară și ceilalți copii. Nu vă temeți...

Simion se ridică descumpănit, cu mîinile în jos și cu gura lăsată. Se uita și nu-i venea să creadă, văzîndu-i pe copii cum joacă împreună cu faimoasele iele ale poienii, și rămîn nevătămați.

— Ce minciuni mi-ai spus, Marine ? îi zise Simion, furios, prietenului său, care se ridicase și el în picioare.

— Eu... așa... așa am știut, bolborosi el. Făcu un pas spre poiană și... deodată căzu lat, răcnind ca din gură de șarpe : Auuleuuu !... Mor !... Scăpați-mă ! Mor !...

Urla, răsturnat în iarbă, și dădea dintr-o mîină și din picioare, disperat.

„Sînt ielele ! Se răzbună...” îl fulgeră o clipă gîndul pe Simion și vru să se-ntoarcă și să fugă.

Hora pionierilor se oprise.

Copiii se uitau mirați :

— Ce e ?... Ce e ?...

Anton șopti ca pentru el :

— S-a prins în cursele pentru căprioare...

Tiberiu Rusu și un utemist într-o cămașă în carouri și cu părul cînepiu dat pe spate se repezîră primii. Apoi, într-un iureș, apăru și valul de copii.

Marin se tăvălea printre ferigi și țipa :

— Fie-vă milă, tovarășe secretar, că mor... Îmi taie cursa mîna...

Vrînd să se-ndrepte spre poiană, unde jucau copiii cu... ielele, Marin uitase că, în fața lui, la un pas, erau puse între tufele de ferigi cursele pentru căprioare.

Se împiedicase de ele și căzuse. Iar în cădere își prinsese mîna dreaptă.

Copiii, la început, le veni să rîdă. Dar Marin avea o înfățișare atît de jalnică și se văicărea atît de cumplit, că le trecu repede pofta de rîs.

În locul căprioarei, Marin se prinsese pe el însuși în cursă.

— Să-și dea cuvîntul că nu va mai pune în viața lui curse în pădure, zise aspru profesorul Oarcășu.

— Nu mai pun cît oi trăi! gemu înecat Marin.

— Nici la animale, nici la păsări? surîse secretarul. Nici la pești, cu undița, pe la Făgețica?

— Nici... vă jur, oftă Marin. Numai dați-mi drumul, că nu pot să mai îndur durerile...

Mîneca i se rupsesse și îi atîrna flendurită de la cot.

— Dacă se mai întîmplă, ce să-ți facem? i se adresă utemistul cu cămașa în carouri.

— Faceți-mi orice, lăcrămă el, nemaiputîndu-se stăpîni.

— O să te ducem la miliție! îl puse la încercare profesorul.

— Să mă duceți!... Dați-mi drumul odată, că mor. Copiii erau indignați.

— Uite ce făceau în Poiana ielelor, Marin, Anton și Simion.

Anton își plecase fruntea și-și mușca buzele.

— Asta le era, așadar, taina!...

Simion vru să se dea în spatele celorlalți, dar ochii tuturor îl căutară muștrător. Atunci îi înfruntă:

— N-am pus eu cursele...

— Dar ai știut?

— Am știut! se ținu el tare.

— Și ai tăcut?

— Cum era să spun? Îi jurasem lui Marin să tac. Altfel nu-mi arăta...

Marin se zvîrcolea:

— Voi vă certați, și eu mor...

— Stai liniștit, îl sfătui secretarul. Dacă te miști mereu, cum să te desfac?

Voia să nu-l rănească mai rău, desfăcându-i cursa, căci pînzele ruginite de ferăstrău i se vîrîseră adînc în carne.

Dar, în sfîrșit, după puțină caznă, secretarul, ajutat de utemistul cel inimos, cu cămașa în carouri, și de Mihaela, izbuti să-l elibereze pe Marin de propria lui cursă.

Marin, scăpat de primejdie, se jelui obosit :

— Vai de mine și de mine. Era să mor... și se uită la mîna însîngerată, la încheietură și la degete.

— Pe-aici o să-ți iasă răutatea din tine, îi arătă Tăușan rana de la braț ; dar Mihaela-i făcu semn să tacă.

Era și-așa destul de prăpădit. Fruntea îi era îmbrobonită de sudoare.

Se trîntise din nou pe iarbă. Și Veronica, sanitara detașamentului, desfăcându-și trusa, îl pansă, punîndu-i iod pe rană, ajutată de Mihaela.

Marin, simțind iodul, se strîmbă și dete din mîină, de parcă l-ar fi opărit.

Ceilalți nu-l mai băgară în seamă.

Se strînseră lîngă profesorul Oarcășu și începură să discute despre cețurile acelea care se ridică din pămînt și par, sub primele raze ale soarelui, niște arătări de basm, îmbrăcate în văluri colorate. Cum se explică științific ?

Profesorul Oarcășu rîse :

— Voi ce vă-nchipuiți că sînt ?

— Aburi, se-nțelege, răspunse imediat Medrea. Se ridică din pîraie aburi, de cum se încălzește puțin soarele, după răceala nopții.

Secretarul dete din umeri.

— E limpede, nu?... Și vîntul poartă aburii în fuioare peste poiană sau peste lac...

— Dar de ce sînt colorați, știți ? îi întrebă iar pe copii Oarcășu.

Mihaela ridică degetul ca la școală.

— Ia spune, Mihaela ! glăsui secretarul.

— Fiindcă se face dispersia luminii, răspunse fata dintr-o răsuflare, roșie la față. Radiația luminoasă a soarelui, întîlnind aburii se descompune în

spectru. Ia culorile curcubeului. Am învățat la Fizică...

Ceilalți copii chicotiră :

— Sigur că așa e... Și lor — arătară spre Simion și Marin — li se părea că sînt... iele, în... văluri colorate.

Rîsul nu mai contenea. Rîdeau și copiii, și profesorul, și secretarul, și mai ales utemiștii.

— Este într-adevăr de rîs ! glăsui iar secretarul. Cum ar putea să creadă cineva, în zilele noastre, că niște aburi pot să fie iele?... E de la sine înțeles, că în condițiile de-aici, lumina este reflectată mai viu de stînci, pe verdele închis al pădurii, de lac și de pîraie. Asta e tot misterul...

Marin, legat la mîna de Veronica, își agățase ochii holbați de buzele secretarului.

— Dar numele acesta de Poiana ielelor, cum s-o fi dat ? întrebă deodată Melania.

— Pesemne, le explică pionierilor profesorul, cineva, poate vreun cioban cu oile, a trecut cîndva prin poiană la vremea asta și-o fi văzut aburii ridicîndu-se, așa cum i-am văzut și noi. Poporul pe timpuri era ținut în întuneric și nu putea să-și explice științific fenomenele naturii. Ciobanul o fi venit în sat și o fi povestit ce-a văzut. Iar cine avea interes să se răspîndească superstițiile l-or fi speriat, spunîndu-i că prin poiană colindă... ființe supranaturale... numite iele...

Marin se făcea că-și întărește legătura de la mîna, trăgînd de vîrfurile ei cu dinții.

— Acestea erau ielele... Ha, ha, ha... Și Simion... Ha, ha, ha... Și Marin... rîdeau copiii în hohote.

Rîsetele lor cristaline umpleau poiana.

— Vă rugăm, spuneți-ne mai departe, tovarășe profesor ! se-ntoarse Mihaela spre Oarcășu, dîndu-și cu mîna codițele de culoarea mierii pe spate. Dar ce e cu crăpătura, prin care spuneau ei — și arătă cu capul spre Simion și Marin — că fug ielele și, dacă te apropii, ametești și mori ?...

— Veniți, îi chemă profesorul pe copii, și cu toții se îndreptară către peretele golaș al muntelui.

Marin se ridică, și, sperînd că n-o să bage nimeni de seamă se luă după ei. Între două stînci mari, în partea cea mai de jos a peretelui, se vedea o grotă, nu prea largă, însă grozav de-ntunecoasă, din care ieșea un aer rece și înțepător.

— Pe-aici fug ielele, Marine ? îl întrebă profesorul pe nepotul Șomoroagii, pe care totuși îl observase ascuns după trunchiul unui copac.

— Pe-aici ! mormăi el dușmănos.

— Copii, le spuse profesorul, vizita noastră de astăzi are un scop științific, cum ați văzut, căci povestea asta cu ielele este o prostie în care n-a crezut nimeni, afară de... nu mai spun numele. Am vrut, așa cum plănuisem mai de mult cu tovarășul Gabriș, să vedeți cîteva fenomene naturale interesante. Aici este mofeta...

— A... a... mofeta, despre care ni s-a spus că o vom vizita în primăvara aceasta, ziseră cîțiva pionieri.

— Exact, cei dinaintea voastră, care au terminat anul trecut, au văzut-o. A venit vremea s-o vizitați și voi. Cine își amintește ce este o mofetă ?

— Îmi amintesc eu... glăsui Livia.

— Hai, spune, o îndemnă profesorul.

Fata înghiți în sec și începu să turuie grăbită, de parcă s-ar fi temut să nu uite ceva sau să i-o ia altul înainte :

— Mofetele sînt emanații de gaze la temperatura obișnuită. Gazele vin din interiorul pămîntului prin crăpături...

— Și ce gaz se ivește cel mai mult ?

Toți copiii ridicară mîinile, afară de Simion, vrînd fiecare să răspundă.

— Spune tu, Stoiene! se hotărî profesorul.

— În primul rînd, bioxidul de carbon, de aceea aerul este greu de respirat. Însă pot să fie și hidrogen sulfurat și alte gaze... De cele mai multe ori aceste gaze se dizolvă, împreună cu sărurile, în apele subterane și ies afară ca ape minerale...

— Au știut, confirmă secretarul, privindu-i mulțumit pe Stoienel și pe Livia. Înseamnă că știu și că muntele are aici altă structură decît spre Rumeioara. Acolo este calcaros...

— În cadrul convulsiilor scoarței pămîntești... vru să turuie mai departe Stoienel, dar copiii-l întrepruseră :

— Lasă... lasă... astea le știm... Le-am discutat de-atîtea ori la școală... Altceva e mai important...

— Ce e mai important ? se miră el.

Medrea își dusesese palma la frunte, își micșorase ochii și cugeta cu glas tare :

— Înseamnă că izvoarele din partea aceasta a muntelui...

— Sînt minerale, completă profesorul. Bănuiala mai veche a localnicilor se adevărește.

— Adevărat ?... începură să sară în sus de bucurie copiii.

— Da, tovarăși pionieri, luă de astă dată cuvîntul secretarul. Profesorii voștri de Științele naturii, Geografie, împreună cu doctorul Șerb...

— Și cu tata ?... șopti aproape fără voie Simion.

— ...și cu alții, la inițiativa organizației noastre de partid, au cercetat cu atenție aceste locuri, muntele, lacul, izvoarele. Au înștiințat Ministerul Sănătății și alte organe superioare. S-a făcut analiza apelor și s-a constatat că au o putere de vindecare uimitoare, în multe, foarte multe boli.

— Se pot și îmbutelia : ape de Rumeioara, zise mîndru profesorul. În lac se pot face băi...

Din toate părțile se auzeau exclamații de mirare :

— Extraordinar... Stațiune climaterică... balneară... ape îmbuteliate... Strașnic... grozav...

Cînd agitația se mai potoli, secretarul i se adresă lui Marin :

— Ce zici, Marine, de toate astea ? Poiana ielelor a ta ?...

— Ce să zic ?... îi răspunse Marin. Văd că dumneavoastră ați fost pe-aici și știți tot...

Utemiștii îl înconjurară pe Marin.

— Se știa tot, Marine... tot...

— Și de curse? îl iscodi din nou Marin pe secretar.

— Și de curse, Marine, ă răspunse acesta.

— Și nu m-ați dat pe mîna miliției, nici atunci seara, cînd m-ați scăpat de Ioșca baci, nici acum...

— Nici atunci... nici acum...

— De ce?

Secretarul îi puse mîna prietenește, pe umăr :

— Pentru că avem încredere în oameni, Marine... Și sîntem siguri și noi, și alți tovarăși din sat, că te vei îndrepta pînă la urmă, deși tu nu vrei...

— Cine mai e sigur afară de dumneavoastră ? rînji deodată Marin cu dinții lui albi :

— De pildă, tatăl Mihaelei, tovarășul Roman, care și-a propus să te cheme, să vezi pe utemiști cum lucrează la cartofi...

— Se-nșală tovarășul Roman ! Nu mă duc eu la cartofi. Și dumneata te-nșeli, tovarășe secretare... se arată din nou colțos Marin.

— Nu ne-nșelăm nici el, nici eu, îl asigură secretarul cu glasul lui puternic. Ai să te convingi tu singur, așa cum te-ai convins și astăzi că asta nu este o intrare-n munte pentru iele, ci... o mofetă obișnuită.

Marin dete din umeri, neștiind ce să mai răspundă, dar nevrînd totodată să recunoască cît fusese de incult, față de ceilalți copii care merg la școală și învață bine.

— Dar gemetele ? îi trecu deodată prin minte ideea salvatoare și, triumfător, îl înfruntă pe secretar.

— Gemetele ? rîse Oarcășu. Uite... Vino-ncoace... Marine ! și o luă înainte, urmat de toți copiii.

Trecură prin poiană, și în desișul de pădure de pe marginea lacului se văzu un pîlc de sălcii de munte, cu ramurile încărcate de mîțișori.

O salcie era doborîită de trăsnet. Era arsă aproape în întregime. Dintr-o parte a ei, se desprindea o ramură lungă și înnegrită.

Ramura se mai ținea de trunchiul ars numai printr-o încheietură uscată, ce scîrțîia la orice mișcare.

Cînd suflă vîntul — și dimineța vîntul bate pe-aici, întotdeauna, dinspre munte — „respirația muntelui“, cum numesc localnicii acest vînt — ramura scîrțîie jalnic, parcă geme sau cîntă cineva dintr-o vioară veche.

— Asta este totul, le arată Oarcășu.

Anton și Simion se uitau încă buimăciți la ramura uscată. Le era rușine, față de ceilalți pionieri, de faptul că se luaseră după Marin și baba Șomoroaga, și crezuseră că dansează ielele, că gem... și altele din astea.

Marin își freca bărbia, încurcat. Copiii mișcau ramura, și ea scîrțîia sinistru.

O mișcau încet, ramura suna a jale. O mișcau mai repede, cînta ca o trișcă la hora de duminică din piața Sfatului.

— Să fie a naibilor! scuipă Marin și nu știu nimeni dacă de remușcare sau de ciudă.

Secretarul îl muștră, dînd din deget, să nu mai scuipe, și Marin ridică palma, în sensul că se predă, înțelege că nu e frumos și nu mai face.

Pe urmă, se așezară la masă în poiană. Fiecare își scoase din traistă ce-și adusese de-acasă. Mîncară. Îi deteră și lui Marin, căruia i se stinsese orice poftă de vorbă, și pînă la urmă o luă singur înapoi, spre casă. Se organiză după-masă și un meci amical de fotbal, la care Simion — asul școlii — excelă ca de obicei.

Echipa lui ieși învingătoare.

Arbitrii erau utemiștii.

Au cîntat. Și s-au întors spre seară obosiți, dar mulțumiți și cu sufletul doldora de impresii.

Acelora care îi întrebau de unde vin, le răspundeau :

— Am fost în Poiana ielelor...

— Și ați dansat cu ielele ?

— Am dansat !...

Copiii, cum sînt copiii și cum le stă bine să fie, rîdeau într-una de iele și de dansul cu ele prin poiană...

Începuse pînă și Anton să rîdă.

Numai Simion nu rîdea. Se mohorîse din nou. Îi revenise în minte scena de dimineață, cînd copiii, în cap cu Mihaela, răspunseseră la chemarea secretarului și năvăliseră în Poiana ielelor. Iar el, care se ține că e curajos, a rămas singur, alături de Marin, cu capul înfundat în iarbă, să... nu-l orbească ielele.

Își mușcă limba de necaz, văzîndu-i pe toți ce veseli sînt, cînd se gîndește că s-a făcut de rîs. „Lucrul acesta nu o să-l uite copiii niciodată... Niciodată... își șoptește el. M-am făcut de rîs... M-am făcut de rîs... Mihaela triumfă... Triumfă... sigur“...

Și în minte se ocărăște, se ocărăște și nu-i vine să creadă cît a putut să fie de prost. „Și de fricos... se corectează el. M-am făcut de rîs... asta e...“

DEPINDE CE ÎNȚELEGI PRIN PRIETENIE...

— Bunică ! vreau să-mi spui tu singură adevărul, o întreabă Marin, izbind cu palma lui lată în ușa.

Baba Șomoroaga stă chincită lângă vatră și suflă să se aprindă focul.

A pus rămurele de brad, așezate cruciș. Și suflă din răsputeri, să aprindă rămurelele, dintr-o scînteiuță galbenă. Fumul i-a umplut ochii. Tușește să i se spargă pieptul.

— Bunică, spune-mi !...

Șomoroaga nu s-a înecat atît de rău, cît se preface că tușește și nu poate să-i răspundă.

— Bunică, n-auzi ?...

Focul s-a aprins. Baba nu mai are de ce să stea chincită lângă vatră. Se ridică și se așează pe laviță. Lavița pe care doarme ea se află în colțul cel mai întunecat al încăperii.

Se așază și tace.

Stă cu gura știrbă strînsă punga, și tace.

— Bunică, dacă nu vorbești, plec din casa ta, îi aduce Marin argumentul suprem și se răsuțește pe călcîie, gata să pornească.

Baba sare de la locul ei ca o zvîrlugă și-l strigă sfîșietor :

— Marineeee !... stai... nu pleca, că-ți spun...

Ieri după-masă, când s-a întors Marin de la Poiana ielilor, baba Șomoroaga dormea. Sforăia pe mai multe tonuri, și nasul lung, coroiat, i se mișca prin somn ca o ființă vie, pe fața ei zbîrcită.

Marin s-a oprit în ușă, cu mâinile vîrîte adînc în buzunare.

A văzut-o pe bunică-sa că doarme. Și-a cercetat-o un timp în liniște, cu ochii micșorați, ca și cum nu ar fi cunoscut-o niciodată pînă atunci și voia s-o vadă bine cum arată.

După asta a ieșit din odaie și, stînd pe vine lîngă ușă, a-nceput să cugete la o mulțime de lucruri...

S-a revăzut pe el, când mergea la școală în primele clase.

Locuia pe acea vreme în satul vecin, Siliștea.

Rămăsese de mic orfan, și de tată și de mamă.

L-a luat întîi să-l crească un unchi potcovar. Dar acesta mai avea patru copii. În casă nu se găsea nici un colțișor liber unde să stea Marin și să învețe, și era mereu gălăgie. O gălăgie îngrozitoare. Nimeni nu-l îndemna să-și facă lecțiile. A rămas repetent din clasa întîii. Și potcovarul i-a spus :

— Măi Marine, tu vezi că n-ai cap de carte. Lasă-te de învățătură și păzește un cîrd de gîște ale oamenilor din sat. Să cîștigi și tu un ban...

Lui Marin i-a plăcut treaba asta. Umbla pe cîmp toată ziua.

Învățătorul nu l-a lăsat. A venit să-l ia la școală, dar lui Marin îi intrase în minte că nu e bun de carte.

Nu învăța nimic ; degeaba s-a străduit cu el învățătorul. A rămas încă o dată repetent.

În clasa a treia s-au făcut pionieri. Copiii au primit cravate roșii. Pe el învățătorul nu l-a putut propune, fiindcă fugea de la școală și rămăsese de două ori repetent.

A început să prindă necaz pe copiii care deveniseră pionieri. Ei purtau cravate roșii. Erau veseli. De atunci i-a ocolit întotdeauna pe pionieri.

Cînd a ajuns Marin în clasa a patra, a venit la Siliștea Șomoroaga, mama lui tată-său. L-a văzut băiat mare și i-a plăcut de el. Semăna leit cu feciorul care-i murise în război. Tatăl lui Marin, cu potcovarul și cu cel care se prăpădise și-i lăsase babei o pensie, fuseseră frați. Numai că baba îl iubise mai mult pe cel din urmă. Din pricina aceasta i-a plăcut de Marin din capul locului.

L-a cerut potcovarului.

Zicea că fiind în casa ei Marin, ea se va putea amăgi că i s-a întors feciorul cel mic teafăr din război.

Potcovarul i l-a dat bucuros. Și astfel a ajuns Marin în casa bunicii sale.

Se simțea bine la ea. Șomoroaga îi făcea toate chefurile. Nu-l silea să învețe, ba, dimpotrivă, zicea că învățătura tulbură mințile oamenilor.

În dragostea ei oarbă, îi era teamă că băiatului, învățînd carte și luminîndu-se, nu o să-i mai placă să stea în casa ei și o să plece. Și dacă el ar fi părăsit-o, i s-ar fi părut că-și pierde pentru a doua oară feciorul.

Îi făcea lui Marin orice plăcere și îl cruța de cea mai mică osteneală, socotind că așa o va iubi mai mult. Se lăuda cu puterile de fostă vrăjitoare și îi povestea cîte-n lună și-n stele despre isprăvile ei de altădată, numai ca el s-o admire.

Așa îi povestise și despre poiana unde dansează ielele și se adună căprioarele să le privească. Zicea că ea cunoaște vrăji prin care poate stăpîni ielele, dar cînd băiatul îi cerea să facă vreo ispravă oricît de mică, să-i arate puterile sale, ea îl amîna, invocînd tot felul de pretexte, zicînd că nu a venit încă momentul, dar o să se convingă el odată și odată de cîte știe și poate ea...

Ca să fie sincer de tot — a trebuit să constate Marin în sinea lui, în timp ce sta în fața căsuței

și se gîndea, după întoarcerea de la poiană — nu a fost niciodată convins complet de ce trîncănea baba.

Îi plăcea însă să-și imagineze că ea cunoaște unele taine.

Totuși Marin nu-și putuse închipui că bătrîna născocoște pînă într-atîta. Luîndu-se după poveștile ei, pusese curse în poiană, dar nu prinsese nici o căprioară.

Se lăudase tuturor cu priceperea ei vrăjitoarească. Sustînuse sus și tare că sînt iele în poiană și, cînd colo, se făcuse de rîs în fața secretarului, a profesorului, a utemiștilor și a pionierilor.

De amărit ce era, îi picură pe obraz o lacrimă pe care pentru nimic în lume nu ar fi vrut să i-o vadă cineva, și și-o șterse repede cu dosul palmei.

Se înserase și bunica tot mai sforăia în odaie.

Mîna îl durea.

Și-a pipăit rana bandajată de cele două fete și și-a cercetat rupturile de la mîneacă.

S-a gîndit că secretarul e totuși un om cumsecade, de vreme ce nici prima și nici a doua oară nu l-a dat pe mîna miliției.

Tiberiu Rusu este secretarul U.T.M.-ului din sat de aproape un an. Dar, de cum a venit la U.T.M. secretar, la mai puțin de o săptămînă, Marin s-a pomenit cu el acasă — și nici una, nici două, l-a întrebat de ce nu merge la școală.

A revenit, după aceea, împreună cu directorul școlii și cu profesorul Gabriș. Au făcut ce au făcut și, cu toate ocările bătrînei, l-au silit pe Marin să meargă la școală, ba l-au și internat în cămin.

Dar Marin a fugit, cum mai fugise și înainte. Bătrîna s-a dus pe la toți de la Sfat, zicea că moare și nu are cine s-o îngrijească. Să-l lase pe Marin la ea. Vine, președintele Sfatului, s-a lăsat moale și s-a învoit. Marin a rămas în casa bătrînei. Iar la școală nu s-a mai dus.

— Măi Marine, îi spunea bătrîna. Ce-ți trebuie ție școală? Ai să te descurci tu și fără cartea lor!

și scuipa în țărână cu scîrbă. Stai lîngă mine, și am să te-nvăț eu ce să faci...

Pe atunci, Marin credea în parte în ce-i spunea bătrîna ; dar acum...

Acum, după împlinirea de la Poiana ielelor, i s-a zdruncinat încrederea.

De pe prispă, unde sta aseară pe vine și se gîndea, Marin trăgea cu urechea în odaie.

Bătrîna sforăia într-una, cîntat.

Obosit de atîtea gînduri, Marin s-a hotărît să se culce. Dar nu în odaie, ci în pod.

S-a strecurat în casă. Și-a luat o buleandră veche. A pus-o pe spinare și-a ieșit pe nesimțite. S-a agățat cu mîna de gura podului și-a sărit.

În timpul nopții, cînd s-a trezit bătrîna, l-a strigat :

— Marineee !... Marinee, maică !... Unde ești ?...

Dar el nu i-a răspuns. Și baba s-a culcat la loc, crezînd că Marin a înnoptat pe undeva, prin colibeale pădurarilor sau în munte, la ciobanii și îngrijitorii de vite ai colectivei, cum s-a mai întîmplat.

Însă azi de dimineață, cum s-a sculat, Marin a luat-o pe bătrîna la socoteală.

Bătrîna s-a făcut întîi că tușește din pricina fumului. Pe urmă s-a ascuns în colțul întunecos de pe laviță, căutînd să scape de răspuns.

Îi vine tare greu babei să-i mărturisească nepotului adevărul, după ce s-a lăudat atîta timp în fața lui.

Dar el s-a făcut că o părăsește, și bătrîna, țipînd sfîșietor, s-a hotărît să-l oprească și să-i răspundă. Vede că el a înțeles adevărul și nu mai are cum să i-l ascundă.

— Spune ! Aștept ! Îi cere Marin, stînd în prag, cu un picior înăuntru și cu altul afară din casă.

Somoroaga se așază la loc pe laviță :

— Of, maică... maică...

— I-adevărat, sau nu ?... o ia de scurt Marin.

— Nu, maică, nu... scîncește baba și se ghemuiește-î ea, făcîndu-se mică de tot, pe laviță.

— Nu sînt iele ?

— Nu sînt...

— Atunci de ce te-ai lăudat ?...

— Să crezi măcar tu... am fost... Vai de mine și de mine... se miorlăie ea.

Marin simte că se prăbușește totul în el. Dacă bunica l-a mințit atît de rău, chiar pe el, nu poate să mai creadă în nimic de azi înainte. În nimic...

Ea îl asigurase că există iele. Și prin aceste iele poate face multe, dacă vrea. Iată de ce Marin ar fi vrut să creadă că toate cîte le fac copiii la școală și în sat nu au importanță. Pentru că el, prin bunică-sa, ar putea, cînd ar vrea, să schimbe unele lucruri.

Și uite că nu oamenii din sat sînt proști, ci el e prostul. În fond el n-a crezut niciodată deplin pe bunică-sa. Dar tot se întrebă : Cum a putut s-o asculte și atît cît a ascultat-o, pe o bătrînă fără minte, care nădăjduiește să tragă lumea înapoi și s-o facă să mai creadă în vrăjile ei ?

Din ce știa el că era bunică-sa, nu mai vedea pe laviță decît un mormănaș de îmbrăcăminte veche, din care ieșeau mereu scîncete topite.

Apa pusă de babă în căldare clocotea, dar nici bătrîna și, cu atît mai puțin Marin, nu se sinchisiră dacă va da sau nu în foc.

Lui Marin îi venea să-și dea cu pumnii în cap.

— Nu-i adevărat nimic ?... Nimic ?... Nu poți să faci nici o vrajă ? strigă el încă o dată spre grămada de pe laviță. Știam eu că nu poți să faci prea multe. Dar cît de puțin ?... Nimic ?... Chiar nimic ?

Glasul lui creștea, creștea mereu.

De pe laviță veni altă scînceală, și mai slabă, și mai neputincioasă, asemănătoare cu aceea a unei ființe care-și dă duhul :

— Nimic, maică... nimic.

Inima lui Marin fierbea. Dacă s-a prăbușit așa totul, cum o să mai dea el ochi cu satul și cu copiii, cu pionierii, pe care îi înfrunta înainte, așa de sigur pe el.

Îi vor rîde toți în nas.

Se decise pentru un gest definitiv :

— Am să plec din sat...



— Marineee... să nu pleci, Marine, își ridică baba capul.

Marin lovește cu tocul ghetei în podea :

— Am să plec. M-ai mințit deci... m-ai mințit... Nu mai ești bunica mea !...

Sări de pe prispă și o luă prin bătării, către uliță.

— Marineee !... Marineee !... se auzi baba țipînd ca din gură de șarpe în urma lui. Marineee !... Nu mă lăsaaa, Marineee !...

Dar Marin era atît de înverșunat, încît merse înainte. Nu întoarse capul.

Baba ieșise în curte, jeluindu-se, de teamă că Marin va pleca definitiv de lîngă ea ; simțise că-i vine rău, și căzu mototol lîngă stîlpul aplecat, în locul unde fusese înainte vreme poarta.

Marin o luă în sus pe uliță și ajunse la cotitura cu șoseaua.

Pe șosea trecu întîi un grup mare de colectiviști, care se duceau la cosit iarbă.

— Ce faci, Marine ? Nu mergi cu noi ? îl întrebă unul cu o față lată, spînatic.

Marin nu răspunse și făcu cîțiva pași în susul uliței.

Capul îi fierbea de supărare.

Autocamionul, condus de șoferul Petruț, vîjii pe lîngă el, încărcat cu fete și femei. Se duceau la cultura de cartofi.

După asta, trecură două tractoare forestiere, pentru tîrîtul buștenilor tăiați în pădure. Pe ele ședeau agățați cum puteau cîțiva muncitori. Oamenii vorbeau între ei tare, ca să acopere zgomotul motoarelor.

Din munte răsuna behăitul oilor și mugetul vite-
lor duse la pășunatul de vară, cu toate că stînele și
taberele de bovine sînt destul de departe. Dar mun-
tele poartă orice zgomot din ecou în ecou, pînă
ajunge în sat.

În sfîrșit, începură să se ivească copiii, mergînd
spre școală, unii cu gențile subsuoară, alții cu ele
pe spinare.

Pionierilor le fluturau cravatele roșii. Erau proaspeți și veseli.

Dinspre Făgețica urca și Anton, aplecat, cu pasul rar și cu o geantă în mână.

„Pînă și Anton, se gîndi Marin, e altfel decît mine.“

A auzit că Anton a fost antrenat de copii, a început pe urmă să învețe singur și și-a îndreptat notele.

Nu va rămîne repetent. Poate va fi cel mult corijent la un obiect.

Lui Anton îi întoarse spatele.

„Nu trebuie să cunoască Anton ce este-n sufletul meu. Nu trebuie să cunoască nimeni...“

De sus apărură Simion.

Simion, zvelt, îmbrăcat într-un flanel alb și cu părul blond în vînt, dote spre el din cap rece.

„Pînă și ăsta... reflectă Marin. Ori din cauza lui tată-său că nu-i dă voie, ori din cauza... ielelor, face pe nebunul și trece așa pe lîngă mine.“

Simion trecu spre școală. Se perindară aproape toți copiii. O fetiță, Mica Pîrvu, din clasa a șaptea A, colegă cu Simion și Mihaela, trecu ultima.

Din mers își încheia șorțul și-și strîngea codițele. Se vedea că dormise prea mult. Era încă umflată la ochi. Și se temea să nu întîrzie.

Larma copiilor se potolise. Cei mai mulți trecuseră prin fața lui, fără să-i spuie nimic. Sau, cel mult, cei mititei îi făcuseră cîte un semn speriat din cap, drept bună ziua.

Asta fusese tot.

„Sînt pentru ei un străin, un zănatic, trase el o concluzie cum nu o mai făcuse niciodată. Am rămas singur de tot. M-au lăsat și ultimii... prieteni: Simion și Anton. Ce să fac acum?“

Nu știa ce să facă. Toți munceau la ora asta cîte ceva în sat, pe cîmp sau în munte. Numai el ședea cu mîinile în sîn.

De cînd cu ielele nu-i mai venea să meargă nici la pădure, nici pe Făgețica. Promisese că nici nu mai

pescuiește, nici nu mai întinde curse. Și nu-i era de promisiune, dar se gîdea că de va mai întinde coarda, tot o să se afle cineva care să-l ducă la miliție.

A făcut prea multe năzdrăvăanii, și o să fie rău.

Deodată, cum se gîdea așa, mîhnit de tot, simți o mînă prietenească pe umăr.

Se întoarse.

În față îl văzu pe Tiberiu Rusu cu ochii lui străpungători, de culoarea fierului.

— Ce faci, Marine ?

Marin icni într-un rîs silit :

— Hm !... Ce să fac ? și vru să se arate indifereent. Tai frunză la cîini. Așa-mi place. Așa fac...

Secretarul îl apucă de umeri :

— Tare-i rău, Marine, cînd se simte omul singur și cînd nu aduce nici un folos nimănui...

Marin îl privi bine pe secretar.

„Ce fel de om e Tiberiu Rusu ? Pune degetul pe rană. Cum a simțit el ce gîdesc eu în clipa de față...”

Prin minte îi trecu un gînd năstrușnic : „O fi făcînd vrăji“. Dar îl pufni rîsul : „Secretar de U.T.M., și să facă vrăji ?... Nici bunica nu știe să facă vrăji, dar secretarul ?“

Se întunecă din nou la obraz.

— Nu vrei să mergi cu mine ? Și eu sînt singur, și nu sînt învățat să fiu niciodată singur, și mi-e urît... Haide !... îl trase ușor de braț secretarul, de parcă Marin i-ar fi și răspuns : „Da. Merg !“

De fapt, Marin vrusese la început să-l întrebe : „Unde ?“ Însă în starea în care se găsea socoti că e de prisos, și se lăsă moale în mîna secretarului.

Porniră amîndoi pe șosea, în sus.

În cale o întîlniră pe doctorița Șerb, îmbrăcată bărbătește, călare pe bidiviul ei scund, păros și cu urechile pleoștite, ce semăna cu caii canadieni de munte.

Doctorița se salută cu secretarul zîbind, dar se uită curioasă la Marin.

Marin nu mai era țănoș ca altă dată. Tot așa își țira ghetele prin praf, dar privirea i se muiase, și începuse să umble puțin aplecat, ca Anton.

— Am întâi puțină treabă la casa pionierilor! zise secretarul, cînd ajunsese în fața porților înalte de fier, avînd de fiecare latură cîte un felinar.

Marin întotdeauna ocolise casa pionierilor. Fiindcă el nu putuse să fie niciodată pionier, tot ce era în legătură cu pionierii nu-i plăcea.

O clipă se propti în poartă, ca un țăp, cu bărbia în piept, dar pe urmă se muie din nou și se lăsă purtat mai departe de secretar.

Urcară delușorul, trecînd pe drumul răsucit ce străbate parcul și se apropiară de intrarea principală.

Intrarea principală este făcută din două uși, tot de fier. Fiecare ușă are încrustat în ea cîte un leu de bronz, stînd în două labe. Labele de jos i se sprijină pe un scut. Și în cele de sus ține o halebardă. Leiul au boturile larg căscate. Printre colți le atîrnă limbile. Pe fiecare scut e gravat cîte un crin.

Așa i-a plăcut contelui să fie ușile ce se deschid spre o scară largă de marmură.

— Știi, îi spune Tiberiu Rusu lui Marin, aici unde avem noi casa pionierilor era înainte conacul de vînătoare al contelui.

Marin știa acest lucru.

Dete din cap : „Știu !“

Contele, fostul stăpîn al satelor Rumeioara, Si-liștea, al cătunului Fundățica, al pădurilor, al munților, al rîului și al atîtor alte bogății stoarse din sudoarea poporului, a fugit la 23 August. S-a temut pentru cîte avea să dea socoteală.

Unii spun că s-ar fi dus la Viena și că ar fi murit acolo. S-ar putea să fie așa și s-ar putea să nu fie.

Aici contele avea conacul de vînătoare. Dar conacul acesta este la fel de măreț ca un palat. Cei bătrîni povestesc ce vînători și ce petreceri se făceau altădată în conac. Veneau regi, prinți, nobilime, demnitari, bogătași. Moș Laurențiu Gurăroșă, cel

mai bătrîn om din sat, fost grăjdar la conac, își aduce aminte că a venit odată, înainte de primul război mondial, chiar bătrînul împărat al Austro-Ungariei, Franz Josef.

Vînătorii au ucis movile întregi de căprioare, cocoși de munte, hulubi și alte vietăți, să-l hrănească pe împărat și suita lui. Împăratul a mers la vînătoare. A tras și el. Dar nu a nimerit nimic. A trebuit totuși să i se aducă un cerb mare și să i se spună că glonteale lui l-a nimerit.

Împăratul era înalt, gras și cu favorite albe. Era caraghios, îmbrăcat în haine de vînătoare, cu o pălărie cu pană de cocoș și cu pantaloni scurți, după moda nemțească.

S-au deschis zeci de butoaie, din vinul cel mai bun al contelui, din viță ungurească de Tokai. Și s-a băut atît de mult, încît împăratul a căzut pe podea și au fost nevoiți să-l ducă pe brațe și să-l răstoarne în patul lui.

Conacul acesta, construit din piatră și lemnărie scumpă, cu patru turle pe lături și o turlă mare în mijloc, unde se găsește un ceas cu clopot, făcut anume de un meșter din Viena pentru conte, a fost dat în stăpînirea copiilor.

— Ai văzut casa pionierilor, cum a fost aranjată anul acesta ? îl întrebă secretarul pe Marin, în timp ce urcau scara.

— Nu, mormăi Marin, dar nici nu mă interesează.

Cu toate astea curiozitatea îl mîna să meargă mai departe.

— Poți să te-ntorci, dacă nu vrei să mergi, îl încercă secretarul.

— Acum, dacă m-ați invitat, merg...

— Aici, deschise secretarul o ușă, a fost înainte salonul de primire al contesei. Pionierii au făcut colțul micilor naturaliști. Numele nu i se prea potrivește. Nu e colț... e un salon în toată regula. S-ar putea numi mai just : salonul agriculturii, glumi el. Dar dacă așa au vrut să-i spună copiii, așa a rămas.

Marin se holbă mirat. Pe pereți erau fel de fel de planșe lucrate de copii sub îndrumarea profesorului Gabriș, cu privire la soluri, specii de plante și altele. Se aflau și niște panouri, reprezentînd tipuri de mașini agricole.

De-o parte și de alta a camerei se vedeau rafturi din lemn de fag, unde se găseau machete făcute din ceară sau masă plastică, înfățișînd, tot așa, felurite soluri, plante agricole, leguminoase, fructe, viță de vie, animale : oi, vaci, capre, cai, iepuri de casă, păsări : găini, rațe, gîște, curcani și altele. Se mai găseau și reproduceri din metal sau lemn, după diferite mașini agricole.

Deasupra rafturilor, pe mese sau pe jos, erau felurite animale sau păsări sălbatice, însă... împăiate : un urs, un rîs, o veveriță, apoi un vultur, un șoim, un hulub, o cintează și, în vase de sticlă, puse în spirt, broaște, șopîrle, șerpi și alte viețuitoare mici.

Se mai găseau și schelete, fotografii și diferite obiecte, între care și un microscop, pentru studiu și analiză.

Marin fluieră subțire, uimit, printre buze.

Secretarul îl luă de mîină, îi făcu semn cu capul spre minunățiile din încăpere și îl pofti să se așeze la una dintre măsuțele unde stau pionierii cînd lucrează :

— Îți place ?

Marin își strîmbă puțin buzele. Nu fu dispus să recunoască :

— Așa și-așa !... Mai frumoase sînt pe pămînt, în aer și în apă, decît împăiate sau... în spirt.

— Atunci, dacă-i așa, hai să-ți arăt, după ce vezi și celelalte camere, de fizică, de muzică, de șah... cîteva dintre aceste viețuitoare și pe pămînt, în aer și în apă.

Încă amețit de atîtea lucruri noi văzute, Marin porni, împreună cu secretarul, prin parcul îmbălsămat de mirosul colțișorilor și al brîndușilor galbene ca tingirea lunii, și se coborîră în partea din dos

unde sînt cuștiile cu iepuri, cotețul cu porumbei, bazinul cu pești și altele de lîngă livada cu pomi și terenul experimental.

Se opriră în fața unor straturi lungi, frumos săpate, mărginite cu scînduri și acoperite cu foi transparente de masă plastică.

— Aici ce este? vru să știe Marin.

— În straturile acestea, îi răspunse secretarul, cultivă pionierii diferite flori. Fiecare își seamănă florile sale preferate. Și pentru „ziua prieteniei“, aici vor crește flori pe care le vor dărui celor socoțiți drept cei mai buni prieteni ai lor...

— Am auzit de asta, zîmbi strîmb Marin.

— Nu ai vrea să cultivi și tu aici o floare, îl întrebă deodată Tiberiu Rusu, și s-o dai celui mai bun prieten în acea zi?

— Dar fără prietenie nu se poate? își strîmbă Marin gura și mai rău.

— Nu. Nu se poate! îi răspunse secretarul foarte serios. Fără prietenie, omului i se usucă sufletul și devine un fel de ființă, uite, cum ar fi iepurii aceștia de pildă. Lumea noastră nouă se bazează pe prietenie și pe tovarășie, Marine...

— Eu am avut doi prieteni și i-am pierdut...

— Depinde ce-ai înțeles tu prin prietenie, mai spuse în încheieră secretarul. Eu îți vorbesc despre adevărata prietenie, aceea care îl înalță pe om, îi încălzește inima și nu se pierde niciodată...

UN MECI CÎȘTIGAT

— Hai, tu, Simioane !...

— Hai, tu, Ghiura !...

Partea de jos a satului răsună de glasurile ascuțite ale copiilor, adunați pe terenul de sport.

— Driblează, Pavele !...

— Nu te lăsa, Ionică !...

Este sîmbătă după-masă, la aproape o săptămînă după ce Marin a vizitat, împreună cu Tiberiu Rusu, casa nou aranjată de pionieri anul acesta.

Cerul este alb și cam tulbure. De la o vreme bîntuie seceta. Pe cîmpiile dinspre Fundățica și Siliștea, iarba a pălit și animalele o pasc fără plăcere. Caii, cel puțin, o mestecă încet și în silă. Și apele Făgețicăi au scăzut. Lipanii se văd lunecînd între pietrele albe de lîngă țărm. Iar lostrițele se zbat, izbindu-se de maluri, parcă ar fi puse pe jărat. Simt, pesemne, că se micșorează apele, și se tem.

Ehei ! Cum era Făgețica la începutul lui aprilie, cînd începuseră să se topească zăpezile. Era umflată și mînioasă. Aproape nu o mai cunoșteai. Urla, de nu puteau dormi noaptea cei de pe ulița din apropiere. A luat cu ea într-o noapte două punți.

Pe urmă s-a domolit, și a început să scadă, trecînd liniștită pe lîngă malurile știrbe de cele două punți.

Este adevărat că punțile au fost puse la loc de tineretul satului, utemiști și pionieri, pe la sfîrșitul lunii trecute.

Pionierii, de altfel, sînt buni gospodari. Nu mai departe decît astăzi, detașamentul întii a reparat gârduțul de lemn din jurul monumentului ridicat în amintirea eroilor căzuți în anul 1944, în luptele pentru eliberarea satului Rumeioara. Au făcut în jurul monumentului niște ronduri frumoase de flori.

Însă acum pionierii joacă fotbal.

Afișele, scrise de copii, mai precis de Melania, cu ajutorul lui Alexa Ivănuț, anunță o... competiție extraordinară de fotbal între echipele selecționate ale școlilor din Rumeioara și Siliștea, în vederea campionatului pe raion.

La meci participă și destui locuitori maturi din sat. Între ei se găsesc Șerb, brigadierul Mihail Roman, președintele Sfatului, Vinea, mare iubitor de fotbal, Tiberiu Rusu, apoi profesori, învățători și alți amatori de sport...

Oaspeții se interesează la pionieri cine sînt membrii selecționatei.

— Sînt numai pionieri din clasele a șaptea, le dă lămuriri Mihaela. La noi, portar este Ionică Medrea. Simion este centru înaintaș. Avem o echipă foarte bună.

Doctorul Șerb este bine dispus, pentru că, de cînd îl controlează îndeaproape pe Simion, acesta are purtări mai civilizate și și-a îndreptat notele la învățătură, chiar și la Fizică, unde stătea cel mai prost.

Vîntul îi răvășește doctorului firele rare de pe țeastă. Cu toate că e vînt, de emoție, s-a încălzit. Își aduce aminte de vremea cînd juca și el fotbal la Timișoara.

Profesoara de Educație fizică din Rumeioara, Magda Laurian, fiică de colectivist de la cultura de cartofi, tînără, abia ieșită de pe băncile facultății, explică unui grup de părinți cine a făcut antrenamentul.

— La noi în Rumeioara l-a făcut tovarășul Gabriș. Tovarășul profesor Gabriș a fost un fotbalist neîntrecut... precizează ea.

— Dar la Siliștea ? vrea să știe brigadierul Mihail Roman.

— La Siliștea, răspunde Magda, s-au antrenat cu profesorul acela cu pantaloni bej și cămașă albă. Este profesorul Teodorescu, de Fizică. Se spune că dînsul cînd era student a jucat fotbal într-o echipă care a obținut mulți lauri în meciuri internaționale...

Întîrziată, cu sufletul la gură și puțin indispusă pentru că pierduse repriza întîi a meciului, apărură și profesoara Victoria Homordeanu.

— Cum stăm ? întrebă pe colega ei de Educație fizică.

— Bine... îi răspunse aceasta.

— Cîte goluri ?

Doctorul Șerb se întoarce vesel ca un copil și-i comunică rezultatul :

— Trei la unu pentru noi...

Pe margini sînt suporterii. Fiecare încurajează echipa lui.

De la Rumeioara, cea mai mare gălăgie o face Livia :

— Hai, Rumeioara !... Hai, Simion !...

Nici cei veniți din Siliștea nu se lasă :

— Haide, siliștenii... Hai, curaj !... Nu vă lăsați intimidati...

Răsună rîsete, chicoteli și glume. Copiii tropăie ca niște căluți tineri. Cei în vîrstă comentează sau aplaudă.

La radio e muzică populară.

Difuzorul din curtea școlii este pus la maximum, așa ca în pauză să se poată auzi bine și pe terenul de sport.

Curînd însă siliștenii mai bagă un gol în poarta Rumeioarei.

Mihaela trece printre suporterii echipei din Rumeioara și-i îndeamnă să fie activi, să-i mobilizeze pe fotbaliști. Dar suporterii sînt descurajați, și glasurile lor sună destul de moale :

— Hai... Rumeioara... Hai !... Ține-te, Ionică !...

În schimb, cei din Siliștea sînt în delir.

— Dacă mai băgați unul, sîntem egali... Și dacă mai băgați încă unul, biruim !... le strigă celor din echipa lor.

În pauză, la difuzor s-a auzit radio-jurnalul. Între celelalte știri, s-a dat și una despre gospodăria colectivă din Rumeioara. Și anume, s-a anunțat că gospodăria colectivă din Rumeioara a depășit planul la producția de lapte cu douăzeci și patru la sută pe luna mai, ieșind fruntașă pe raion.

Între colectivii frunțași în sectorul zootehnic a fost citată și Fulvia, mama Mihaelei.

Fetița este fericită. Copiii îi șoptesc :

— Felicitări, Mihaela !... Felicitări pentru tușa Fulvia !...

Și brigadierul primește felicitări în... tribună. Pentru oaspeți s-au adus scaune de la școală. Doctorul Șerb, Magda Laurian, Tiberiu Rusu, Vinea și alții s-au grăbit să se ridice de pe scaune și să-i strîngă mîna brigadierului.

— Lăsați... nu e nimic extraordinar, zice el încurcat. Așa trebuie să fie... Să privim meciul... să nu pierdem...

Fața lui bălană s-a înroșit.

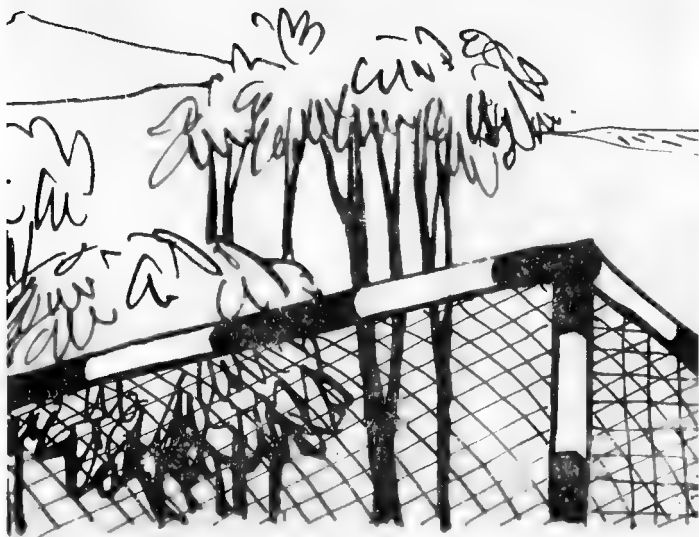
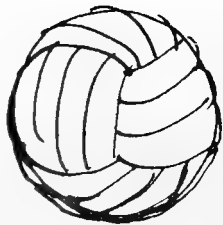
Numai după ce doctorul și ceilalți s-au reșezat pe locurile lor, brigadierul și-a îndreptat privirile către fata lui și, clipind amîndoi complici din ochi, și-au spus în gînd : „E foarte bine, Mihaela ! Mă bucur pentru mama...” și „E strașnic, tată !... De-ai ști cum mă bucur și eu...”

Echipele luptă din răzputeri.

Din masivul lui de un verde închis, muntele își saltă crestele, una-n spatele celeilalte, de parcă s-ar înălța pe vîrfuri, să poată privi meciul din ce în ce mai îndîrjit, de pe terenul școlii din Rumeioara.

Mai este numai un sfert de ceas și se termină meciul.

Toți privitorii sînt încordați. Aproape nu se mai aplaudă. Au tăcut și suporterii. Sînt minute dramatice și hotărîtoare.



Pe șoseaua, pe care Ioșca baci de la Sfat și un grup de utemiști au adus și au împrăștiat ieri pietriș scos din valea Făgețicăi, zbîrnie o motocicletă. Însă cei de pe terenul de sport nu au timp s-o vadă.

Motocicleta se oprește la sediul colectivei. Curînd după asta, vine pe terenul de fotbal mecanicul Georg Roth. Se strecoară printre scaune, netezindu-și mustața sură, ajunge la Vinea, președintele, și-i șoptește ceva la ureche, cu buzele lui groase, mirosind a tutun ieftin.

Vinea sare de pe scaun.

— Ce este? întrebă doctorul Șerb, care-l avea într-o parte pe Vinea și în cealaltă pe Mihail Roman.

— Ce s-a întâmplat, tovarășe Roth? îl întrebă și Magda pe mecanic, clătinându-și părul castaniu, strâns sportiv cu un inel de бага, într-o singură coadă, alarmată că ar putea să plece oaspeții de la meci.

— Nimic! îi răspunse posac mecanicul. Îl poftesc tovarășii Țugui și Arsene pe tovarășul nost' președinte, la o convorbire, la sediu. Asta e tot... Vedeți-vă mai departe de meci...

— Și nu se poate să întârzie, măcar pînă se termină meciul?...

— Nu, grăiește tot posac mecanicul. E ceva... grabnic...

Vinea se ridică, spunîndu-i încet, din mers, lui Tiberiu Rusu, care urmărise atent toată vremea discuția dintre moș Roth și președintele Sfatului:

— Vino și tu la sediu...

Și plecă, mergînd agale, ca un om fără grabă, întorcînd din cînd în cînd capul, să vadă ce se mai întîmplă pe teren.

Tiberiu Rusu se sculă și el calm de pe scaun. O porni pe nesimțite, legănîndu-și brațele, spre ieșire.

Mai erau două minute de joc.

Printr-un asalt dibaci al lui Simion, secondat de Ghiura și Pavel, echipa din Rumeioara vîrî în ultimul minut de joc încă un gol în poarta siliștenilor.

Toate încercările acestora de a mai salva situația în cele cîteva secunde care le mai rămăseseră la dispoziție au fost zadarnice.

Arbitrul, un învățător din cătunul Fundățica, sună din fluier încheierea meciului. „Competiția“ se termină cu patru la doi, în favoarea echipei din Rumeioara.

Părinții, profesorii și învățătorii îi aplaudă pe învingători și așteaptă decernarea cupei.

Cupa trebuia să fie dată de Tiberiu Rusu, din partea U.T.M.-ului.

— Unde este tovarășul Tiberiu Rusu ? se agită copiii.

— A trebuit să plece la colectivă. A fost chemat, zice profesoara de Educație fizică. Cupa o va da învingătorilor tovarășul profesor Grigore Gabriș, antrenorul echipei noastre.

Se dă pionierilor cupa. Echipele se felicită între ele călduros, așa cum cere onoarea sportivă.

Marcu Done, căpitanul echipei școlii din Rumeioara, răspunde, în numele pionierilor, felicitărilor primite. Se angajează să obțină noi biruințe sportive.

— Înseamnă că echipa școlii noastre, prin victoria de astăzi, are șanse să ajungă și prima pe raion ! sare în sus Ghiura. Poate intrăm și în concursul pe regiune. Să vă țineți bine, băieți !...

Sub albastrul întunecat al amurgului, copacii din pădurea de pe munte parcă se îndeasă unii într-alții, ca să se sprijine în timpul nopții, prin beznă, și, poate... ca să-și ție de cald.

— E sfârșitul lui mai și serile sînt tot reci ! spune doctorul îmbrăcîndu-și haina, pe care o ținuse pe genunchi tot timpul meciului.

— La poalele Carpaților, nopțile sînt răcoroase și în miezul lui iulie, îi răspunse brigadierul Roman. Și acum unde mergeți, copiii ? îi întrebă el pe membrii celor două echipe de fotbal.

— Au fost poftiți la cină, la casa pionierilor din Rumeioara, răspunse în locul lor profesoara Magda. Lelea Maria le-a pregătit la căminul de copii niște bunătăți... și profesoara își linge buzele, ca să înțeleagă copiii ce fel de bunătăți îi așteaptă la casa pionierilor.

Copiii izbucniră în rîs. Rîseră și cei din Siliștea ; doar unul dintre ei, negricios, cu o mijeală de mustață pe buza de sus, făcu haz de necaz :

— Ca să ne mîngîiem pentru înfrîngerea suferită... ni se dau bunătățile ?...

— Nu, protestă Mihaela, ci pentru că sînteți oaspeții noștri.

Masa a fost întinsă în holul mare de la parter al casei pionierilor.



Holul este împodobit, de pe vremea contelui, cu statuete și picturi, înfățișînd scene de vînătoare.

Siliștenii, unii, care nu au avut încă ocazia să vadă această casă, sînt atrași în primul rînd de trofee de vînătoare, agățate pe un brîu din lemn de stejar, în partea de sus a sălii. Sînt prinse coarne de cerb de toate felurile, mai sînt și un cap de mistreț cu colții albi, scoși amenințător în afară, un cap de urs carpatin și unul de ris, cu botul larg deschis, al cărui țipăt de moarte parcă-l și auzi.

În holul acesta se ajunge de la intrare pe scara de marmură ; dar din fundul holului se înalță, într-o parte, o altă scară, largă, din lemn de stejar. Această scară este împodobită cu douăsprezece sculpturi, cioplite de meșterii iobagi de pe domeniul contelui.

Pădurarul Mușat îi povestea odată fiului său, Anton, că bunicul lui, care a fost cioplitor în lemn, a sculptat două din aceste figuri.

Sus este un balcon de lemn, la fel împodobit cu sculpturi. Iar pe plafon atîrnă un candelabru cu becuri în formă de lumînări.

Ionică Medrea le arată siliștenilor și opera de artă cea mai dragă pionierilor din Rumeioara. Este un grup statuar din bronz, înfățișînd doi pionieri, o fată și un băiat, jucîndu-se cu o minge de volei.

Statuia a fost lucrată de un tînăr artist, ai cărui strămoși au fost odinioară iobagii contelui. Și sculptorul a fost pionier aici la școală. A învățat arta plastică la București și a ajuns un artist cu nume foarte cunoscut. Este unchiul lui Pavel Tăușan.

Siliștenii se uită admirativ la Pavel Tăușan, de parcă el ar fi creat statuia de bronz și ar fi dăruit-o casei pionierilor.

Lelea Maria, grasă că abia încape pe ușă, se învîrtește repede ca o fetiță, prin sala aceasta mare. Aduce friptură și cartofi prăjiți. Ajutoarele ei poartă pe tăvi gogoși calde și, în două găleți, sticle cu limonadă rece. Bucatele au fost gătite de lelea Maria, la căminul de zi, unde stau copiii care nu merg încă la școală, în timpul cît părinții lor sînt

la muncă, în gospodăria colectivă. Căminul de zi este vecin cu casa pionierilor.

Copiii sînt așezați în jurul unei mese mari, drept-unghiulare, de nuc. Iar profesorul de istorie Oarcășu, și el de față, ca instructor al detașamentului din care face parte echipa învingătoare, evocă acele zile cînd la această masă grea, de nuc, benchetuiau conți, prinți, bogătași, demnitari și chiar cîte un rege sau împărat.

— Uite, aici ședeau, povestește el, și arată spre masa lungă, neagră, sculptată de mîinile harnice ale iobagilor. Ședeau aici și goleau una după alta cupele de cristal sau de aur umplute cu vinuri scumpe de Tokay și Cotnar, pînă se îmbătau. Sau se-ndestulau cu buturile din carne de cerb, fripte pentru ei, dar vîinate de oamenii din sat și servite pe talgere mari, de argint, în vreme ce iobagii stăteau în bordeiele lor întunecate și fără foc, cu copiii, și răbdau...

— Dar iobagii s-au revoltat ! știu copiii, și de la Istorie și din povestirile bătrînilor din sat.

— S-au revoltat de cîteva ori, este adevărat, rosti profesorul. Și sub Doja, și sub Horia, și în alte dăți. Numai că, mereu, cum ați aflat și voi, au fost călcați în picioare de oastea împăratului, și pe urmă a burgheziei... Dar, ridică profesorul vocea, și-au păstrat nădejdea că într-o zi îi vor goni pentru totdeauna pe stăpîni...

— Și i-au gonit ! exclamă copiii, căroră totuși li se strînsese inima la auzul acestei evocări.

— I-au gonit ! confirmă Oarcășu, arătînd cu mîna în jur.

Pendula din perete a bătut șapte și jumătate.

Cei din Siliștea trebuie să plece curînd acasă. Camionul gospodăriei colective a și tras în parcul casei pionierilor, duduind greu. Petruș, șoferul, a venit în hol. S-a așezat pe un scaun între copii, și lelea Maria i-a adus o farfurie cu gogoși umflate, ca niște portocale mari, pline cu dulceață.

Copiii din Rumeioara se frămîntă între ei.

— Hai, Ionică, acum, îl îndeamnă Mihaela.

— Nu-i vezi că sînt gata de plecare ? îl zorește Livia.

— Nu ar fi mai bine să vorbească Mihaela ? zice Ionică, cam intimidat de importanța momentului. Aici sînt numai pionieri din detașamentul întii.

— Nu. Tu. Vorbești în numele unității. Propunerea este a unității, îi răspunde Mihaela.

Ionică se ridică, potrivit și ținuta :

— Tovarăși pionieri din Siliștea, glăsuiește el solemn, unitatea noastră de pionieri din Rumeioara ar dori să vă facă o propunere...

— Ce propunere ?... Ce ?... întreabă cei din Siliștea.

— Noi sîntem în întrecere pe detașamente cu următoarele puncte : cea mai bună comportare pionierească, cel mai bun ajutor dat satului și gospodăriei colective...

— Și noi avem o întrecere la fel, pe detașamente, strigă copiii din Siliștea.

— Știm, și tocmai din cauza asta, urmează Ionică, vorbind rar și cam din vîrfurile buzelor, ne-am gândit să chemăm și unitatea voastră la întrecere...

— Cu aceleași obiective ?

— Cu aceleași obiective...

Gabriș, Oarcășu și profesorii din Siliștea își aruncă unii altora priviri pline de înțeles.

— Primim !... Primim !...

— Mîine se va face o comisie și vom stabili amănuntele ! ia cuvîntul Oarcășu, sculîndu-se de pe scaun.

— Tovarăși pionieri ! se ridică și profesorul de Fizică de la Siliștea, pregătiți-vă de plecare.

Copiii se scoală de pe scaune cu zgomot. Însă tot atunci intră în sală Tiberiu Rusu și un bărbat între două vîrste, cu o haină de piele. Este inginerul agronom al gospodăriei colective din Siliștea.

— A venit tovarășul inginer agronom !... Mergeți cu noi ? îl înconjoară copiii din Siliștea.

— Nu. Sînt cu motocicleta. Am venit mai de mult, dar voi nu m-ați văzut, pentru că erați pe terenul de fotbal.

— Și unde ați stat ?

— La sediul gospodăriei...

— Aha ! înțelege Gabriș. Pentru dumneavoastră au fost chemați la sediu tovarășul Rusu și tovarășul Vinea ?...

Tiberiu Rusu dădu din cap :

— Au năpădit gândacii de Colorado în cultura de cartofi din Siliștea. Mîine formăm niște grupe să-i ajutăm la dezinfectatul culturilor. Trebuie să fie curățate culturile într-o singură zi. Altfel...

Profesorul Gabriș, ca specialist în Științele naturii, îi explică colegului său Teodorescu, de la Siliștea, ce pericol reprezintă gândacul de Colorado. Profesorul Teodorescu funcționează numai din toamna trecută în satul Siliștea și nu cunoaște încă ravagiile făcute în alți ani de gândacul de Colorado, în această regiune de munte, mare producătoare de cartofi.

— Cine nu este cunoscător în plantele agricole, continuă el să dea lămuriri, nu poate să știe ce înseamnă cartoful în podișul Ardealului. Este cultura noastră principală. Și gândacul de Colorado este dușmanul său de moarte...

Deși Gabriș vorbea pentru Teodorescu, îl ascultau și ceilalți.

— Gîndacul acesta apare în epoci diferite. Și trebuie nimicit rapid. Altfel distruge cartofii, pînă la ultima tulpiniță...

— De-asta am venit în Rumeioara, rosti inginerul agronom din Siliștea, să cerem ajutorul fraților și vecinilor noștri, colectiviști din Rumeioara. Trebuie să nimicim neapărat gândacul depistat, într-o singură zi... Mîine e duminică, și... Inginerul dădu din amîndouă brațele : Și... ni s-a răspuns frățește. Se face o mobilizare ca la război. Organizația de partid, tineretul... Toți...

— Mergem și noi ! se avîntară pionierii din Rumeioara.

— Nu se poate, copii ! zise Gabriș. Merg numai oamenii mari... dacă ați fi fost utemiști ar fi fost altceva...

— Noi, cei dintr-a șaptea, o să fim la anul utemiști, îi demonstră, cu logica lui, Ionică Medrea. Nu ne-ați dus chiar dumneavoastră la sediul U.T.M. de atâtea ori, să cunoaștem organizația ?

— Dar încă nu sînteți, le tăie Gabriș entuziasmul.

Mihaela nu se dădu bătută.

— Dumneavoastră vă duceți ? îl întrebă ea.

— Noi mergem ! Noi sîntem oameni mari... le făcu Gabriș cu mîna, în semn că discuția s-a terminat.

Mihaela însă tot stăruia :

— Vă rugăm mult... mult de tot... luați-ne și pe noi...

— Tovarășe secretar, se apropie Ionică de Tiberiu Rusu. Rugați-l și dumneavoastră pe tovarășul instructor superior să ne lase. Vă promitem că ne facem lecțiile de astă-seară.

Tiberiu Rusu începu să se înduplece :

— Dacă făgăduiesc pe cuvînt de pionier că își fac lecțiile de astă-seară... îi spuse lui Gabriș. Dar o să puteți ?...

— Putem... putem... cum nu !... răspunseră copiii în iureș. Dăm și examen dacă vreți...

Gabriș cedă și el :

— Bine. Plecați acasă. O să vă înștiințăm, prin președinții de grupe, ce s-a hotărît !...

— Mulțumim... Vă mulțumim !... Vă mulțumim !...

Dintr-un portret vechi în ulei, de pe perete, un chip bărbos de vînător, cu ochii puțin sașii — probabil vreunul dintre membrii familiei fostului conte — privește cu mirare mută avîntul pionierilor.

Gura și ochii sașii parcă s-ar întreba : „Ce fel de copii sînt aceștia care se zbat atît pentru necazurile altora ? Pe vremea mea, oamenii care veneau la conac să petreacă nu se îngrijeau decît de ei și de pîntecele lor !“

Și, fiindcă nu poate să înțeleagă și nici nu este în stare să-și dea vreun răspuns la această între-

bare, vînătorul bărbos și cu fruntea îngustă din portret pare că s-a înçruntat puțin sub pălăria lui de vînător, cu pămătuf în vîrf.

Lelea Maria se smiorcăi :

— Sărmanii oameni !... Ce se vor face cu cartofii lor ?

Însă ajutoarea bucătăresei de la căminul de copii, o fetișcană cu ochii numai scînteii, o asigură :

— Lasă, tușă Maria. Nu te necăji... Nu vezi că se duc și pionierii ? Cu toții or să scape culturile și vor nimici gîndacii... Și adăugă lingușitoare : Da' mă lași să mă duc și eu mîne cu ei, mătușică ?

Bucătăreasa o lovi mînioasă cu șervetul și o goni :

— Și eu cu cine să rămîn, să gătesc și pentru cămin, și pentru creșă ? Ai ?

Pînă la urmă se îmblînzi :

— Dacă vrei să gătim din seara asta, te las... Și... vin la amiază și eu...

— Îți mulțumesc, mătușă Maria ! o-mbrățișă cu foc ajutoarea pe șefa ei de la bucătărie, sărutînd-o pe amîndoi obrazii. Îți mulțumesc...

OASTEA CRAVATEI PURPURII

Ați văzut cum vin apele din munte în timpul cînd se topesc zăpezile? Vin în șuvoaie albe, spumegînde, tîrînd cu ele cioturi de lemne și bolovani. Nimic nu le poate opri din avîntul lor furtunos. Chiar dacă le pui în cale un stăvilar, ele îl ocolesc și își urmează drumul, pînă ajung la țintă : rîul unde se varsă.

Cam așa erau lucrurile și în acea dimineață de început de iunie în satul Rumeioarei.

Oamenii se treziseră unii pe alții, ciocnînd încă de cu noaptea pe la ferestre.

Se vedeau luminițe aprinse la majoritatea caselor. Trebuiau ajutați colectiviștii vecini din Siliștea, într-un moment greu pentru ei. Așa se ajută vecinii cei buni, în ceasurile grele.

Nestor Țugui, secretarul organizației de partid din sat, om scund, cu pieptul lat îmbrăcat într-o salopetă de doc, cum poartă muncitorii la lucru, și Tiberiu Rusu, secretarul U.T.M.-ului, repartizau pe voluntari în echipe.

— Stați ușor, nu vă grămădiți ! încerca Țugui să liniștească mulțimea adunată în fața sediului colectivei, pentru că fiecare voia să se înscrie el cel dintîi.

Este adevărat că oamenii se arătau atît de dornici să-i ajute pe silișteni, nu numai fiindcă sînt

vecini buni, și unii chiar rude, ci și pentru că există primejdia ca gîndacul să se întindă repede pînă pe tarlalele de cartofi ale Rumeioarei.

— Tovarăși !... Măi, tovarăși !... se adresa oamenilor Arsene, președintele gospodăriei colective. V-a rugat și tovarășul Țugui să nu vă mai înghesuiți așa. Uite — arăta el spre Tiberiu Rusu — vine și tineretul. Vor să vină și pionierii. Dumneata ce vrei, mătușă Dobra ?

Mătușa Dobra este, după moș Laurențiu Gurăroșă, cel mai bătrîn om din sat. Îi despart, pe amîndoi, pe mătușa Dobra și pe moș Laurențiu, ca vîrstă, numai cîteva zile unul de altul. Mătușa Dobra este o femeie mărunță și slabă, încrețită la obraz ca o smochină, dar țîfnoasă foc. Nu-i poți ieși din cuvînt. Oamenii i-au făcut loc să vină în față. Ea, auzind cuvintele președintelui gospodăriei colective, nu ține seama de nimic și bate cu toiagul lustruit în scara de piatră de la intrarea în sediu. Este neagră de supărare.

— Tulai, doamne, clănțane cu gura știrbă. Din ăștia-mi ești ? Oprești oamenii să se înscrie, tovarășe președinte ? De-aia te-or fo' ales ? Acum ne gonești ? Noi vrem să merjem la muncă. De ce să meargă pionierii, și bătrînii nu ? Ce, pionierii sînt mai breji ? Eu, cu fișiorii și nurorile mele... și arată cu mîna la spate cîteva babe și cîțiva moșnegi — și cu nepoții — și arată un cîrd de bărbați și de femei mai tinere — facem singuri o brigadă. Și nu te întrebăm pe tine, Nestore, care-ți dădeam cireșe din cireșul meu de pe coastă cînd erai mic, dacă ne lași să merjem, sau nu... Merjem, bătu din nou bătrîna arțăgoasă, cu toiagul, în scară, pentru că acolo am o sumă de nepoți și nepoate... Așa să știi... Și-apoi să văd eu dacă oi cuteza să mă gonești !...

— Și cine o să fie conducătorul brigăzii, mătușă Dobra ? Întrebă rizînd Mihail Roman, care se afla în față, apucînd-o pe bătrîna de braț.

— D-apăi, cine ? Eu... își îndreptă mătușa spinarea. N-oi zice că nu sînt bună. Cînd păzeam păsăretul contelui eram bună ? Și cînd e pentru vecinii

noștri colectivști, nu?... Ia să vedeți, că nu vă merje cu mine... și ridică toiagul, rotindu-l amenințător spre Arsene.

Oamenii se înveseliră :

— Așa, mătușă Dobra. Așa, nu te lăsa.

— Ce dacă am îmbătrînit și dacă sîntem pensionari ? Noi nu sîntem colectivști ?...

— Bine, mătușă Dobra, o potoli președintele. Bine... dacă-i așa... Du-te cu brigada dumitale...

— Așa... așa... scrieți-mă, se liniști bătrîna.

Și nu se lăsă, pînă ce nu văzu scrisă și „brigada“ ei pe hîrtia președintelui.

În acest timp, la casa pionierilor se adunaseră copiii.

Fusese vorba să meargă numai detașamentul întîi, adică pionierii care la anul puteau să devină utemiști.

Însă veniseră și mulți alții.

Toți susțineau că și-au făcut lecțiile, că pot să dea și examen. Să-i asculte cineva la lecțiile pentru luni, și dacă nu știu, să nu-i lase.

Era o gălăgie îngrozitoare.

— Poftim de înțelege-te cu ei, zise Ionică Medrea, Mihaelei. Ce ne facem ? Sînt prea mulți. Și ăștia mici o să ne-ncurce pe drum. Eu vreau să mergem pionierește, așa, cu goarna și toba-n frunte...

O fetiță de la grădiniță, Sonia, un fel de strănepoată a mătușii Dobra, îmbrăcată cu o rochiță scurtă, roșie, cu flori, și cu ciorapii căzuți peste pantofi, se agățase de poala hainei lui Medrea și îi striga :

— Nene !... A zis bunica Dobra să mă iei și pe mine !...

În sfîrșit, Gabriș interveni energic și hotărî că va merge la Siliștea, în primul rînd, așa cum a fost vorba, detașamentul întîi de pionieri, acei care vor fi la anul utemiști. În ce privește celelalte detașamente, aprobă să meargă numai membrii cercului micilor naturaliști, dacă, bineînțeles, aceștia și-au făcut lecțiile și dacă au cu ei mantale impermea-

bile și șepci sau băsmăluțe, pentru că se vedeau niște nori pe cer și se putea să vină vreo ploaie.

Ceilalți vor rămîne la casa pionierilor să privească programul pentru copii de la televiziune.

Cu toate lacrimile și rugămințile celorlalți copii, profesorul Gabriș rămase neclintit.

După atîta tocmeală, iată camionul gospodăriei colective din Rumeioara duduind, pufnind și săltînd pe arcurile lui moi, în drum spre tarlalele cultivate cu cartofi din Siliștea. Petruș, șoferul, îmbrăcat cu o haină nouă și lucioasă de piele, cumpărată alaltăieri de la Brașov, din ultima lui leafă, cu șapca dată ștregărește pe o parte și cu o șuviță de păr curgîndu-i în cealaltă parte, ține volanul autocamionului în mînă și conduce cu pricepere, pe șoseaua presărată proaspăt cu pietriș.

Din cînd în cînd apasă pe claxon, lăsînd să se audă cîteva sunete vesele, care vestesc pe pietonii sau pe căruțașii de pe șosea că trece în zbor autocamionul gospodăriei din satul Rumeioara.

Un țap, legat pe marginea șoselei de un copac, văzînd camionul gospodăriei condus de șoferul Petruș, cum se apropie cu viteză, și știind probabil că numai la cîteva pași mai încolo se găsesc trei capre roșii, bărboase, și cinci iezi sprinteni și cu ochișorii ca niște boabe de agată, behăi înfuriat.

Își încordă grumazul, lăsîndu-și în jos coarnele, și se pregăti să sară la atac, dacă va fi nevoie, în apărarea caprelor roșii și a iezișorilor cu ochi de agată.

Însă camionul nu se îndreptă spre capre și iezi, ci trecu ca un bolid, prin fața lui. Țapul rămase, privind nedumerit în urma camionului. Barba lui rară și ascuțită, semănînd cu a popii Stavru din Rumeioara, filfii spulberată de vînt.

Colectiviștii din Rumeioara mergeau ca la o bătălie.

Șoferul Petruș mai făcuse încă vreo cinci drumuri în dimineața aceea.

Primii plecaseră spre Siliștea președintele Arsene, inginerul gospodăriei, Nestor Țugui, Tiberiu Rusu, brigadierul Mihail Roman, ceilalți oameni care lucrează pe tarlalele culturii de cartofi din Fundățica și utemiștii.

Bărbații au pornit pe jos. Femeile și fetele au fost trimise cu camionul.

Detașamentul întâi de pionieri a fost invitat să se ducă la Siliștea în camion. Însă pionierii au cerut voie să meargă pe jos, în urma bărbaților. Au pornit organizați pe grupe, în ordine, sunînd din goarnă și bătînd în tobă. Mihaela era în frunte.

Restul pionierilor, împreună cu tovarășele profesoare Victoria Homordeanu și Magda Laurian au plecat cu un alt transport în autocamion.

Aerul este proaspăt și rece. Se revarsă din șirul de munți împăduriți — între care, ca un bolovan enorm, se găsește Lătosu — purtînd în el miresmele florilor sălbatice, plăpînde și în culori vii, care îi împestrițează coastele și poienele. Aerul acesta dă sănătate. Se soarbe ca o băutură.

Cei din Rumeioara au ajuns pe tarlalele cultivate cu cartofi ale gospodăriei din Siliștea.

Sînt primiți cu aplauze :

— Bravo, fraților !... Vă mulțumim !... Prietenul bun la nevoie se cunoaște...

Cîmpul cultivat cu cartofi pare, în lumina soarelui timpuriu, spuzit cu aburi de un verzui-galben, transparent și delicat.

Așa arată tulpinele încă firave ale cartofilor, crescute în rînduri drepte, ca trase pe pămînt cu rigla și clătinate ușor de vînt.

Cei maturi se apucă numaidecît de lucru. Însă copiii sînt înainte instruiți. Unii, cei dintr-a șaptea, au studiat la Agricultură gîndacul de Colorado, însă ceilalți, nu.

Profesorul de Științele naturii le explică pionierilor, făcînd cu prilejul acesta și o lecție practică.

— Să știți, tovarăși pionieri, că dintre toți dușmanii pe care-i au plantele agricole, cel mai periculos este gîndacul acesta de Colorado. Îl vedem



acum în plină acțiune de distrugerea culturii de cartofi — și profesorul arată copiilor câmpul întins, atacat de gândaci. Noi avem gândacul în laborator, ca și la colțul micilor naturaliști din casa pionierilor. Priviți-l și în sticla aceasta !... Aici e gândacul...

— Ce frumos e ! îl admiră fără să vrea o fetiță cârnuță, cu ochii mari, din clasa a cincea. Este galben și are... una... două... zece dungi negre pe spinare.

— Este oval-bombat, zice și Eugen Melinte, dornic să-și dovedească spiritul de observație, deși știe dinainte, de la lecția de Agricultură, cum arată gândacul de Colorado.

— Și ăsta galben ce este ? întrebă altă fetiță.

— Oul gândacului ! îi răspunde profesorul. Este foarte lipicios. Ouăle sînt depuse de gândac pe dosul frunzelor, în grupe de cîte douăzeci, douăzeci și cinci laolaltă.

— Și de ce este lipicios ? se miră altă fetiță.

— Ca să se poată ține pe frunze, de vreme ce sînt puse pe dosul lor. Dincoace este o larvă, le arată profesorul, spre fundul sticlei, cu un bețigaș. Vedeți ? Culoarea corpului ei este portocalie. Numai picioarele și capul îi sînt negre-vinete. Iar aici este o pupă... Pupa din sticla noastră are culoare roșie, însă alteori o s-o găsiți roză, portocalie sau galbenă.

— De ce are culori atît de diferite ? își vîră năsucul lîngă sticlă fetița cu ochi mari din clasa a cincea, una dintre cele mai active pioniere din cercul micilor naturaliști, dornică să afle totul despre gândacul de Colorado.

— Culoarea ei variază, o lămurește profesorul Gabriș, pe de-o parte după vîrstă, pe de alta după temperatură.

— După temperatură ? se uimesc mai mulți copii.

— Da. După temperatură.

— Ca un cameleon. Însă cameleonul își schimbă culoarea corpului după mediul în care se găsește, explică Medrea, competent, pionierilor mai mici.

S-a ivit lângă grupul pionierilor și inginerul agronom al gospodăriei. El îi învață pe pionieri cum trebuie să adune din cultura de cartofi gîndacii și toate ouăle, larvele și pupele lor. Pe măsură ce le află, le pun în sticle, să nu scape, și pe urmă conținutul sticlelor se răstoarnă într-un foc anume pregătit pe cîmp și se arde cu grijă.

— Voi sînteți în clipa aceasta, le spune agronomul, un fel de grăniceri agricoli. Acești bandiți mici, dar extrem de periculoși, gîndacii de Colorado, au încălcat frontierele gospodăriei colective și cu toate forțele o atacă. Ei trebuie să fie prinși imediat.

Expresia aceasta le place pionierilor.

— Tovarășe agronom, sînt mulți bandiți ?

— Nu sînt prea mulți ! le precizează agronomul. S-au încuibat probabil astă-toamnă. Au iernat în pămîntul cald, acoperit de zăpadă. Și, cum au simțit că-ncep să se ivească primele frunzulițe la cartofi, s-au și repezit să le roadă. Dacă noi, cîți sîntem aici, nu-i distrugem chiar astăzi pe toți, pînă diseară apar alți gîndaci. Și de la noi încep să se întindă în satele din jur, și, bineînțeles, în primul rînd, în Rumeioara, care este cea mai aproape.

Vorbele acestea îi aprind pe pionieri.

Au făcut instructajul.

— Să-ncepem lucrul numaidecît, spun ei.

Copiii sînt împărțiți în grupe de cîte trei, și fiecare grupă este repartizată pe cîte un rînd de plante. Sînt în întrecere pe grupe, în cadrul detașamentului. Iar detașamentul din Rumeioara este în întrecere cu detașamentul întîi din Siliștea.

Încep să scotocească, plini de atenție, în pămîntul de la rădăcina fiecărei plante, pe tulpinița ei și pe frunze.

E foarte greu să scape de sub ochii ageri și din mîinile îndemînatice ale pionierilor vreun gîndac, vreo larvă, vreo pupă sau vreun pachet de ouă, lipit cu meșteșug pe dosul cîte unei frunze.

Pionierii își dau de veste unul celuilalt.

— L-am prins... Tîlharul, voia să scape...

— Ia pupa asta... Pune-o în sticlă. Aha ! I s-a-nfundat...

În sticlele copiilor, gândacii, împreună cu pupele, larvele și ouăle lor lipicioase formează niște ghemotoace colorate, cu străluciri de curcubeu.

Pe tarlale miroase a frunze încinse de soare și a pământ înfierbîntat.

Soarele s-a ridicat pe boltă, aproape vertical, și din înălțimea strălucirii lui privește uimit macii roșii ai cravatelor pionierești, răsăriți în dimineața aceasta pe cîmp.

Mătușa Dobra, urmată de brigada ei de babe, moșnegi, nepoți și nepoate, merge pe cîmp, încovoiată, sprijinindu-se în toiag, printre rîndurile de plante. E ostenită, dar nu se lasă. Degetele uscate caută cu grijă și simt ceea ce nu văd ochii. Între buricele boante ale degetelor, prinde cu ușurință gândacii.

— Așa !... comandă ea. După mine, brigadă... După mine...

Este un comandant strașnic și foarte aspru mătușa Dobra. Dacă ar fi fost bărbat și s-ar fi dus la oaste, s-ar fi putut întîmpla să iasă din ea un ofițer priceput !

— Hei, maică, gîfîie bătrîna. Ce-mi pare mie rău e că m-am născut prea devreme !...

Babele și moșnegii își rîd în pumni, să nu prindă de veste și să-i mustre :

— De ce zici asta, mătușă Dobra ?

— De ce ? Uite de-aia, le bate ea țîfnoasă cu degetul în tîmplă, fiindcă n-au priceput-o. Că nu mai pot fi și eu pionieră !...

— Pionieră, mătușă Dobra ?... rîd bătrînii, fără să se mai poată stăpîni, scuturîndu-și pîntecele de veselie. Ai vrea să fii pionieră ?...

— Rîdeți, ca niște... of !... se supără ea. Și le arată din nou cu degetul la tîmplă. Nu pricepeți nimic. Am spus că aș vrea să fiu, dacă aș fi mică, așa ca... și le arată pe Livia și Mihaela.

— Eh ! făcu un moșneag, ce purta pe cap o căciulă neagră, mițoasă, și în toiul căldurii de la amiază. Sînt alte zile și alt trai...

A venit prînzul. Oamenii își scot din traiste bucatele. Copiii mănîncă și ei.

Pe neașteptate, se aude duduital autocamionului gospodăriei.

Din mașină se coboară lelea Maria, grasă, roșie la obraz, cu fustele înfoiate :

— Unde sînt pionierii ?

În înțelegere cu tovarășul Arsene și cu tovarășul Vinea, lelea Maria a pregătit pionierilor, în bucătăria de la căminul de copii, o altă surpriză : o tavă cu prăjituri.

Pionierii, deși apucaseră să-și potolească foamea, se repeziră la prăjituri ca niște lăcuste, și goliră tava cît ai clipi.

Singurul care a mîncat fără poftă a fost Anton. Prăjiturile cu mere i s-au părut amare.

Tot timpul a fost agitat. La un moment dat era gata să plece. I s-a părut că zărește, în brigăzile celor din Siliștea, pe mama și pe sora lui, Ileana.

Pe furiș, ridică ochii și se uita într-acolo.

Văzuse o fustă roșie și o pălărie de culoarea tulpinilor de cînepă. Mai văzuse și o rochiță cafenie, cu dungulițe negre. Amîndouă îi erau cunoscute.

„Sînt ele ! se gîdea. Ce să fac ? Nu vreau să le vorbesc. Ne-au lăsat pe tata și pe mine...”

Continuase să lucreze, însă gata în orice clipă, dacă le-ar fi văzut că se apropie, să se întoarcă și să plece.

Acum, în pauza de prînz, pionierii au organizat un mic program artistic, compus din cîntece și recitări.

Ghiura și-a adus armonica.

Mătușa Dobra nu se satură să-i privească :

— Măi... măi... măi... Ce n-aș da să fiu și eu ca voi !...

Și bătrînii rîd.

Din partea siliștenilor vine o femeie, nu tînără de tot, dar trupeșă și frumoasă. Poartă o fustă roșie, cu picățele albe, și pe părul negru, bogat, o pălărie de pai, de culoarea tulpinilor de cînepă. De mîna, fe-

meia ține o fetiță cu o rochiță cafenie, cu dungulițe negre.

Se îndreaptă sfioasă spre pîlcul de copaci, sub care se adăpostesc pionierii de la Rumeioara.

Se oprește puțin cam la distanță și face semn cu degetul Mihaelei, să se apropie de ea.

Mihaela vine în goană :

— Săru'mîna, mătușă !

— Bună ziua, Mihaela, îi răspunde ea încurcată.

Anton nu e cu voi ?

— Ba da, mătușă, zice ea. Să-l chem ?

— Cheamă-l, fetițe, dacă vrei...

Mihaela fuge să-l caute pe Anton, dar băiatul nu e nicăieri.

— Antoane !... Unde ești, Antoane ?...

— Cine-l caută pe Anton ? o întrebă profesoara de Matematică, Victoria Homordeanu, pe Mihaela.

— Mama lui Anton, îi răspunse Mihaela, dar m-a rugat să nu afle ceilalți copii.

— Unde este mama lui Anton ? Tocmai doream să vorbesc cu ea ! Mie poți să-mi spui...

— Colo, între copaci ! tovarășă profesoară, îi arătă Mihaela o fustă roșie și o fustiță cafenie, sub umbrele unor dafini.

Profesoara se duse repede într-acolo.

Anton, atent toată vremea, băgase de seamă că veneau mama și sora lui.

Văzîndu-le că se apropie de locul unde se aflau pionierii, pornise înapoi pe șosea și se pitulase după trunchiul gros al unui fag.

De acolo se uitase cum mama lui o chema pe Mihaela, făcîndu-i semn cu degetul. Cum Mihaela îl căuta peste tot. Și cum diriginta Victoria Homordeanu se duce acum să le vorbească mamei și sorei lui.

Băiatul este alb ca varul la obraz și tremură, de parcă ar fi cuprins de friguri, deși temperatura aerului trece de douăzeci și cinci de grade, destul de mult pentru un plai înalt, de munte.

Victoria Homordeanu îi vorbește ceva mamei. Pe sora lui o vede depărtîndu-se de cele două femei.

Cu siguranță că ele i-au cerut să se ducă mai încolo, ca să poată vorbi amîndouă nestingherite.

„Ce s-o vîrî din nou diriginta asta ? își spune Anton. Ce-o privește pe ea ce se întîmplă cu mama, soră-mea și noi ? (Prin „noi“, Anton înțelege pe tată-său și pe el însuși.) Să-și vadă mai bine de ale ei“...

Totuși diriginta nu ține de loc seamă de gîndurile lui Anton și-i vorbește mamei, dînd din mîini și arătînd din cînd în cînd spre pionierii din Rumeioara. Se vede clar că vrea să o convingă de ceva.

Mama își scoate batista și-și șterge obrazul.

„Poate plînge“, își zice Anton, simțind că prin inimă îl taie un cuțit și că un nod i se oprește în gît.

Îi vin parcă și lui lacrimi.

„Să plîng eu pentru ele ? se întreabă Anton. Ce ? Ele au plîns pentru mine sau pentru tata ?“

Și totuși mamei i s-a roșit obrazul, tot ștergîndu-se cu batista la ochi.

Ileana, surioara lui, nemaiținînd seama de opreliște, văzînd-o pe mama că lăcrămează, se duce lîngă ea și o întreabă :

— Mamă, Anton a fugit de noi ?...

Anton nu aude aceste cuvinte, dar își închipuie ce-a spus Ileana.

Oricît s-a stăpînit, nu se mai poate ține. Îi țîșnesc lacrimi din ochi. Se-ntoarce și pornește singur spre Rumeioara.

Oamenii s-au înviorat. Tapiseria verde a cîmpului s-a încărcat din nou de bujori.

Nu mai este mult, și lucrul se va termina.

Pionierii din Rumeioara se străduiesc, însă cei din Siliștea le-au luat-o înainte.

Pauza de le prînz i-a cam muiat pe copiii din Rumeioara. Lelea Maria i-a îndopat. S-au luat cu gluma și cu programul artistic. Și, ca la o excursie pe munte, dacă faci popasul mai mare decît trebuie, îți vine foarte greu să pornești iar la drum.

Rînd pe rînd, pionierii din Rumeioara părăsesc lucrul. Copiii găsesc diferite pretexte : unul că-l doare mîna, altul că l-a ros pantoful. Se aşază pe marginea brazdelor şi stau.

Mihaela se simte cam ameţită. Soarele este mai toropitor decît înainte de masă.

În piept simte o sfîrşală.

„Ce e cu mine ? se gîndeşte ea în panică. Să fac aşa ca să nu se observe că nu mă simt bine. S-ar putea ca detaşamentul să-şi piardă încrederea în puterile sale. Şi aşa au rămas numai cîtiva băieţi, ce continuă să lucreze. Pionierii din Siliştea sînt înaintea noastră. Pierdem întrecerea... Onoarea detaşamentului... Onoarea detaşamentului...”

Dar ochii i se împăienjenesc.

— Vezi că te clatini pe picioare... preşedinto !... îi rosteşte Simion batjocoritor, trecînd pe lîngă ea.

„Oh !... căldura asta !“... îşi şopteşte Mihaela în-ciudată.

Profesorul Gabriş strigă colectivului de pionieri :

— Gata lucrul, tovarăşi pionieri. Restul o să completăm noi, cei mari. Atît e destul pentru voi.

— Dar noi, băieţi, vrem să mai lucrăm, zice Simion, întorcîndu-şi faţa încinsă, umedă, cu o expresie de biruinţă, dar şi de răutate, către instructorul superior. Numai fetele... le arată pe Mihaela şi pe celelalte fete rămase în urmă şi aşezate pe marginea rîndurilor de cartofi. Asta înseamnă să ai fete conducătoare ! Cad pe drum... (Simion se face că nu vede şi pe băieţii rămaşi în urmă.)

Ghiura şi-a scos bidonul cu apă, prins cu cureluşă la brîu, i-a dat Mihaelei să bea, umezindu-i apoi buzele, obrazii şi fruntea înfierbîntată.

— Să-ţi fie ruşine, îi spune, lui Simion, Oarcăşu, care a văzut scena. În loc să ajuţi pe tovarăşele tale, care au muncit în rînd cu noi, tu rîzi...

Mihaela aude cuvintele instructorului şi se uită stîngenită la Simion. Băiatul s-a oprit locului la observaţia lui Oarcăşu, dar o priveşte tot ironic.

Deodată, pe Mihaela o străpunge gîndul că ea, președinta detașamentului, nu are voie să dovedească slăbiciune :

„Să nu fiu eu în stare să-mi reviu dintr-o amețală ușoară, cugetă ea, cînd am o răspundere atît de mare în detașament ?“

Cu o încordare de voință, Mihaela reuși să-și înfrîngă oboseala și moleșeala provocată de căldură, spunînd lui Ghiura :

— Nu mai am absolut nimic. Nu știu ce-am avut !
Gabriș o luă de braț :

— Tu nu mai lucrezi. Te duci între copaci, la umbră, și ne aștepti...

— Tovarășe instructor superior, îl imploră ea, lăsați-mă să rămîn cu detașamentul.

Și ochii ei albaștri îl priviră cu atîta înțeles, în-cît profesorul își dădu seama de toată frămîntarea din sufletul ei. O lăsă să rămînă cu detașamentul, dar își propuse să nu se mai miște de lîngă ea.

Cu o față cît putu mai zîmbitoare, Mihaela se adresă pionierilor, căutînd să le risipească descurajarea :

— Tovarășii pionieri, cei din Siliștea văd că ne-au luat-o înainte. Să le arătăm ce poate Rumeioara. Mai este puțin. Beți cîte o gură de apă, spălați-vă pe obraz. Și... înainte !...

— Înainte ! strigă Ghiura. Să cîștigăm întrecerea cu Siliștea !...

Siliștenii îi auziră și le făcură celor din Rumeioara semn că înaintea lor nu mai pot să o ia.

Încet, încet însă, detașamentul întii și apoi ceilalți pionieri din Rumeioara care-i însoțeau se dez-moțiră.

Începură să cîștige teren.

— Înainte !... Înainte !... Să-i întrecem pe silișteni.

Siliștenii se uitau cu grijă. Cei din Rumeioara îi ajungeau.

Ajunseră la nivelul lor și începură să-i întreacă. Mîinile le lucrau ca niște sfîrleze, tot mai iute... tot mai iute...

I-au întrecut.

Au ajuns primii la capul tarlalei.

Comisia formată din doi profesori și agronomul din Siliștea a trebuit să recunoască victoria detașamentului din Rumeioara, cel care cu un ceas în urmă se părea că a pierdut întrecerea.

— Vedeți, tovarăși pionieri, le spuse copiilor Tiberiu Rusu. Am urmărit ce s-a petrecut. Cu voință se poate învinge orice. Noi ar fi trebuit să vă oprim din lucru, dar am vrut să ne convingem de dîrzenia voastră. Și voi ne-ați dovedit-o. Veți ajunge, cu siguranță, buni utemiști...

O mîngîie pe Mihaela pe cozile de culoarea mierii, date pe spate, și se uită muștrător la Simion.

Fata încă nu se simte destul de bine, dar pentru că va merge în fruntea detașamentului, se silește să zîmbească.

„Să mă țin tare pînă ajung acasă ! își spune ea. Trebuie să fac acest lucru, pentru onoarea detașamentului.“

Au refuzat din nou să meargă cu autocamionul, și mărșăluiesc pe șosea, de astă dată înaintea grupului de bărbați.

Profesoara Victoria Homordeanu este foarte neliniștită că nu l-a mai văzut de loc pe Anton — deși este aproape sigură că el trebuie să fi fugit acasă — și a aranjat cu Ghiura să verifice și să-i confirme presupunerea aceasta, cînd vor ajunge în Rumeioara.

Goarna sună, toba bate.

Utemiștii se grăbesc. Ar fi luat-o înaintea pionierilor. Însă tovarășul Tiberiu Rusu rostește :

— Lăsați să meargă înainte oastea cravatei purpurii... Foarte curînd pionierii aceștia atît de inimoși vor intra în rîndurile noastre !...

SERBAREA ABSOLVENȚILOR

Pe scena din parcul casei pionierilor, copiii joacă într-o comedie.

Este sfârșitul anului școlar și, în parc, s-a organizat serbarea absolvenților claselor a șaptea.

În comedie este vorba de cîțiva pionieri care au pus la cale să construiască o seră, pentru gospodăria colectivă din satul lor, unde, prin mijloace atomice, legumele să dea cîte două și trei recolte într-o singură zi.

Pionierul inventator din piesă, supranumit „profesorul“, și care pe scenă își dă niște aere grozave, este interpretat de Ghiura.

Ghiura are ochelari pe nas și, ca niciodată, părul ciufulit, pentru că autorul a indicat că personajul „profesorul“, mereu preocupat de cercetările sale științifice, are o pieptănătură neglijentă.

Ghiura are haz, ca de obicei. Vorbește cam pe nas și se agită pe scenă, cu niște eprubete în mîini.

Spectatorii rîd cu poftă.

În fața scenei au fost așezate treizeci de rînduri de bănci, și toate sînt pline. Pe margini s-au pus scaune. Iar copiii din Rumeioara stau în picioare. A venit extraordinar de multă lume la serbarea absolvenților. Asistă profesorii lor, părinții, alți invitați din satele Rumeioara și Siliștea, din cătunul Fundățica și de la raion. Au venit o mulțime de oaspeți de

la raion. Unii sînt de la secția de învățămînt. Alții de la raionul de partid. Asta fără să mai punem la socoteală pe copiii de la oraș.

Detașamentul întîi de pionieri din Rumeioara a invitat la serbarea absolvenților și la tabăra pe care o organizează U.T.M.-ul, pentru ei, în munte, pe copiii oțelarilor din Reșița și ai muncitorilor fabricii de mașini agricole din Cluj. I-au invitat, drept mulțumire că, în schimbul fierului vechi adunat din sat, muncitorii au făcut oțel, și din oțel mașini agricole folositoare gospodăriei colective.

Ieri au venit din Reșița nouăsprezece copii și din Cluj cincisprezece.

În total sînt treizeci și patru de copii, dintre care treizeci și doi sînt absolvenți ai clasei a șaptea, veniți să se odihnească alături de pionierii din Rumeioara, în măreția munților, înainte de a se prezenta la examenul de admitere în școli profesionale și medii. Ceilalți doi copii de la oraș sînt unul din clasa a cincea, și altul dintr-a șasea. Ei vor lua parte la tabăra de curte din parcul casei pionierilor. În munte merg numai absolvenții.

O delegație a detașamentului, cu brațele încărcate de flori, s-a dus ieri la gară, cu autocamionul gospodăriei, condus de șoferul Petruș, să-i primească pe colegii lor de la oraș.

Și acum iată-i pe copiii oaspeți așezați pe locuri de onoare, și privind comedia în care joacă pionierii detașamentului întîi.

Ghiura îi face pe toți să rîdă. Umblă pe scenă îmbrăcat într-un halat alb și își caută peste tot ochelarii, pe care de fapt îi are pe nas.

Mama lui Ghiura cel puțin nu mai poate :

— Uite-l ce aere de profesor își dă ! zice ea. Băta-l norocul de băiat.

Îl lovește pe bărbatu-său cu palma peste ge-nunchi, dă coate celor din jur și se înăbușă de rîs :

— Priviți numai... priviți la el... De unde să știm noi ce „profesor“ avem în casă ?...

Și tușa Saveta, mustăcioasă și cu veșnica ei geantă de scrisori la brîu, hohotește de-o doare inima :

— Ioi... Ioi... Ioi... oftează ea. Mori de rîs cu băiatul ăsta. ăsta actor trebuie să se facă...

— Da' de unde ! se împotrivește președintele Arsen, care stă lîngă ea. Cel mai fain agricultor se va face. Și-n colectivă ne trebuie voie bună și veselie...

După aceea se lasă și președintele din nou pradă rîsului.

Și lelea Maria, Ioșca baci, directorul Aron Dobîndă — atît de grav de obicei — și toți ceilalți se amuză din plin.

Piesa s-a terminat. Cu ea s-a încheiat programul artistic. Regizoarea, Magda Laurian, profesoara de Educație fizică, cu coada ei castanie de păr pe spate, sare de pe scenă ca o fetiță.

Aplauzele nu se mai isprăvesc, și „artiștii“ trebuie să revină de cîteva ori. Mihaela este lîngă scenă, în picioare, și bate entuziastă din palme, aplaudînd tot „colectivul artistic“, dar mai ales pe Ghiura, interpretul principal.

Publicul comentează cele văzute.

Inspectorul secției raionale de învățămînt, profesorul Novac, un bărbat cu o expresie inteligentă și cu gesturi măsurate, stă de vorbă cu Oarcășu și-i cere amănunte asupra felului cum s-au desfășurat lucrurile la sfîrșitul anului școlar.

— Nici în clasa a șaptea A, nici în clasa a șaptea B, nu a rămas nici un corijent, se mîndrește Oarcășu. Colectivul de pionieri a activat în așa fel, încît un elev, Anton Mușat, care trebuia să rămînă repetent, a ajuns promovat. Iar altul, Simion Șerb...

— A, fiul doctorului Șerb ! face inspectorul Novac. L-am văzut pe doctor adineauri, pe un scaun în față... De ispravă om. Uite-l acolo, da... Ce e cu el ?

— Băiatul doctorului Șerb lipsea. Au vorbit copiii cu el, l-au criticat în adunările pionierești, și cînd au văzut că nu merge altfel, s-au dus la tată-său... A fost și o încăierare...

— O încăierare ? se alarmează inspectorul.

— Da. O încăierare. Însă s-a terminat cu bine.

— Ați aplicat sancțiuni?...

— Am aplicat... Am luat adică toate măsurile pedagogice. Ne-a ajutat mult organizația de tineret din sat, tovarășul Tiberiu Rusu...

— Tiberiu Rusu?... Tînărul acela care a analizat întrecerea dintre detașamentele de pionieri din Ru-meioara și Siliștea, nu ?

— Da. Da. El este. Acela pe care l-ați văzut că a încredințat steagul roșu pionierei Mihaela Roman, președinta detașamentului întâi de la noi, detașamentul care a cîștigat întrecerea...

— Se vede a fi un om și jumătate, constată inspectorul.

— Ei, și ca să vă răspund mai departe la întrebarea pusă la început, continuă Oarcășu, cu concursul părinților, mai ales al doctorului Șerb și al unui brigadier, Mihail Roman, dar, în primul rînd, prin lupta entuziastă a pionierilor, s-a ajuns ca la examenul de absolvire să nu existe note... mai mici de șapte.

Profesorul rosti apăsător ultimele cuvinte, ca să le sublinieze întreaga importanță.

— Chiar elevul acela... Anton... care trebuia să rămînă repetent ? se miră inspectorul.

— Anton Mușat?... Da. Pionierii s-au ocupat tot timpul de el, ținînd legătura cu diriginta clasei unde învăța băiatul, și cu noi, instructorii. A fost foarte greu, pentru că Anton nu are mamă și se izolase de colectiv, devenise foarte bănuitor și se resemnase cu ideea că va rămîne repetent...

— Bravo !... Bravo !... murmură inspectorul, rotindu-și ochii peste mulțime. De altfel am auzit atîtea lucruri interesante în analiza muncii făcută de tovarășul Tiberiu Rusu... Mi-a plăcut felul cum s-a desfășurat concursul „Cine știe cîștigă“... Copiii au cunoștințe serioase, nu numai la Geografie, Istorie, Matematică, ci și la Agricultură, ceea ce este foarte important. În definitiv, cred că majoritatea vor lucra aici în gospodărie. Așa spunea elevul

acela, Ionică Medrea, care a vorbit la sfîrșit, în numele pionierilor.

— Marea majoritate, îi comunică bucuros Oarcășu, sînt hotărîți să dea examene la școlile agricole. Avem însă necazuri cu unul dintre absolvenți..

— Cu cine ?

— Băiatul doctorului Șerb. Vrea să rămînă la oraș. Vrea să fie... doctor de oraș...

— Să se facă. Îl oprește cineva ? Toate drumurile le sînt deschise copiilor.

— Nu-l oprește nimeni. Dar are un dispreț al lui față de sat și de muncile agricole, pe care noi i-l condamnăm...

— Mă mir că doctorul...

Și discuția se curmă brusc, fiindcă pe Oarcășu îl chemară copiii să-l întrebe cum să așeze băncile, care se aflau în fața scenei, așa ca să se facă loc mai mult în parc.

Copiii de la Reșița și din Cluj se plimbă prin parcul casei pionierilor, luminat astă-seară și de lămpioane, împodobit cu ghirlande verzi și panglici de hîrtie în toate culorile.

— Ah !... Ah !... Ce minunăție ! exclamă copiii.

În cercul micilor chimiști s-au pregătit artificii, și acum țîșnesc, brăzdînd cerul, în jerbe albastre, violete, roșii, galbene, portocalii și verzi.

Pe scenă cîntă orchestrele întrunite ale școlilor din Rumeioara și Siliștea. Serbarea absolvenților, potrivit înțelegerii, s-a organizat în comun anul acesta.

În definitiv, vorba tovarășului Țugui, satele sînt despărțite numai de trei kilometri de șosea, dar tarlalele Siliștei se vîră în ale Rumeioarei, și invers. Ce bine ar fi să se unească amîndouă cît mai curînd și să se facă o singură gospodărie mare !

Pînă una, alta copiii măcar să facă serbarea împreună...

— Așa orchestră zic și eu !... glăsuiește mătușa Maria. Și numără cu degetul : ...opt viori, un pian, trei flaute, nouă alămuri și... atîtea muzicuțe, două acordeoane și o... Ce e aia de colo, Mihaela ? o în-

treabă pe fata lui Roman, care e ocupată cu aranjarea florilor la marginea scenei.

— Baterie !... mătușică, îi răspunde fata.

— Parcă e tobă ! își umflă obrazii tușa Maria.

— E un fel de tobă... dar mai complicată. I se spune baterie, pentru că pe lângă toba mare, are și talgerele de colo, și o tobiță mai mică.

Tatăl lui Anton s-a așezat pe un scaun, nu departe de scenă, într-un loc mai întunecos. Șade cu mâinile împreunate pe genunchii ciolănoși. Se uită cum țîșnesc, din mâinile copiilor, jerbele luminoase pe cerul senin de iunie. Nu vorbește cu nimeni. Însă, dacă ar vorbi, ar putea să spună cît este de mulțumit că Anton a trecut promovât, a luat examenul de absolvire și a obținut chiar o mențiune pentru priceperea lui la Mașini agricole.

O fetiță de la Cluj bate din palme, privind în jurul său, și rostește încîntată :

— Este o seară ca-n povești !

— Tovarăși, începe dansul, anunță Mihaela, în calitatea ei de președintă a detașamentului gazdă, rotindu-se spre oaspeți și făcîndu-le o plecăciune.

În locul unde a avut contele un pavilion de vară, unde petreceau altădată demnitari, conți și prinți, s-a organizat ringul de dans pentru pionieri.

Ringul este înconjurat cu un cerc de brăduți tineri, în care au fost aprinse cu iscusință becuri de toate culorile.

Becurile se leagănă sub unduirea vîntului, aruncînd fișii de lumină spre desigurile parcului și făcînd să strălucească viu trandafirii roșii și galbeni din tufele de pe aleele învecinate.

— Ce vals fermecător ! exclamă visătoare Melania, legănîndu-se ușor, cu mâinile ridicate pe laturi, ca două aripi de pasăre, în așa fel încît băieții să înțeleagă că a venit vremea să invite fetele la dans.

Însă băieții sînt sfioși. Vor ei să facă pe bărbații, călcînd rar, tușind cu gravitate, dar sînt totuși sfioși. De față sînt profesorii, părinții și atîția musafiri. Fiecare caută să se dea mai în urmă. Se fac că mai au să-și spună cîte ceva unul altuia.

— Absolvenții la dans ! îi îndeamnă și profesorul Gabriș, făcînd cu mîna semn băieților să invite fetele.

În vederea acestei serbări a absolvenților, profesoara de Educație fizică, Magda Laurian, a dat cîteva lecții, elevilor și elevelor din clasa a șaptea, care nu știau să danseze. Mai puțin fetelor, pentru că ele cunoșteau aproape toate dansul, și mai mult băieților.

Ca să rupă gheața, tînăra profesoară, la fel de vioaie ca și elevele ei, îl invită pe Ghiura la dans.

— Acesta este valsul fetelor... La primul vals, fetele să-i invite pe băieți, strigă ea absolvenților, cu o voce cristalină. Să fie ele mai îndrăznețe...

— Da... da... se bucurară fetele, care vedeau cu deznădejde că nu sînt invitate de nimeni. Hai să-i luăm noi pe ursuzii ăștia la dans...

Iureșul valsului începe. Livia dansează cu Pavel Tăușan. Marcu cu Melania. Mica cu grăsuțul Alexa Ivănuț. Acesta se împleticește mereu, fiindcă abia de o săptămînă a învățat valsul, și în plus are niște pantofi noi, care scîrțîie cum îi place lui, dar, în schimb, îl cam strîng.

Printre pionierii absolvenți, și împreună cu ei, dansează și profesorii lor.

În jurul ringului s-au strîns privitorii. Sînt oaspeții din Rumeioara, Siliștea, Fundățica, și de la oraș.

— Priviți-l pe Marcu ! A invitat-o pe tovarășa profesoară Victoria Homordeanu ! spun copiii, uimiți de îndrăzneala lui.

— Și Livia dansează cu tovarășul director...

Directorul, cu ochelarii pe nas, n-a mai dansat de ani de zile. Dar acum simte în el un suflu de tinerete nouă și se rotește, destul de înțepenit și de stîngaci, în valsul acesta furtunos.

Se cîntă „Dunărea albastră“. Cei de pe margine îl fredonează. Pînă și inspectorul Novac, care nu dansează, bate cu degetul tactul valsului în balustrada de fier a ringului.



Profesorul Gabriș, cît este el de înalt și de... chel, trece acum într-un vîrtej, împreună cu Mihaela.

Tovarășa profesoară Lăzăroiu, de Romîină, a fost invitată de Ionică, mai corect îmbrăcat și cu părul mai bine pieptănat decît oricînd.

Simion stă deoparte, pe marginea ringului, și privește înciudat la absolvenții și profesorii care dansează.

„Tot ele... ele... Ele sînt în frunte... își șoptește cu necaz. Bine că se termină totul. Mai avem tabăra, și o să fie gata. Plec la mătușa Laura, și nu mai vin... În sfîrșit, s-a terminat cu bine anul școlar. După ce m-au muștruluit atît, cel puțin am avut noroc că nu mi-au scăzut nota la purtare decît cu un punct. De ! Dacă n-am avut încotro... Însă e mai bine așa. I-am mulțumit pe tata și pe mama. Și acum, gata... Fac tot ce știu...”

Prin minte îi trece clipa cînd Tiberiu Rusu i-a încredințat Mihaelei stegulețul roșu de mătase, pe care scria cu litere, nu de fir, ci de foc — cel puțin așa i s-a părut lui — „Detașamentului fruntaș“ și i-a glăsuț între altele :

— Îți încredințez stegulețul cîștigat de detașamentul vostru. Prin realizările lor pionierești, membrii detașamentului au dovedit că merită să năzuiască spre înalta calitate de utemist... În același timp v-ați dovedit atașamentul față de statul nou, socialist, și v-ați arătat în toate împrejurările dragostea fierbinte față de Partidul Muncitoresc Romîn...

Cuvintele acestea i-au trezit rana lui veche.

Clipa cînd Mihaela a primit stegulețul din mîna lui Tiberiu Rusu nu o poate uita.

Și Mihaela dansează. Uite-o cum dansează ! A dansat cu instructorul superior, cu tatăl ei...

Simion îi numără dansurile pe degete.

A dansat cu Stoieneț, Ionică Medrea, Ghiura, Vio-rel, Pavel, Marcu, băieții din Reșița... din Cluj...

Se miră cum de mai poate. Toți... toți o poftesc. Și Livia, și Melania, și celelalte sînt pofțite la dans; dar parcă mai mult Mihaela.

Mihaela este veselă și grațioasă. Rîde mereu. Co-dițele îi zvîcnesc în dans. Se mlădiază ca o ciută. Obrajii îi sînt rumeni. Buzele umede, ochii îi stră-lucesc. L-a biruit... L-a biruit...

Nu poate s-o suferă — de asta este convins mai mult ca oricînd. Le-a făcut hatîrul tatii și mamei. Nu a mai fugit de la școală.

„De fapt, numai așa a putut detașamentul să cîș-tige întrecerea, constată Simion. Deci nu Mihaelei i se datorește succesul, ci lui. Dacă el se încapățîna și continua să lipsească de la școală, nu făceau nimic. Iar lui nimeni nu i-a recunoscut acest merit. Pentru fapta lui — se simte mișcat Simion de generozitatea de care a dat dovadă — este lăudat în schimb de-tașamentul. Iar Mihaela — Mihaela pe care o urăște — primește stegulețul. Dacă nu era înlocuit cu ea, și rămînea el președintele detașamentului, primea el stegulețul și toate laudele. Așa, le-a primit ea.

Închide ochii și se închipuie în calitate de preșe-dinte de detașament, primind stegulețul.

Dar în clipa aceea se pomeni cu cineva, atingîn-du-l pe mînă.

— Ce faci, Simioane? Dormi de-a-n-picioarele?

Anton stătuse pînă atunci în partea cealaltă a ringului; dar i se urîse singur și venise lîngă Si-mion. Se mira că-l vede stînd în picioare, însă cu ochii închiși.

Anton a devenit mai prietenos cu băieții. Dar cu fetele, nu.

Sau, ca să fim drepti, într-o vreme, după ce luase nota aceea de nouă la Matematică și văzuse pe co-legele lui din clasă că nu sînt ranchiunoase pentru cîte le făcuse și se bucură de succesul lui, se îm-blînzise.

A apărat-o pe Melania de Marin. A făcut și alte gesturi de bun coleg.

Începuse chiar să le vorbească.

Dar, de cînd a fugit de pe cîmp, de la Siliștea, după ce le-a văzut pe mama și pe sora lui, s-a făcut la fel de urîcios față de fete, ca și înainte. Adică nu chiar la fel de urîcios ca înainte, dar aproape. Nu le mai spune vorbe urîte, nu se mai leagă de ele. În schimb le ocolește.

„Băieții țin la mine, își justifică el atitudinea. Dar fetele sînt niște trădătoare... Să nu le văd.“

Din pricina asta a refuzat să se ducă la lecțiile de dans ale profesoarei Marta. Tot de asta s-a izolat pînă adineauri singur în umbra unui copac și a privit ringul.

Dincolo de ring, îl vedea pe tată-său pe scaun, cu mîinile lui mari așezate pe genunchi.

Știa că lui tată-său i-ar fi făcut plăcere să-l vadă și pe el dansînd cu fetele, alături de ceilalți absolvenți.

Dar nu putea să facă altfel.

Nu-i vorbă că acum este și tîrziu, să mai poată schimba ceva. Adevărul e că nu știe să danseze nici măcar cît un urs din pădure.

Pădurarul Ion Mușat se uită peste lume, să-l zărească pe Anton. Și nu-l vede. În schimb a venit lîngă el profesoara Victoria Homordeanu.

„Ce tot se vîră asta-n sufletul omului?“ se înfurie Anton.

Profesoara și-a luat un scaun, s-a așezat lîngă tatăl lui Anton și a început cu el o discuție lungă.

Lui Anton i s-a urît să stea singur, sub copac, și să privească pe ceilalți cum petrec sau pe tată-său cum stă de vorbă cu fosta lui dirigintă, și l-a căutat pe Simion.

„Pînă acum era fiecare dintre noi singur! gîndește Anton, cercetînd figura întunecată a lui Simion. Acum sîntem doi, dar, de fapt, sîntem tot singuri... Iar ei — făcu el aluzie în minte la cei care dansau sau vorbeau laolaltă — sînt împreună și se simt foarte bine... Nimeni nu are timp de noi...“

La drept vorbind, Anton nu avea de unde să știe că un grup de pionieri din detașament se adunase în partea cealaltă a ringului. Se sfătuiau între ei tocmai despre acest lucru.

— Să-i facem să petreacă, zise Ionică Medrea. Stau ca niște huhurezi...

— Da, trebuie să-i antrenăm, să ia parte la veselia noastră. Să se simtă toți bine, le dădu ghes și Tăușan.

— Dar cum?... Cum?... se întrebară ceilalți, frământându-și capetele, însă neaflind nici o soluție.

Ghiura își iți, în mijlocul lor, nasul ridicat în vînt :

— Am găsit !

— Ce-ai găsit ? vru să știe, neconvins, Ionică.

— Am găsit !... ridică el degetul : Să-i invite fetele la dans ! Și anume, Mihaela sau Livia, pe Simion, și Melania, pe Anton, să le arate că nu le poartă nici o pică, pentru că s-au purtat urît cu ele.

— E bună propunerea, dar eu, vă spun drept, nu am curaj ! se bâlbîi Livia. Nu-l știți pe Simion ? O să mă repeadă...

— Nu-i nimic ! își dete cu părerea Ionică. Gestul rămîne...

— Așa e. Lasă că mă duc eu la Simion, își făcu curaj Mihaela.

— Și eu la Anton, se hotărî Melania.

— Unde sînt ? întrebă Mihaela.

— Uite — lîngă tufele de trandafiri galbeni, îi arătă Alexe.

Aerul s-a răcit. Fetele încep să-și îmbrace flanelele. Băieții vor însă să facă pe voinicii și pe rezistenții și rămîn în cămăși, spunînd :

— Ce, vă e frig?... Mie mi-e cald...

Ba Viorel, ca să convingă pe ceilalți cît îi este de cald, se desface la gît.

Adevărul este că sînt încălziți după dans, și faptul acesta este cu atît mai periculos pentru sănătatea lor.

Grigore Gabriș observă ce se petrece și rostește cu glas tare :

— Tovarăși pionieri, s-a făcut frig. Fiecare își pune pe el ce are gros, haină, flanel. Sînteți încălziți și puteți răci...

A început bătaia cu confetii. Steluțele de hîrtie se cern pe alei, ca o ninsoare multicoloră. Cosițele fetelor, împodobite cu flori, sînt acum presărate și cu confetii.

Din spatele grilajului parcului, privesc petrecerea și dansul doi ochi lacomi și scînteietori ca de lup.

Un cap cu păr creț se apleacă într-o parte și într-alta, sau se ridică peste grilaj, să vadă mai bine ce se întîmplă în parc.

Este un alt singuratic, ce se tîrăște însă în afara parcului.

Ochii lui sticloși se plimbă de la ringul de dans la bufetul unde li se servesc copiilor prăjituri și suc de fructe.

Nu-i este nici foame, nici sete. Baba Șomoroaga îl îndoapă mai mult, din ziua cînd a trebuit să recunoască în fața lui că a mințit și nu are nici un fel de putere vrăjitoarească.

Sare totuși grilajul, și se tîrăște printre tufe de liliac cu florile scuturate, pînă ajunge lîngă trandafiri.

Aici vrea să privească de după un boschet de trandafiri, dar simte o mîină pe umăr.

Marin se ridică brusc, și-n fața ochilor îl vede pe Tiberiu Rusu.

— De ce vii pe furiș? Vino, să te servim cu ceva... și îi arată farfuriile de prăjituri, pregătite, bineînțeles, tot în bucătăria de la căminul de zi. Este sărbătoare pentru noi, și primim bucuroși oaspeți...

Marin îl înfruntă obraznic pe secretar:

— Nu am nevoie de nimic de la voi...

Se smulge din mîna secretarului, se întoarce fulgerător și dispare într-o clipă, ca o nălucă, așa cum se și ivise, printre tufe de liliac.

În văzduh suieră din nou rachetele cu artificii.

Pionierii au lucrat în cercul de fizică niște parașute foarte originale, care sînt proiectate în sus și

apoi se coboară lin, purtînd sub ele becuri colorate, alimentate cu baterii de buzunar.

Făgețica șuşoteşte ceva neînţeles între malurile ei.

Fluturii de noapte se rotesc buimaci în jurul becurilor. Unii cad cu aripile carbonizate, victime ale mirajului luminos de care sînt atraşi.

Orchestra cîntă un tangou.

Mihaela şi Melania, amîndouă cu inimile cît un purice, se duc, ţinîndu-se de mînă, spre locul unde se află Simion şi Anton.

Aceştia s-au aşezat amîndoi pe scaunele rămase libere, pentru că unii dintre oaspeţi, mai cu seamă cei de la Siliştea, care au de făcut trei kilometri pe jos, au început să plece.

Stau pe scaune ca doi moşnegi şi nu au ce să-şi vorbească. Privesc obosiţi în jos, mai obosiţi decît cei care au dansat pînă atunci.

Fetele se opresc în faţa lor.

Mihaela se înclină spre Simion, ca un fir de iarbă dimineaţa, sub dezmierdarea vîntului.

— Simion, tu nu vrei să dansezi ?

Vocea ei este caldă şi plăcută.

Simion îşi ridică fruntea lată, împodobită de părul auriu, ondulat. O zăreşte pe Mihaela. Îşi face nişte ochi mici şi răi, ca atunci, la Siliştea pe cîmp, cînd a văzut-o ostenită, simţindu-se rău, iar el a luat-o în rîs.

— Domnişoara preşedintă de detaşament a fost părăsită de ceilalţi parteneri ? îşi striveşte el vorbele printre dinţi. S-au săturat să danseze cu ea ? Şi domnişoara preşedintă şi-a amintit de umila mea persoană ? Vrei să-ţi cădem la picioare... preşedinto, urmă el tăios, pentru că ai fost evidenţiată... pe nedrept, ţi-o spun eu, se înfurie el din ce în ce mai tare.

Mihaela şi-a pus palma pe gură, înfricoşată. Privirea ei albastră, catifelată, s-a încetăţat ca apa Făgeţicăi, cînd vine noroioasă, după furtuni.

Melania este gata s-o ia la fugă, deşi Anton stă liniştit.

— Eu și Anton nu vă dansăm ! Duceți-vă unde vreți și implorați pe cine vreți să vă danseze... sfîrșește Simion aspru și răgușit.

— Eu nu știu să dansez, dă din umeri Anton spre Melania, vrînd parcă să se scuze în felul acesta și să îndulcească puțin tonul necruțător al lui Simion.

De dincolo de ring privesc scena Livia, Ionică, Ghiura și ceilalți pionieri, dar nu înțeleg exact ce se petrece.

— Simioane, stăruie blînd Mihaela. Este serbarea absolvenților. Ne despărțim în curînd... Te rog... să fim prieteni...

Îi vine să plîngă, dar îi întinde mîna lui Simion.

— Nu vreau să fiu prieten cu tine. Nu am nevoie de prietenia ta. Eu nu am nevoie de tine, dar tu de mine ai avut, ca să-ți ții.. rangul de președintă.

Mihaela se mai uită, speriată, la Simion, dar el o privește înversunat.

Și-a scos batista. Nu știe dacă va putea să-și mai stăpînească lacrimile.

Melania o ia de braț.

Însă tocmai atunci, din cealaltă parte a parcului, sosește în goană un grup de băieți : Stoienele, Viorele și Alexa, din detașamentul de la Rumeioara, alții de la Siliștea, și cei mai mulți dintre băieții de la oraș.

— Mihaela !... Melania !... De ce-ați fugit ? Mai e puțin și se sfîrșește serbarea. Vrem să dansăm cu voi...

Se iau de braț. Lacrimile Mihaelei se usucă. Se topesc într-un vârtej de cîntece, confetii, dans și bucurie fără margini.

Și seara trece... Trece pe nesimțite.

S-a făcut tîrziu.

Tiberiu Rusu se urcă pe scenă. Pianul dă un semnal, și secretarul ia cuvîntul :

— Dragi tovarăși, serbarea noastră din această seară atît de plăcută s-a isprăvit. Felicităm încă o dată pe proaspeții noștri absolvenți. Le urăm succes deplin la examenul de admitere în școlile unde au de gînd să urmeze. Din aceste școli, sîntem siguri că aproape toți, dacă nu toți, se vor întoarce oameni de nădejde pentru gospodăria noastră colectivă.

Răsună o furtună de aplauze și strigăte de aprobare din partea absolvenților, a părinților lor și a cadrelor didactice :

— Ne vom întoarce... da... colectivști... Așa da...

Numai Simion, veninos, se uită la mulțimea care aplaudă, și îi înfruntă încet, printre dinți, pe toți :

— Să credeți voi... că mă întorc eu...

— Poimîine ne vom revedea la tabăra organizată de U.T.M. pentru absolvenții școlilor din comunele Siliștea și Rumeioara, tabără unde avem oaspeți și de la oraș. Să vă reîntoarceți, dragi pionieri, din tabără, refăcuți și capabili de a vă pregăti cum trebuie, cu ajutorul și sub îndrumarea tovarășilor noștri profesori, pentru examenul de admitere...

— Vă mulțumim !... Vă mulțumim pentru această serbare frumoasă !... Pentru tot ce ați făcut pentru noi... Vă mulțumim...

Se cîntă marșul de plecare.

Copiii de la oraș sînt conduși de gazdele lor la casa pionierilor, unde li s-au aranjat două dormitoare pentru noaptea aceasta și cea care urmează.

Mihaela s-a întristat.

— De ce te-ai întristat, Mihaela ? o întrebă Livia.

— Nu știu de ce, dar abia acum, ascultînd marșul acesta de plecare, mi-am dat seama că foarte, foarte curînd noi ne vom despărți. Fiecare va porni în altă direcție, spre alte școli. Am învățat atîta timp împreună, ne-am frămîntat unul pentru altul și acum, deodată, să ne despărțim ? Să nu mai fie detașamentul nostru ? ...Și am simțit că mi se strînge inima...

Brigadierul Roman a ascultat fără să vrea ce-și vorbesc fetele. O mîngîie pe Mihaela pe obraz :

— Nu vă despărțiți decît pentru scurt timp, fetița mea. Ce credeți voi că sînt cîțiva ani ? Și vă veți reîntoarce învățați, bine pregătiți, așa cum spunea și tovarășul Rusu. U.T.M.-ul vă va reuni într-un mănunchi, poate mai strîns decît organizația de pionieri, pentru că veți avea atunci mai multă înțelegere asupra vieții. Și veți rămîne împreună, în familia noastră unită, a colectivștilor. Nu vă veți mai despărți niciodată...

— Aşa e ! se înveseleşte Ghiura, care se simţise cuprins şi el de o uşoară melancolie, cu tot temperamentul vulcanic pe care îl are. Viaţa merge înainte... Înainte !... rosteşte el tare, ca să risipească orice urmă de tristeţe. Aceasta este deviza pionierilor din detaşamentul întâi...

— Înainte !... Înainte !... strigă copiii, înveselindu-se din nou, luându-şi rămas bun şi risipindu-se fiecare, pe la casele lor, păstrînd însă în inimi, ca o comoară de preţ, amintirea clipelor petrecute împreună, în această seară de neuitat...

PRIMELE ZILE DE TABĂRĂ

Ionică Medrea, cu un creion în mână, arată pe o hartă a muntelui Lățosu potecile care pornesc de la tabără.

Harta a fost alcătuită în cercul de geografie. Autorul ei principal este pionierul Marcu Done, al cărui talent la desen este arhicunoscut în școala de la Rumeioara. Sub conducerea lui, harta a fost multiplicată în mai multe exemplare, câte unul pentru fiecare grupă și pentru fiecare membru al colectivului de conducere al unității.

— Cele patru poteci sînt acestea ! le indică Ionică Medrea, în timp ce pionierii le urmăresc cu atenție pe hărți.

Ghiura trebuie să se amestece întotdeauna :

— Asta, spre răsărit, peste pîrîu, este cea mai ușoară. Duce la pășunea unde se află vițeeii... Să vedeți ce vițeluși avem !...

Explicațiile le dă de fapt pentru pionierii de la oraș și pentru cei din Siliștea. Cei din Rumeioara cunosc cărarea, ca pe propriul lor buzunar, după cum cunosc și pășunea, și vițeeii.

Medrea îi aruncă colegului său o privire nemulțumită. Îl supără amestecul altuia în expunerile lui clare și sistematice, ca de la catedră.

— Spre apus, îndreaptă președintele unității creionul pe hartă, în direcție opusă, se poate merge la locul

unde se află herghelia. Drumul acesta este ceva mai greu. Însă pentru cai e o nimica toată... Sînt numai cai de munte, care urcă și pe brîne...

— Parcă sînt capre!... îl completează Melania. Să-i vedeți pe unde urcă, rostește ea spre copiii de la oraș, nici nu v-ar veni să credeți!...

— Al treilea drum duce la peștera Izvoarele. Se numește așa, pentru că din peșteră izvorăsc șapte izvoare a căror apă se scurge, prin niște văi înguste, pe munte, și se varsă în riul Făgețica. Și pînă acolo este un drum destul de greu. Dar cel mai greu e — se grăbi el să precizeze, ca nu cumva Ghiura să se amestece iar în vorbă — spre miazănoapte. În locul acesta — puse el creionul pe hartă — este peștera Izvoarele. Iar aici, atinse el un cerc roșu din susul hărții, se găsesc stînele cu oi. Drumul este cam ocolit, după cum se vede — și creionul lui marcă ocoliturile — și este pieptiș...

— Se poate și scurta, găsi totuși prilejul să-l întreprindă neastîmpăratul Ghiura.

— Se poate, admise Ionică cam nervos, însă numai luînd-o direct prin pădure. Și prin pădure sînt povîrnișuri abrupte.

Ca să nu-și iasă din sărite și să se dea în târbacă, repezindu-l pe Ghiura în fața oaspeților de la oraș și din Siliștea, pentru că tot îl întrerupea, Ionică tuși încet, cu palma la gură. Pe urmă, își pipăi nodul de la cravată, făcut fără cusur, deși se găsesc în tabăra de vară și copiii își mai permit ici și colo unele mici nerespectări ale ținutei oficiale pionierești.

Continuîndu-și expunerea, Ionică Medrea ridică creionul de pe hartă și, agitîndu-l în mînă, rosti pretențios, adresîndu-se în special pionierilor de la oraș :

— Drumul prin pădure este foarte periculos și pentru oamenii încercați. Nici vorbă nu poate să fie pentru cineva neobișnuit cu urcușurile din munte. Mai ales că, de la stîne, urmează un drum și mai greu, care duce pînă la vîrfurile Viforosu... la „cumpăna furtunilor“, cum numesc ciobanii acest vîrf.

— Vîrfurile Viforosu are o legendă atît de frumoasă, șopti visătoare, din vîrfurile buzelor, Melania.

— Acolo nu vor urca decît pionierii care vor rezista bine în celelalte excursii mai uşoare. Pentru că excursia la Viforosu este programată abia pentru ultimele zile de tabără, comunică în încheiere Medrea.

Tabăra pionierilor este aşezată pe muntele Lăţosu, într-o poiană unde soarele bate de dimineată pînă în amurg. Corturile fetelor sînt pe partea stîngă, ale băieţilor, pe dreapta, formînd două laturi paralele. O a treia latură este aceea a barăcilor de lemn, cu uşile şi ferestrele albastre. Pe latura rămasă liberă este catargul, pe care se ridică drapelul pionieresc. În mijlocul poienii se fac adunările pioniereşti.

Aici se găsesc pionierii în clipa de faţă, pe un covor smălţuit de brînduşe violete şi stînjenei de munte. În jurul catargului se văd buchete de genţiane, cu gulele lor de frunze late şi cu cupele azurii din care se înalţă un parfum delicat. Genţianele, ca şi sîngele-voinicului, nu sînt rupte şi nu sînt călcate de nimeni în picioare, fiind socotite unele dintre cele mai preţioase daruri ale naturii acestor locuri.

Poiana este străjuită din toate părţile de culmi rotunde, împădurite mai mult cu fagi, de un verde aburit. Pădurile acestea izbucnesc din văi, ocolesc în mersul lor victorios tabăra pionierilor şi urcă spre Viforosu. Cînd bate vîntul, pădurile se clatină, şi vuietul lor seamănă cu al mării.

Atunci, tabăra pionierilor pare un vapor ce pluteşte pe valurile verzi ale pădurii. Iar baraca de lemn — unde se află biblioteca, dispensarul, sediul pionierilor, cu jurnalele de detaşament şi de unitate, şi magazinele — par cabinele pasagerilor de pe un vapor.

Din vale, pe poteca de munte, urcă patru măgăruşi cafenii, care aduc zilnic pe spinările lor mici, dar puternice, sacii cu pîine, zarzavaturi, carne şi ce mai trebuie pentru bucătăria taberei, instalată într-un cort dreptunghiular. Măgăruşii sînt păziţi de nişte zăvozi lăţoşi, să nu-i atace mistreţii, rîşii sau alte fiare, ale căror vizuini se află prin pădure.

Copiii se reped în întîmpinarea măgăruşilor, gălăgioşi, cu smocuri de iarbă fragedă în mîini, dar măgăruşii sînt sătui şi trec nepăsători pe lîngă ei, mînaţi

de la spate cu o nua, de o fetișcană sprîncenată, de la bucătărie.

Pionierii au avut adunarea de dimineață, și peste o jumătate de ceas vor pleca în prima lor excursie, în munte.

Hărțile au fost împărțite grupelor din cele trei detașamente : detașamentul pionierilor din Rumeioara, condus de Mihaela ; al celor din Siliștea, a cărui președintă este tot o fetiță, Reghina Sandu — cea mai bună elevă a claselor a șaptea din satul vecin ; și detașamentul celor de la oraș, avînd ca președinte pe un băiat din Cluj : Rovin Pietraru. Ionică Medrea a rămas președintele unității.

Instructor superior este tovarășul Grigore Gabriș, și instructori de detașamente : Oarcășu, Ion Măgureanu — un profesor de Chimie de la Siliștea și Magda Laurian — tînăra profesoară de Educație fizică din Rumeioara. O dată cu pionierii absolvenți și instructorii lor, a venit în tabără secretarul organizației U.T.M. din sat.

Tiberiu Rusu a fost trimis în vara aceasta obligatoriu de gospodăria colectivă în concediu. Și asta pentru că își tot amînase concediul sub diferite pretexte, numai ca să nu se despartă de gospodărie și de activitatea sa de la U.T.M.

De data aceasta a trebuit să se supună dispozițiilor date de conducerea gospodăriei colective, dar și-a ales tabăra pionierilor, ca loc unde să-și petreacă zilele de concediu.

— În puține locuri se poate petrece mai frumos un concediu, decît într-o tabără pionierească, a răspuns secretarul, președintelui Arsene, pe cînd îi propunea să-l trimită la Mamaia. Acolo mă voi duce la anul viitor.

Președintele gospodăriei, Arsene, a zîmbit și a fost nevoit să se învoiască, fiindcă a înțeles că este aproape imposibil să-l despartă pe Tiberiu Rusu de Rumeioara, de gospodărie și de munca lui de îndrumător al celor tineri.

Acum copiii se pregătesc să plece în excursie. Sînt gata echipați. Ionică Medrea le-a interpretat harta.

Așteaptă numai să li se aducă, de la bucătărie, pachetele cu gustarea pentru drum, și vor pleca, iar Tiberiu Rusu va merge împreună cu ei.

Li s-au împărțit și pachetelele cu gustarea pentru ora zece, și au pornit.

Simion se vîră între copiii de la oraș.

I se tot pare că pionierii de la oraș trebuie să fie mai altfel decît copiii din satul lui.

Constată cu surprindere că s-a înșelat, totuși se ține scai de ei, jinduind ca în puțină vreme să fie și el... băiat de oraș.

Numai că oaspeții gîndesc în alt chip. Iubesc orașele lor și vorbesc cu mîndrie de realizările din Reșița și Cluj ; dar și la Rumeioara au avut ce să vadă și de ce să se minuneze. Au venit aici să se odihnească în aerul pur al munților, și nu mai ostenesc să privească în jur și să exclame :

— Ce brazi înalți și maiestuoși !... Ce poiene îmbălsămate !... Ce boltă senină și albastră ! Ce pîraie șopotitoare !...

Toate aceste minunății ale naturii îi farmecă pe copiii de la oraș. Și ei sînt dornici să se bucure de ele.

Atîta că, ori de cîte ori ei admiră munții, satul, natura înconjurătoare, Simion strîmbă din nas și schimbă vorba.

Mai mult îi place cînd povestesc despre ce se poate vedea la oraș. Atunci îi ascultă, bucuros. Se simte în elementul lui. Privește triumfător spre colegii din Rumeioara și din Siliștea, parcă le-ar spune : „Ei, vedeți ?... Vedeți ?... Și voi veți rămîne în sat, iar eu am să plec pentru totdeauna, alături de ei, la oraș !...”

Pionierii de la oraș habar n-au la ce se gîndește Simion. Sînt fericiți că pot petrece aceste zile în mijlocul munților.

— În țara noastră toate locurile sînt frumoase !... Fiecare colțișor își are frumusețea lui, ce nu seamănă cu a celorlalte... spun copiii de la oraș. Sînt mii și mii de frumuseți, și pe toate am fi dornici să le cunoaștem.

Au ajuns pe un picior de munte acoperit cu iarbă fragedă și neatinsă. Florile albe, violete și roșii de ar-

gînțică, în de munte și sîngele-voinicului își clatină căpșoarele, primindu-și oaspeții cu mici saluturi prietenești.

Din acest loc, ca printr-o fereastră tăiată în trupul verde al pădurilor, se vede vîrfurile Vîforosului, în toată sălbatica lui semeție.

Copiii s-au așezat să-și ia gustarea.

Se pune la cale și un concurs rapid de volei. Se întrec copiii de la oraș cu cei din Rumeioara. Arbitrul este Tiberiu Rusu. Câștigă cei de la oraș.

Deodată, un băiat din Reșița, căruia colegii săi îi spun „poetul“, pentru că are mereu cu el un caiet în care își notează impresii, unele dintre ele chiar în versuri, își aduce aminte că a auzit-o pe Melania spunînd că vîrfurile Vîforosului are o legendă.

— Am vrea să cunoaștem și noi legenda vîrfurilor Vîforosului...

Melania nu are talentul istorisirii și se codește :

— Mai bine să povestească Ionică Medrea sau Stoienel...

— Stoienel... Stoienel... sînt de părere alții. El a avut cele mai bune note la compunere, la tovarășa profesoară Lăzăroiu.

Într-adevăr, profesoara de Romînă aprecia în mod deosebit posibilitățile sale de exprimare în scris și oral.

Stoienel se simte stînjedit. Se scuză, pretinzînd că nu este chiar așa. Dar, la semnul din cap al profesorului Oarcășu, se hotărăște. Începe să povestească.

El amintește la început ce se spune în legendă, și anume că, prin locurile unde se află astăzi satele Rumeioara, Siliștea, cătunul Fundățica și alte sate din jos, ar fi hălăduit, cîndva, niște uriași îngrozitori.

Unul dintre acești uriași s-ar fi numit Lățosu.

Lățosu a îndrăgit-o pe cea mai mîndră dintre fetele ce viețuiau pe atunci, pe fata unui cioban, cu numele de Rumeu.

— De la ciobanul Rumeu se zice că vine numele satului Rumeioara ! se vîră, ca de obicei, Ghiura.

Ionică se uită urît la Ghiura, de parcă pe el l-ar fi completat, nu pe Stoienel.

Dar Melania are de făcut și ea o precizare :

— Bătrânii noștri spun, tot după legendă, că ciobanul Rumeu care și-ar fi avut stîna prin locul unde este astăzi satul nostru, ar fi fost un strănepot al lui Decebal. Desigur, numai în poveste... surîde ea, sub privirile ironice ale lui Simion.

— Cum se numea fata ? întrebă „poetul“, scoțîndu-și din buzunar caietul de însemnări și un creion mecanic.

— Se numea Făgețica !... îi răspunse Mihaela, arătînd în jos, peste coamele pădurii.

— Ca și rîul ?

— Ca și rîul !

— Ei și ?

— Pe Făgețica, urmează Stoienele povestea, se zice că ar fi cerut-o uriașul Lățosu de nevastă, de la tatăl ei, Rumeu. Acesta i-a răspuns că nu-i va da de nevastă uriașului Lățosu pe Făgețica, nici în ruptul capului. Trebuie însă să vă mai adaug că Lățosu, împreună cu ceilalți uriași, frații lui, veniseră nepoștiți pe meleagurile noastre. Ei nu munceau nimic ; se îndestulau însă, în afară de vînat, pește și fructe, cu ce puteau răpi ciobanilor : oi, miei, lapte, unt și brînză...

— Nu trăiau rău uriașii ! rîde o fetiță de la Cluj.

— Făgețica, cînd a auzit că Lățosu o cere de soție, s-a înspăimîntat. Uriașul era urît. Purta părul atîrnat în plete neîngrijite pînă la mijloc. Din pricina asta se și numea Lățosu. Avea un nas mare. Și mai ales avea o gură enormă, cu niște dinți... — și Stoienele arătă spre pădure — cît copacii aceia de mari. Înghițea cîte zece vaci, sau cincizeci de oi, sau o sută de miei dintr-o dată...

— Uriaș, nu glumă !... se înfioră iar fetița de la Cluj. Ei și ?...

— Adevărul este că Făgețica îndrăgise și ea pe un flăcău, urmă Stoienele. Numele lui era Viforosu. Și se numea Viforosu, pentru că era un viteaz fără pereche. Se lupta neînfricat cu cei care năvăleau peste pămîntul strămoșesc.

— Era tot cioban ?

— Nu. Vinător... Și el trebuia să facă nuntă cu Făgețica peste puțin timp. Pregătirile trebuincioase, în acest scop, se și terminaseră. Numai că, aflînd uriașul Lățosu că fata este gata să se mărite, s-a repezit la coliba ciobanului Rumeu, pe cînd acesta lipsea, fiind cu oile la pășune. Fata, văzîndu-l — căci de mărimea lui se întunecase lumina soarelui — s-a ascuns în fundul colibeii. Uriașul a vîrît în colibă numai unghia degetului său cel mic — așa se spune în legendă — își justifică Stoienei acest amănunt al povestirii, a scos-o pe Făgețica, a pus-o în buzunărelul de la piept și a fugit cu ea.

— Ce-a făcut Viforosu cînd a auzit ? întrebă curios „poetul“.

— În primul rînd, Făgețica a-nceput să țipe, îl lămuri Stoienei. Și oricît fusese ea de bine ascunsă în buzunarul cel mititel al uriașului, Viforosu i-a auzit țipătul. Țipătul ei l-ar fi auzit Viforosu și de-ar fi fost de zece ori mai slab. Și l-ar fi cunoscut dintr-o mie, atît de mult o îndrăgea Viforosu pe Făgețica. Eu am auzit povestea de la moș Laurențiu, cel mai bătrîn om din sat de la noi — le spuse Stoienei copiilor de la oraș — și cum povestește el, cu amănuntele lui, încerc să v-o spun și eu.

— Și ce-a făcut Viforosu tot n-ai arătat ! se agită nerăbdător „poetul“.

— Viforosu a încălecat pe cel mai bun fugar al său. Se zice că avea moștenire de la Decebal un cal înaripat. Lățosu, auzind că vine Viforosu să-i ceară socoteală de ce a furat-o pe Făgețica, a trimis întîi pe frații lui să-l întîmpine cu armele. Viforosu s-a luptat cu acești uriași trei zile. Pe care cum l-a lovit cu baltagul lui în frunte, l-a și răpus. Uriașii au împietrit și s-au făcut munții din jur...

Mihaela arată cu mîna de jur împrejur lanțurile albastre și cenușii ale munților.

— Cel din urmă a venit la luptă însuși Lățosu. Pe el l-a lovit cel mai strașnic flăcăul nostru. Pierind uriașul Lățosu s-a făcut muntele pe care ne găsim noi acum. Se zice că muntele este atît de împădurit, pentru că uriașul avea plete bogate și revărsate pînă la

mijloc. De aceea s-a păstrat și numele acesta din moși-strămoși. Cu vremea, se mai spune, că din cauza greutateii sale, uriașul împietrit s-a cufundat în pământ și nu i-a mai rămas afară decât capul.

— Muntele ar fi deci numai capul uriașului ?

— Numai capul, răspunse Ghiura în locul lui Stoienei. Locul unde stăm noi în clipa asta, piciorul acesta mare de munte, se spune că era nasul lui.

— Nasul lui ?

Oarcășu zîmbea. Tiberiu Rusu se trîntise pe spate în iarbă și privea cerul alburui. Profesorul de la Siliștea și Magda Laurian îl ascultau pe Stoienei, cu același interes ca și copiii, deși cunoșteau povestea.

Se auziră sunînd niște talange. O pisică sălbatică dete un țipăt, simțind probabil vreun vînat, pe undeva, prin pădure.

Un șoim zvîcni în văzduh, urmărind un hulub.

Gîzele foșneau prin iarbă. Sîngele-voinicului răs-pîndea un miros amețitor, desfăcîndu-și petalele negre-purpurii sub lumina caldă a amiezii care se apropia.

— Și gura ? Gura lui unde este ? întrebă, topită de curiozitate, o altă fetiță de la Reșița, cu o figură micuță, mobilă, ca de veveriță.

— Gura lui este Peștera Izvoarele, unde, cum ați auzit, ne vom duce și noi. Bătrînii credeau că stalactitele și stalagmitele care se află în peșteră ar fi fost odinioară dinții și măselele uriașului.

— Dar fruntea ? N-are și frunte ? vru să știe președintele detașamentului al treilea.

— Fruntea este colo !... și Stoienei arată vîrfurile Viforosu. Vedeți știrbitura aceea, pornind din vîrfurile muntelui și continuîndu-se pînă aici, prin prăbușirea asta de stînci, care seamănă cu o fereastră tăiată în munte ?

— O vedem !... O vedem !...

— Prăbușirea este făcută de fapt de șuvoaiele de ape provenite din zăpezi, îi lămuri el întîi, pe copii, în chip științific.

— Da, da... ziseră copiii, urmărind cu ochii despicătura.

— Ei bine, după legendă, despicătura aceasta a fost făcută de lovitura baltagului voinicului Viforosu. După ce l-a izbit însă pe uriaș, flăcăul a împietrit și el...

Se făcuse liniște deplină. Copiii urmăreau atenți acest dramatic episod al legendei.

— Se zice că mama uriașilor era o vrăjitoare, cu numele de Fundata. Este un alt loc în munte, o piatră colțuroasă, care se cheamă Fundata. Și ea avea o fată, pe Fundățica, pe care voia să și-o mărite cu Viforosu. Fundățica se numește o altă piatră din cătunul de lângă satul nostru. De aci se spune că a venit numele cătunului. Însă asta este o altă poveste, glăsui dintr-o răsuflare Stoienei.

Destul este că vrăjitoarea, auzind că i-au pierit toți feciorii sub loviturile cumplite ale lui Viforosu, l-a blestemat pe flăcău să împietrească și el, ca să nu se mai poată căsători cu Făgețica. Flăcăul a împietrit călare pe calul lui înaripat și cu baltagul în mână...

— Uitați-vă, să vedeți cum seamănă! le arată Viorel copiilor de la oraș.

Și, adevărat, dacă te uitați cu atenție, vârful muntelui, creasta lui propriu zisă, seamănă cu un călăreț în sa și cu un baltag în mână. Călărețul părea să poarte căciulă, căci vârful stîncii este țuguiat.

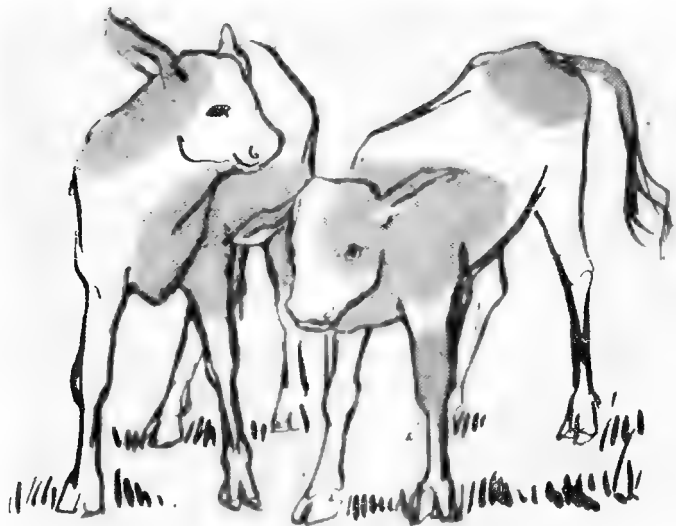
Copiii de la Reșița și Cluj nu mai încetau să se mire de felul cum fantezia poporului a născocit această legendă, pe baza unor detalii de teren.

— Dar Făgețica?... Cum a ajuns Făgețica apă? pun ei cea din urmă întrebare.

— Făgețica, se povestește că, văzîndu-l pe dragul ei Viforosu mort, a plîns atît de mult, pînă ce s-a schimbat în apa limpede care udă satul nostru.

— Frumos!... își notează „poetul“ în caietul lui.

— Cei vechi, se apropie Stoienei de sfîrșitul legendei, credeau că muntele încă respiră. Este vorba de fenomenul pe care cred că l-ați observat la noi în sat. Dimineața și seara muntele trimite peste vale răcoare. Este un fel de briză a muntelui!... rosti el, cu ochi atenți la tovarășul profesor Gabriș, să vadă, din expresia chipului său, dacă a explicat bine.



Fața profesorului de Științele naturii rămase neturburată. Însemna că e bine.

— Oamenii din sat — deși cunosc explicația științifică a fenomenului — mai numesc și astăzi această briză : „respirația muntelui“... își încheie Stoienele povestirea.

Din locul unde au făcut popasul și au ascultat pe Stoienele povestind legenda vârfului Viforosu, nu mai era decît o mică distanță pînă la pășunea de vară a vițelilor.

Au trecut întîi printr-o vîlcea, unde se îndesau la adăpost de vînturile tari niște salcîmi, speriați de propria lor îndrăzneală, de a se fi cățarat pe munte atît de sus, unde își au locul numai brazii și fagii. Au luat-o, după aceea, pe o potecă îngustă, dar destul de dreaptă și netedă. Au sărit peste un pîrîu, ale cărui ape păreau că fierb printre pietre, dar erau reci ca

gheața. Și au ajuns pe cocoșa de piatră dezgolită, pe unde trec, ca niște picioare de uriași, soclurile de fier ce țin în brațele lor cablurile electrice de înaltă tensiune.

Pășunea s-a ivit de după cocoșa aceasta de piatră.

Copiii au făcut ochii mari văzînd vițeii.

— Parcă sînt niște bibelouri... a strigat fetița de la Reșița, cu mîinile întinse către vițeii de pe pășune. Noi avem acasă un bibelou de porțelan, înfățișînd un vițeluș. Îl ține mama pe măsuta de la televizor... Și este așa... chiar așa...

Priviți mai de departe, vițeii — așa cum sînt ei : cărămizii, cu pete albe pe corp, cu boturile roz și copitele parcă date cu lac negru — semănau, într-adevăr, cu niște figurine de porțelan, cu care se împodobesc locuințele.

Copiii nu mai aveau răbdare, dornici să se vadă mai repede lîngă viței.

Lăsară deci poteca și, sărînd din piatră în piatră, scurtară drumul și ajunseră în fugă jos. Invadară pășunea, dîndu-i un fel de strălucire nouă cu cravatele lor roșii.

— Dar ce-i asta ? se miră „poetul“, văzînd că vițeii nu sînt cu totul liberi pe cîmp, așa cum păreau de sus, ci se află într-un fel de țarc, cu îngrăditură de sîrmă. Și, cum se apropia vreun vițel de această sîrmă, își scutura pielea, parcă era ciupit de ceva și se reîntorcea spre mijlocul țarcului. Sîrma asta mușcă ?

Îngrijitoarea vițeilor, o fată tînră, cu o fustă creață, purtînd pe deasupra un șorț alb ca zăpada, prins cu bretele peste umeri, și pe cap cu o pălărie de paie, cu boruri foarte largi, ieși înaintea copiilor.

Văzînd mirarea „poetului“, începu să rîdă :

— Prin sîrma asta trece electricitate. Cum se apropie un vițel de ea, este ușor curentat... Îl pișcă... Și el se reîntoarce cuminte în locul rezervat pentru păscut. După ce pasc toată iarba asta, mutăm „păstorul electric“...

— Păstorul electric ?

— Da. Așa se cheamă. Și iarba se consumă rațional. Altfel, vițeii zburdă ca iezii și strică toată

pășunea în câteva zile. Iar îngrijitoare sîntem numai două, cu schimbul ; altfel trebuie o mulțime de oameni, la atîția viței...

Rovin își freca palmele neîncetat :

— Păstor electric !... Hm !... Interesant...

— Dar viței nu sînt hrăniți cu lapte ? se ivi lîngă îngrijitoare și fetița cea sprintenă ca o veveriță.

— Acestora le-a trecut timpul de alăptat. Acum îi hrănim cu iarbă fragedă și cu un furaj special, pregătit la bucătărie...

— Au bucătăria lor ?

— Au ! și fata arată niște adăposturi de lemn, pe un fel de platou, ceva mai jos, lîngă o rariște de fagi. Acolo îi adăpostim noaptea și pe vreme urîță, și tot acolo au infirmeria, magazia și bucătăria.

Un cîine cenușiu, flocos și cu ochii nefiresc de galbeni dă tîrcoale copiilor, mișcînd nemulțumit din coadă, gata să sară la ei la cel mai mic semn al îngrijitoarei.

— Înapoi, Hector, îi strigă fata.

Cîinele e ascultător. Își adună urechile pe spate, își rînjește colții albi și ascuțiți, dar se dă îndărăt.

— Încolo toate bune ? întreabă Gabriș pe îngrijitoare.

— Nu prea ! răspundea fata subțindu-și buzele. Am doi viței bolnavi...

La cuvintele acestea, Tiberiu Rusu, care dăduse pînă atunci ocol țarcului, cercetînd starea vițelor, se alarmă :

— Ai anunțat pe tovarășa doctor ?

— A fost la Rumeioara fata care lucrează aici cu mine, dar n-a găsit-o pe tovarășa doctor...

— Nici agentul veterinar nu era ? Nici tehnicianul zootehnist ?

— Agentul vaccinează porcii la Ponoarele, și tehnicianul a avut azi la prînz o criză de apendicită. L-au dus cu mașina la spital. E vorba să-l opereze. Era suferind mai demult și se neglija...

— Ce ghinion ! se încruntă secretarul. Hai să vedem viței bolnavi.

Veselia se stricase. Secretarul, profesorii și îngrijitoarea începură să coboare spre adăposturi, lăsînd vițeii sănătoși în paza păstorului electric.

Pe cerul pînă atunci senin se iviră cîțiva nori. Vîntul începu să bată, răscolind frunzișul fagilor și făcînd brazii să ofteze și să se clatine îngrijorați.

— Pregătiți-vă mantalele, le spuse Gabriș pionierilor, întorcîndu-se spre ei.

Totuși meraseră înainte.

— Le-ai dat vreun medicament vițeilor ? mai întrebă Tiberiu Rusu pe îngrijitoare.

— Bineînțeles ! răspunse fata. Dar văd că e degeaba. O fi ceva mai complicat. Am învățat destule la școala profesională, dar nu mă pricep ca un doctor.

— Ce să facem ? glăsui Tiberiu Rusu. Avem un medic veterinar bun, dar...

— Dar tragem de el în toate părțile ! se necăji fata, întrerupîndu-l. Ar fi nevoie de încă unul. Însă știu eu, mai sînt „domni medici“ cărora le place mai mult să scîrție pe nița pe hîrtie, decît să vie în colectivă !...

— Conștiința lor socialistă e încă în formare ! glumi cam amar Tiberiu Rusu. Nu sînt toți ca familia doctorilor Șerb !

Simion deveni atent. Nu era prima oară cînd auzea vorbindu-se așa de părinții săi. De sus începu să picure rece. Copiii își îmbrăcară pelerinele.

Ajunseră la barăci.

Cei doi viței, lungiți pe un așternut moale de fîn, sînt înveliți cu pături pînă la beregată, ca niște oameni.

Ochii lor mari și blînzi, negri ca smoala, cată chinuți de suferință spre copii.

Mugesc stins, parcă ar cere ajutor.

Simion se apleacă spre viței. Uite, el este fiul medicului veterinar al satului. Va împlini patrușprezece ani în octombrie, și în toți acești ani nu a apucat să vadă cum arată un vițel bolnav.

Întinde palmele deschise spre unul dintre ei. Și acesta își alipi botul umed de mîinile băiatului.

Privirea rece a lui Simion începu să se încălzească pe negîndite. Băiatul se înduioșă.

„Ce drăguț e !... Nici nu știam că un vițel poate fi atît de drăguț. Cu cîtă încredere își lasă, sărăcuțul, botul pe palmele mele...”

Vițelul gemu încetîșor.

Simion îi șopti mîngîietor la ureche, ca unui copil bolnav :

— Lasă, mai ai și tu puțină răbdare ! O să vină mama poimîine și o să te facă bine. Știi tu ce medic veterinar bun e mama ? Pe cîți vițeluși ca tine nu i-a vindecat ea !

Vițelul pare că îl înțelege. Ridică din nou fruntea la băiat și mugește : Muuuu !... Muuuu !... sunete care pot să însemne : „Dar pînă atunci ce mă fac ? Tu nu poți să-mi dai nici un ajutor ?”

Băiatul dă din umeri. În gînd îi răspunde : „Cum aș vrea, vițelușule, să te ajut !... Dar nu pot... nu pot...”

Părul îi căzuse lui Simion pe frunte. Și-l dete peste cap cu dosul mîinii și luă botul celui alt vițel între palme, mîngîindu-l cu gingășie.

În vremea asta secretarul vorbea cu îngrijitoarea.

— Tovarășa dumitale se mai întoarce astăzi ?

— Nu. A făcut două drumuri pe munte. E sleită de oboseală. Vine mîine de dimineață să mă schimbe.

Secretarul arată spre viței :

— Ți-ar trebui totuși un ajutor, să aibă grijă de vițeeii ăștia la noapte...

Fata dete din mînă :

— Lăsați, tovarășe secretar, mă descurc eu. Poate pînă dimineață s-o întoarce agentul de la Ponoarele, și urcă aici...

— Nu, nu... insistă secretarul, îți trebuie un ajutor neapărat.

Profesoara Magda se oferi prima :

— Rămîn eu...

— De dumneata avem nevoie la programul de educație fizică mîine de dimineață, o opri Gabriș. În tabără lucrurile trebuie să meargă absolut normal...

Începuse să plouă de-a binelea. Copiii, deși îmbrăcați în mantale, se vîrîră sub adăposturi. Îngrijitoarea vru s-o ia la fugă spre țarcul de sus și să-și coboare vițeii. Părea că ploaia se întetește. Însă Gabriș o liniști :

— Cunosce după nori... O să se oprească foarte curînd. Lasă vițeii în țarc, să-i usuce repede soarele !

Simion continua să mîngîie capetele vițeilor. Un tremur mărunțel îi înfiora sub mîngîierile băiatului.

Mihaela se duse în fața secretarului :

— Vă rog să mă lăsați pe mine aici, la noapte.

Simion o auzi. Vocea ei îl arse în inimă ca un fier roșu : „Tot Mihaela ?... Iar Mihaela ?... Mereu ea ?... Mereu ea ?... Să se termine cu Mihaela !...”

Se ridică și, oarecum furios, îi spuse secretarului :

— Aș vrea să rămîn eu la viței. În casă am tot auzit de doctorii... tratamente...

Gabriș vru să-l întrebe :

„Păi, ziceai că gospodăria colectivă... satul... nu te interesează ?...” dar se răzgîndi.

— Știu eu !... mormăi secretarul cu gura pe jumătate închisă. Ai să fii în stare ?... Te pricepi la așa ceva ?

— Mă pricep ! se mohoří Simion, văzînd ezitarea lui Rusu. Vă rog... Nu v-am rugat niciodată nimic. Nu mă refuzați. Lăsați-mă pe mine... nu pe Mihaela... îi aruncă el fetei o privire dușmănoasă.

Fața lui palidă ardea. Părul îi căzuse din nou pe ochi, dar nu și-l mai ridică. Aștepta răspunsul.

— Vă rog s-aveți încredere în mine.

Mihaela se încăpățîna :

— Mai bine lăsați-mă pe mine. Dacă mama lui e doctoriță, mama mea lucrează direct în sectorul zootehnic.

— Lasă-l pe el ! o rugă Ghiura pe șoptite.

— Nu vreau. O face numai din ambiție, îi răspunse Mihaela, neîncrezătoare în sentimentele lui Simion. Nu putem risca să lăsăm vițeii pe seama lui...

— Cred că e mai bine să rămînă Mihaela. Este o fetiță de nădejde. Simion e neserios ! spuse Gabriș aparte lui Rusu.

Oarcășu dădu din cap că e și el de aceeași părere. Numai profesoara Magda tăcu. Ea înclina spre Simion.

Secretarul se mai gîndi un timp. Pe urmă se adresă celor doi copii :

— Aici nu e vorba de mamele noastre, dacă sînt doctorițe, sau zootehnicieni. E vorba de noi înșine. Sîntem capabili, sau nu ?

— Eu sînt ! glăsui Simion.

— Și eu ! ieși în față Mihaela.

— Mihaela, nu te supăra ! îi spuse secretarul. Cred că e bine, de data asta, să-i acordăm încrederea noastră lui Simion.

— Să i-o acordăm ! fu de părere și Magda.

— Ura ! strigară mai mulți copii, între care Ghiura, Ionică și Melania ; dar tăcură repede, să n-o jignească pe Mihaela, care se oferise prima să rămînă cu vițeei bolnavi.

Mihaela, auzind cuvintele secretarului, se întoarse spre copii.

— Mă supun, pentru că nu am altceva de făcut ! dar cred că a greșit... zise ea, referindu-se la Tiberiu Rusu.

— O să vedem pînă la urmă cine a greșit ! îi răspunse Ionică, arătîndu-și încrederea în decizia secretarului.

— O să vedem !

Simion își strînse gura și-și mușcă buzele de bucurie. Se uită victorios spre Mihaela.

— Îți acordăm încrederea. Pionierii îți vor aduce masa și ce-ți trebuie pentru dormit. Știi că va trebui să dormi lîngă vițeei ? îl mai încercă Rusu. Și mîine de dimineată nu ai să poți merge cu noi, în excursie, la peșteră...

— Nu-i nimic. Tot rămîn ! i se uită Simion țintă în ochi.

Ploaia se potolise, întocmai cum prevăzuse Gabriș.

Se speriasse degeaba. Caterina — așa se numea îngrijitoarea — se liniști. Îi părea bine că-l ascultase pe Gabriș și-și lăsase vițeei în țarc.

Soarele începuse să-i și usuce. Din părul lor se ridicau norișori de aburi.

— Pornim spre tabără, dar nu pe același drum, ci facem un ocol pe la Fîntîna caprelor, dete ordi-nul de plecare Gabriș. Cercetașii care au verificat drumul acesta să treacă înainte.

— A! O luăm pe la Vîlna! se bucură Ionică. Asta e o surpriză frumoasă, pe care ne-o face tova-rășul instructor superior. Înseamnă că facem un ocol prin livada de meri sălbatici, un lucru foarte curios la noi la munte. Și, din livadă, veți vedea, sus, pe stînci...

— ...Cuiburile de vulturi, îi luă vorba din gură Ghiura.

— Ești nemaipomenit! nu se mai putu stăpîni Ionică. Știi foarte bine că nu e politicos să vorbești și tu, cînd vorbește altul!...

— Știu!... recunosc Ghiura.

— Pe urmă, coborîm pe Nasul uriașului, știți, pi-ciorul de munte unde ne-am oprit și-ați ascultat le-genda Viforosului, și venim înapoi, pe aceeași potecă, pe unde am plecat din tabără... își putu termina Ionică, nestingherit, explicația.

Cercetașii: Viorel, Marcu și Ghiura trecură îna-inte, lîngă tovarășul Gabriș, și pionierii porniră, făcîndu-i semne de rămas bun lui Simion, care ieșise pînă în marginea adăpostului și se sprijinea de un stîlp.

Peste trei zile apăru la gazeta de perete a taberei un articol.

Autoarea articolului era Livia.

În articol era lăudată fapta lui Simion.

„Interesul și dragostea lui Simion față de gospo-dăria noastră colectivă, manifestate cu acest prilej, ne-a mișcat pe toți!” își încheia Livia articolul.

Marcu Done adăugase acestui articol un desen.

În desen erau înfățișați doi vițeluși culcați într-un pat de spital și înveliți pînă la gît cu o pătură. Un pionier îmbrăcat în halat alb, de doctor, și cu un termometru în mîna, îngrijea vițelușii bolnavi.

Alături, pe măsută, se găseau o mulțime de sticlute cu doctorii.

Sub desen era scris: *Pionierul Șerb Simion îngrijind viței bolnavi ai gospodăriei colective.*

Între timp, se făcuse un concurs pentru cea mai izbutită propunere, cu privire la organizarea activității în tabără.

În cadrul acestui concurs, detașamentul al treilea propuse ca pionierii să dea ajutor zilnic la îngrijirea vițelor.

Pionierii aplaudară furtunos această propunere și, socotind-o drept cea mai bună, cerură să i se acorde premiul cuvenit: o tortă cu cremă.

Tovarășul Gabriș spuse însă pionierilor:

— Ne bucură inițiativa voastră de a ajuta gospodăria colectivă. Dar absolvenții au venit să se odihnească, și ei trebuie să facă acest lucru din plin. Deci nu putem da aprobarea pe care ne-o cereți...

Simion se ridică și stăruie să fie admisă propunerea detașamentului al treilea:

— Cel puțin pe unii dintre noi vă rugăm să ne lăsați să dăm ajutor. Este nevoie de fin pentru culcușuri. Viței trebuie țeșalați...

Însă Gabriș rămase neînduplecat.

— Tovarăși, hotărîrea noastră este luată. Tovarășii și tovarășele din sectorul zootehnic știu și pot să-și organizeze singuri munca. A fost o întâmplare excepțională că au avut nevoie de sprijinul nostru, într-o noapte. Dacă s-ar mai întâmpla așa ceva, nu ne-am da înapoi să le sărim din nou în ajutor. Dar în clipa de față nu este nevoie. Și vrem ca toți pionierii să se bucure de programul pe care l-am alcătuit pentru ei.

Pionierii din detașamentul întâi, deși erau în adunare, își făceau semne cu coatele, văzîndu-l pe Simion că ține atîta să dea ajutor la îngrijirea vițelor.

— Ce ziceți de el?... Ce ziceți?... și se bucurau pentru că îngrijitoarea de la viței povestise cu cît

devotament veghease în acea noapte Simion, la lumina unui felinar, lângă viței bolnavi.

Noaptea, Tiberiu Rusu se coborîse din tabără în sat. Se dusesese la doctorul Șerb. Acesta găsisese mijlocul să poată comunica telefonic soției sale ce se întîmplase în munte. Petruș, șoferul, se urcase în mașină, gonind cu toată viteza. Și doctorița se întorsese în Rumeioara, renunțînd să mai ia parte, în continuare, la ședința pentru care se dusesese la raion.

În aceeași noapte, Tiberiu Rusu și doctorița Șerb, călări, au plecat spre pășunea din munte, în ajutorul vițelor bolnavi, rămași în grija Caterinei și a lui Simion.

Pe drum, cei doi o ajunseseră pe Fulvia, mama Mihaelei. Aflînd de boala vițelor și temîndu-se să nu înceapă vreo molimă printre animale, mama Mihaelei plecase din proprie inițiativă. Înainte de a fi îngrijitoare la vitele mari, Fulvia Roman fusese responsabilă crescătoriei de viței a gospodăriei și se pricepea destul de bine la bolile animalelor tinere. Era chiar puțin supărată că nu se gîndiseră din capul locului la ea.

Tustrei, călări, au ajuns la pășune, la ceasul cînd noaptea începuse să se-ngîne cu zorile.

De sus, se vedeau șoseaua și ulițele satului, luminate.

Tiberiu Rusu nu-i spusese doctoriței că fiul ei, Simion, a rămas în timpul nopții lângă viței bolnavi.

Doctorița a fost pur și simplu uluită, cînd l-a văzut :

— Tu ?... Simion ?... la viței ?...

— El singur a cerut ! l-a lăudat secretarul doctoriței.

— Tu singur ? Pentru viței noștri ?... Așa da... te recunosc... ești fiul meu !... i-a spus ea.

În lumina gălbuie a felinarului aprins sub adăpost — nedormit și obosit de cît veghease lângă

viței, dar mulțumit, Simion părea și mai palid decît era în realitate.

S-au apucat pe urmă de muncă ; au trebuit să fie făcute niște fierturi, să li se pună vițelilor cataplasme.

Pe Simion, toate operațiile acestea începuseră să-l captiveze.

Lucra cu plăcere alături de mama sa, de Tiberiu Rusu și mama Mihaelei.

Fără ca băiatul să vrea să recunoască, mama Mihaelei îl atrăgea, prin pasiunea și priceperea cu care o ajuta pe doctoriță, ca și prin modestia și felul ei firesc de a se purta față de el :

— Simion, mamă, adu-mi găleata cu apă... Ține gîtul vițelului...

Și Simion se simțea bine.

Secretarul era la fel de îndemînativ ca și cele două femei. Într-un moment, cînd el se depărtase pînă la țarcul de sus al vițelilor, mama lui Simion spuse :

— Se vede că Tiberiu Rusu va ajunge un inginer zootehnician fruntaș...

— Cum așa ? se miră Simion.

— Păi, tu nu știi că Tiberiu Rusu urmează la fără frecvență ? îl lămuri mama Mihaelei. E unul dintre cei mai buni studenți. Notele lui au fost trimise gospodăriei. Are numai note de zece...

— A !... și dacă este student atît de bun, o să fie luat pînă la urmă la raion sau la regiune, exclamă aproape fără voie Simion. Sau la minister...

Fulvia începu să rîdă.

— Da' de unde ! Va fi primul nostru inginer zootehnician. Poate, mai tîrziu, pe măsură ce se va dezvolta gospodăria, vor mai veni și alții, rosti ea cu înțeles, căci Mihaela voia să-nvețe zootehnia sau medicina veterinară. Dar ca să vezi ce om e... i s-a oferit să studieze la cursurile de zi, și să nu mai aibă altă grijă...

— Și de ce n-a primit ?

— De ce ? se miră Fulvia, ca despre un lucru care era limpede ca lumina zilei prin el însuși. Pentru că Tiberiu Rusu nu a vrut să se despartă nici măcar pe timpul studenției de munca lui din gospodărie.

— De asta, întări și mama, uitîndu-se gînditoare la Simion.

Tot cu prilejul acesta, mama Mihaelei își aminti cum anul trecut Tiberiu Rusu a salvat muntele Lătosu de prăpădul unui incendiu.

Fusese, tot așa, ca și anul acesta, secetă.

Pe neașteptate a venit o ploaie scurtă, însoțită de descărcări electrice. Un trăsnet a lovit un trunchi pe jumătate uscat, din pădurea de la poalele muntelui, către Poiana ielelor. La început copacul o fi ars sub ploaie, mocnit. Dar ploaia a stat, și a început să bată vîntul. Focul s-a întetit pe încetul și a început să se întindă spre munte.

Ori, în munte se află vara turme de oi și capre, cirezi de vite și viței, în afară de animale sălbatice, păsări și, bineînțeles, o uriașă bogăție lemnoasă.

Trecerea pădurii din podiș spre munte se face, din locul acela unde se aprinsese pădurea, printr-un fel de strîmtoare, între niște stînci golașe. Dacă focul apuca să treacă de curmătura aceea, nu mai putea fi oprit. Se întîmpla o mare nenorocire.

Era duminică de dimineață. Utemiștii, în frunte cu Tiberiu Rusu, făceau muncă voluntară. Aliniau și amenajau șoseaua spre Siliștea. Au văzut focul. Vîntul aducea trîmbe de fum pînă în sat. Fără să mai stea pe gînduri sau să mai aștepte ajutorul altcuiva, s-au repezit la grajduri. Au luat cai. Și așa — în mîini cu uneltele cu care lucraseră pînă atunci : sape, securi, cazmale și lopeți — au încălecat.

Au gonit pînă la pădure. Aci au cumpănit.

Timp de înconjurat focul nu mai era. Focul înainta cu viteză.

Atunci Tiberiu Rusu ce s-a gîndit ? S-a repezit cu calul în Făgețica. S-au udat bine amîndoi. Haina lui umedă a pus-o pe capul calului. Cu apa șiroind

de pe ei, cu o sapă pe spinare, Tiberiu a pornit în galop prin pădurea cuprinsă de flăcări și plină de fum.

Văzîndu-l că a pornit așa, cei vreo treizeci de utemiști care erau cu el au făcut la fel. Au plecat în iureș, după Tiberiu Rusu. Păreau o brigadă de cavalerie la atac.

Și-au ars părul, sprîncenele — Tiberiu Rusu mai are pînă astăzi cîteva arsuri pe față — dar călăreții au ajuns la timp. Au săpat cît au putut de iute un șanț în calea focului, la curmătură.

Între timp s-au adunat și ceilalți oameni din sat. Au venit și pompierii. Sub conducerea lui Țugui, s-au tăiat șanțuri și pe celelalte laturi ale pădurii. S-a scos apă din Făgețica. Focul a fost stins. Așa au fost salvate pădurea și muntele, cu toate bogățiile lui.

— Eh ! Nu-i de mirare, glăsui doctorița, Tiberiu Rusu a crescut la școala comunistilor. Și tată-său a fost comunist... Nu-ți aduci aminte pe vremea contelei ? S-a dus cu oamenii la contele cel bătrîn, și s-au luat cu el la harță. Dacă ar fi trăit...

— Pe urmă, adăugă Fulvia doctoriței, nu uita că în toată vremea asta Tiberiu al nostru a stat mai mult pe lîngă tovarășul Țugui. A avut ce învăța...

Tiberiu Rusu se întoarse însă tocmai atunci de la țarcul de sus al vițelilor, și cele două femei tăcură.

Venise dimineața.

Un fag ce se afla în lumina primelor raze de soare căpătă o culoare ciudată, roșiatică.

De pe crengile brazilor lunecau picăturile de apă strînse, din umezeala de pe munte, din timpul nopții, ca și cum ar fi plouat.

Roua se așezase scînteietoare pe firele de iarbă și pe flori. În atmosferă stăruia un miros dulceag și cam grețos de bălegar umezit.

Pentru viței primejdia trecuse.

Restul aveau să-l facă îngrijitoarea Caterina și tovarășa ei, ce trebuia să vină dintr-un moment într-altul.

Mama lui Simion și mama Mihaelei plecară împreună spre sat. Amîndouă îl sărutară la plecare pe Simion, lucru care băiatului nu-i făcea niciodată plăcere.

Voia să fie mare, independent, iar sărutările mamei, și cu atît mai mult ale altei femei, i se păreau că-l coboară din nou în vremea cînd era mititel.

Tiberiu Rusu mai întîrzie puțin pe la adăpostul vițelilor, ca să-și hrănească și să-și adape calul. Pe urmă îl chemă pe Simion, și împreună porniră spre tabără, Tiberiu ținîndu-și calul de dîrlog.

În văi, frunzele albicioase ale fagilor sticleau ca niște bănuți de argint, și din pămîntul încălzit de soare se ridicau aburi gălbui.

SE NAȘTE O NOUĂ LEGENDĂ

S-a făcut foc de tabără. Flăcările se zbenguiesc printre crengile azvîrlite de copii și alungă umbrele pînă departe.

Pădurea privește neagră și severă de pe coasta muntelui. Calul lui Tiberiu Rusu, priponit lîngă un copac, nechează și sforăie, bătînd pămîntul cu copita.

Stoienel se uită bănuitor într-acolo :

— Poate a simțit vreo fiară !

— Nu cred ! Ar lătra și cîinii, îi răspunde Livia. Mai curînd bănuiesc că ar vrea să gonească prin munte.

Programul s-a terminat, însă pionierii mai întîrzie puțin în poiană.

„Poetul“ venit din Reșița — stînd mai la o parte și recapitulîndu-și de pe carnetul său de însemnări excursiile, concursurile și jocurile de toate felurile, la care luase parte — meditează cu nostalgie :

— Nimic nu trece mai repede decît zilele frumoase ale vacanței !

Pe carnetul lui, unele date sînt subliniate cu roșu. De pildă, dimineața cînd s-au urcat în locul unde se găsește herghelia. Copiii din Rumeioara i-au învățat pe cei de la oraș, cu acest prilej, să se țină pe cai. A fost întîia oară în viață cînd s-a urcat și el pe un cal. Pe platou s-a făcut și un concurs

de călărie, câștigat de Ghiura, urmat de Livia și Melania. Niciodată nu va putea uita „poetul” caii aceia negri și nervoși, trecînd ca vîntul pe lîngă ei. Cîteva imagini au fost păstrate cu grijă și în însemnările sale, de exemplu: „*Livia, plutind ca un fulg pe cal*”; „*niște brazi pe platou, inundați de soare și semănînd cu niște lumînări*”, și altele... mai puțin izbutite, după cum recunoaște chiar autorul.

Tot cu roșu este subliniată și ziua cînd ei, cei de la oraș, au reparat generatorul electric, care se defectase — după ce „așii” din Rumeioara: Ionică, Anton și Melania se străduiseră zadarnic un ceas și mai bine — înainte de a chema de jos pe mecanicul gospodăriei.

Fusese și în privința aceasta un fel de concurs, sub arbitrajul instructorului superior Gabriș, și au câștigat ei.

Dar dacă „poetul” stă izolat și își citește însemnările, mai mulți dintre pionieri s-au strîns laolaltă și își continuă în acest ultim ceas al serii discuția începută în jurul programului de mîine și de poimîine.

Tiberiu Rusu le-a anunțat că mîine vor putea vedea locul unde se odihnesc trei viteji căzuți pe munte, în lupta cu fasciștii. Și la vîrfurile Viforosu vor cerceta urmele luptelor ce s-au dat în anul 1944, acolo, sus.

Vestea a stîrnit discuții vii în cadrul unității de pionieri. Cei din Rumeioara cunosc unele amănunte în această privință, cei din Siliștea mai puțin, și pentru cei de la oraș este un lucru cu totul nou. Încît sînt lesne de înțeles discuțiile care s-au iscat între pionieri.

Tiberiu Rusu le spusese la adunare:

— Muntele este udat de sîngele unor viteji...

Și copiii, mai cu seamă cei de la oraș, vor să știe totul dinainte. Îi pun întrebări, și Tiberiu Rusu le povestește:

— Era în vara lui 1944, cu cîteva zile înaintea Eliberării. Pe vremea aceea Partidul Comunist

lupta în cruntă ilegalitate și cu mari jertfe pentru dreptate și libertate.

— Știm... știm... murmurară copiii, atenți la buzele secretarului.

— În sat se răspîndiseră manifeste, chemînd la luptă împotriva fascismului. Bănuiala jandarmilor a căzut de la început pe mecanicul Ion Staicu. Staicu lucra pe domeniile contelui ca mecanic electrician și tractorist. Trebuie să știți că pe vremea aceea numai contele avea electricitate la conac, produsă de un dinam, și numai el își lucra pămîntul cu tractorul... cu un singur tractor, condus de Ion Staicu... Îl exploata contele, nu glumă...

— Cum arăta mecanicul Staicu?

— Cum să arate, le răspunde Rusu. Țin minte că mereu îi cădea părul moale și negru pe frunte. Avea o șapcă fumurie. Încolo, om ca toți ceilalți... Nu era nici prea înalt, nici prea voinic. Era un om obișnuit, dar care iubea poporul și îi dorea fericirea.

— Și după ce a căzut bănuiala pe el? întrebă iar copiii.

— L-au ridicat. L-au legat în ștreanguri și l-au închis la jandarmi. Jandarmii își aveau arestul unde este astăzi dispensarul. Contele cel bătrîn a venit însoțit de intendentul său să-l vadă pe Ion Staicu legat cu funii groase de mîini și de picioare și bătut de jandarmi.

L-a izbit peste obrazul însîngerat cu cravașa și i-a strigat:

— Staicule !... Staicule !... Ai uitat că eu sînt stăpînul tău? Ingenunche... în fața mea și cere-ți iertare !...

Dar Staicu, deși fusese bătut pînă la sînge, l-a privit adînc în ochi pe conte și i-a răspuns:

— Mă lovești fiindcă sînt legat... Altminteri... și i-a arătat pumnii cetluiți de jandarmi. Vine însă vremea socotelii... stăpînule !...

Contele a spumegat de furie. Intendentul său, „domnul“... Traian Dezderiu, care îi era lui cumnat,

și frate prefectului, l-a scuipat și l-a mai lovit și el pe Staicu o dată cu pumnii în obraz.

Apoi au plecat amândoi la conac, tunînd și fulgerînd, amenințînd cu moartea pe toți cîți ar urma calea lui Staicu.

„— Pînă la unul am să-i nimicesc! răcnea contele. Pînă la unul...”

— Numai că-n timpul nopții, ce credeți voi, copii, că s-a întîmplat? urmă secretarul.

Pionierii rămăseseră nemișcați, cu ochii agățați de buzele secretarului și cu inimile bătînd grăbite.

— Oamenii din sat au năvălit în arestul jandarmeriei. Aflaseră că a doua zi Staicu trebuia să fie trimis la închisoarea din oraș. Iar acolo, cumnatul contelui, prefectul, urma să-i facă de petrecanie în așa fel, încît nici contele, nici cumnatul lui să nu aibă vreo răspundere pentru această crimă, în fața oamenilor din sat. Erau ei și așa destul de împovărați cu alte crime săvîrșite înainte... Dar oamenii din sat, care țineau la el, cum vă povesteam, în frunte cu Furdui, mecanicul ajutor de pe domeniu, l-au eliberat pe Staicu din arest. Însă pe mutește. Contele nu a simțit absolut nimic. Numai de dimineată, cînd a venit „domnul” intendent Traian Dezderiu, să mai dea unele dispoziții jandarmilor, i-a găsit pe aceștia legați în locul lui Staicu. Și pe Staicu scăpat.

Copiii, la auzul acestei fapte a oamenilor din sat, respiră ca ușurați de o povară și saltă împrejur de bucurie.

— „Cine a făcut asta? Cine?” urla contele.

Nu se găsea făptașul. Oamenii fuseseră cu fețele acoperite. Fusesse și întuneric. Au început alte arestări. Mai ales că Staicu se ascunsese pe undeva, prin munte. Și cu el fugiseră și alți oameni din sat.

Primul care s-a urcat în munte a fost Furdui, ajutorul mecanic. Au venit însă și alții, tineri și bătrîni, și chiar și unele femei și fete. Nu prea mulți, pentru că jandarmii păzeau potecile și, în plus, cui se urca în munte, îi lua familia, bătrîni, nevasta, copiii, și îi chinuiau, vai de viața lor...

Cel mai turbat era însuși contele. El a cerut să i se trimită la conac o unitate hitleristă de pedepsire. Cu acea unitate se bănuiește că ar fi venit și fiul contelui, Ferent, pe atunci ofițer într-un regiment de gardă. Nu avem dovezi, căci unitatea a sosit în sat noaptea și a urcat direct în munte. Cei din munte nu s-au mai întors nici unul, să ne poată confirma dacă fiul contelui a însoțit unitatea sau nu. El prin sat sau la conac nu s-a arătat. Dar noi tot bănuim că a fost, pentru că moș Laurențiu Gurăroșă a zărit în noaptea dinaintea eliberării satului o umbră, care semăna leit cu fiul contelui, furișându-se din conac și pornind în sus pe valea Făgețicăi. L-a strigat, dar umbra a pierit în pădure, trăgând în urmă un glonte, fără să-l nimerească pe moș Laurențiu. Dacă a fost sau nu, rămîne încă să dovedim. Dar unitatea hitleristă i-a atacat pe Staicu și pe ceilalți cu sălbăticie fără seamăn. Între timp, în sat continuau arestările. Oamenii bănuți că țin cu cei din munte erau bătuti pînă la sînge. Aceștia, deși nu aveau decît puține arme și muniție, cucerite de la jandarmi — încolo numai toiege, prăștii, sape, securi — luptau neînfricați. Răniții care cădeau în mîinile fasciștilor erau duși nu se știe unde. Așa s-a întîmplat și cu Furdui, mecanicul ajutor și cu mulți alții. Poate au fost împușcați și pe urmă arși de fasciști, nu se mai știe nimic.

— Printre aceștia, tovarăși pionieri, se numără — cum știți unii dintre voi — și tatăl tovarășului nostru, Tiberiu Rusu, ținut de datoria lui să spună instructorul superior Gabriș.

Copiii, mai cu seamă orășenii, se agitară pe loc, întorcîndu-și capetele unii spre alții :

— A fost și tatăl dumneavoastră ? Deci a fost pe munte laolaltă cu Staicu și ceilalți ?...

Secretarul dădu din cap : „Da. A fost !“

— Noi, copiii, eram mici. Am aflat abia mai tîrziu. Dar pe tata nu l-am mai văzut !... Eh !... oftă secretarul. Au fost și alții, unii rude apropiate ale

noastre, ale copiilor din Rumeioara, Siliștea și Fundățica...

— Bunicul lui Ghiura... de exemplu, spuseră copiii... sau Florica... rudă cu Melania... și...

— Și alții... și alții... glăsui secretarul. Dintre toți numai trei au rămas. Ei au luptat pînă-n ultima clipă. Au căzut acolo... arată el cu mîna întinsă spre negurile Viforosului. Mîine veți vedea unde se odihnesc... Acum să mergem și să ne culcăm. Este foarte tîrziu. Restul vom mai vorbi și mîine.

Urcau de patru ceasuri.

Cercetașii, ca întotdeauna, mergeau înainte.

Detașamentele erau obosite. Potecile erau abrupte, răsucite și pline de pietre.

Pe hărți erau marcate — și pionierii le identificau ușor — izvoarele, pășunile, văile, ponoarele, lunecușurile și tot ce mai poate sta în calea unor excursioniști.

Dintr-o dată, de după un colț de pădure, se ivi culmea înaltă a Stînișoarei...

— Din acest loc, le arată Stoienele copiilor de la oraș, credeau cei bătrîni că începea fruntea uriașului Lățosu, din legendă...

Toți ochii se îndreptară spre Stînișoara.

De pe platoul Stînișoarei înainte muntele se ridică, puțin înclinat, pînă la Viforosu.

Pe platou se află stînele, construite din scînduri albe de brad.

Tiberiu Rusu își prinde două degete între dinți și șuieră haiducește. Atît le trebuie copiilor. Cine poate și cine știe șuieră din răspuțeri, într-un cor asurzitor și amplificat mereu de ecourile dintre stînci.

Din cuprinsul stînelor se ivesc doi ciobani, unul bătrîn și altul tînăr. Amîndoi sînt îmbrăcați în cojoace mițoase, deși ne aflăm la începutul verii. Aceștia se grăbesc înaintea copiilor, sprijiniți în toiege. Sînt înconjurați de dulăi firoși, înveliți și ei în blănuri groase, pășind prevăzători și mîrîind neconținut în jurul oaspeților.

— Să vedem unde se face brânza ! strigară copiii cărora mirosul bun de lapte și brânzeturi le deschisese o foame teribilă.

— „Laboratoarele“ ! îi corectă ciobanul cel bătrîn, baciul, cum i se spune obișnuit, conducîndu-i să le arate mașinile de tăiat și frămîntat cașul, separatorul de unt, unde se face fermentarea laptelui și celelalte instalații.

Mămăliga fierbea, bolborosind, galbenă ca aurul, într-un ceaun, pe pirostrie. Cîinii, cu limbile lăsate printre dinți, miroseau aburii calzi și dădeau tîrcoale mămăligii, așteptîndu-și porțiile cuvenite pentru amiază.

Cîțiva pini străjuiau de pe culme stîncile, strălucind ca niște torțe aprinse din lumina orbitor de vie a soarelui.

— Ce bucate gustoase ! se bucură „poetul“ de la Reșița, renunțînd la notarea impresiilor, în fața ștergarului alb unde fusese răsturnată, pe o scîndură, mămăliga, între bucățile de caș, brînză și urdă.

Într-un vas mare din lemn de fag se aduse lapte și, în altul, jîtniță.

— Băutură pe ales ! îi pofti pe copii profesoara Magda.

— Mulțumim !... Mulțumim !... rostiră ei gazdelor care nu știau cu ce să-i îmbie mai bun.

După-masă, copiii cerură să vadă mai grabnic locul unde se odihnesc cei căzuți vitejește în lupta cu fasciștii.

— Să culegem întîi flori ! îi îndemnă Mihaela pe tovarășii săi.

— N-ai grijă ! N-am uitat... îi răspunse Pavel.

— Uite, se bucură Livia, muntele este încărcat cu floricele : tămîioare parfumate, ghințură, ciu-boțica cucului.

— Degeaba am adus atîtea flori din vale și ne-am chinuit să le ținem proaspete, stropindu-le mereu cu apă ! se mîhni puțin Marcu.

— Nu-i nimic ! zise Veronica, sanitara detașamentului. Le ținem și pe cele culese din vale. Cu legem și altele proaspete.

Porniră înainte baciul cu mustățile lui bogate și albe, răsucite în sus, și Tiberiu Rusu, cu mersul său legănat. După ei, copiii și instructorii de pionieri.

Baciul luase cu sine și două găleți de lemn, cu cercuri și mînere de metal, pe care Ghiura și Pavel i le cerură să le ducă ei.

Trecură întîi pe un delușor plin cu flori gingașe de toate felurile, cum se găsesc pe pășunile alpine.

Coborîră într-o vîlcea, unde crescuseră un soi de pini cu acele albicioase, îngrămădiți unii într-alții. Merșeră pe o potecă în pantă, și îndată ajunseră pe o poieniță de formă dreptunghiulară, ca o masă.

De jur împrejurul poienitei era o perdea de copăcei cu frunzele mici și ascuțite ca niște pumnale.

— Cum se numesc copăceii aceștia ? întrebă în șoaptă „poetul“ pe Livia.

— Scoruși ! îi răspunse fata. Fac fructe mici, roșii sau galbene, ce seamănă cu merele.

Niște gîze cu picioare fine, parcă făcute din fire lungi de aur și cu aripi subțiri și transparente, ca din țiplă, pluteau în jurul florilor, în lumina ușor pălită a după-amiezii.

— Pentru noi poiana aceasta este sfîntă ! zise baciul. Aici se odihnesc oameni simpli din popor, care au murit pentru libertate. Descoperiți-vă, tovarăși pionieri !...

Unii copii aveau pălăriuțe sau șepci pe cap.

Se descoperiră.

În mijlocul poienii erau trei movile de pămînt. La căpătîiul fiecărei movile era rînduită cîte o piatră albă, cu un nume scris pe ea. Lîngă fiecare piatră creștea cîte un măr pitic de munte.

— Aceștia sînt ! repetă baciul, arătînd cele trei morminte.

— *Staicu Ion*, descifră pe una dintre pietre *Rovin Pietraru, 33 de ani.*

— *Erdössi Paul*, citi la rîndul ei *Mihaela, 72 de ani.*

— Bunicul lui Ghiura, rosti încet și cu respect *Gabriș.*

Ceilalți copii tresăriră, mai ales cei de la oraș, și se uitară cu o tăcută admirație la Ghiura, care rămăsese cu capul plecat înaintea mormîntului unde zăcea bunicul său.

— *Florica Straja*, citi cel din urmă *Ionică Medrea. 18 ani.* Ce tinăra era... exclamă băiatul.

Și Tiberiu Rusu spuse :

— O fată plină de viață, care a luptat la fel de vitejește ca bărbații, pînă la ultima suflare...

— Era o rudă apropiată a Melaniei, o arătă profesoara Magda pe fetița cu acest nume, din mijlocul lor. Iar fata se înroși toată, uitîndu-se neclintită și emoționată către mormînt.

Aproape fiecare pionier era în acea clipă străpuns de același gînd :

„Să fim demni de ei și de jertfa lor ! Să fim demni !“

— Se odihnesc în pace, în locurile unde au luptat, glăsui baciul. Au vrut să ni-i ia de aici și să le facă un mormînt mare în vale. Dar ne-am împotrivit. Ce poate fi mai frumos decît poiana aceasta fără pereche ? Și ei toți au iubit muntele, își întinse baciul mîinile spre morminte. Și Staicu, care îl cutreiera și ades venea și pe la mine, să stăm de vorbă sau să se odihnească. Și bunicul lui Ghiura, care știți că a fost muncitor la pădure, tăietor de lemne. Și biata Florica, păstoriță... Și au rămas la noi, aici, încheie baciul, cu vocea lui adîncă.

Pe cele trei morminte au fost anume semănat de ciobani garofițe.

— Noi îi avem în grijă pe viteji. Nouă ni i-a dat în grijă organizația de partid. Și florile de pe mor-

mintele lor, ca și copăceii de la capetele lor, le udăm în fiecare zi, grăiește rar și cu mândrie baciul.

— Să le udăm noi de data asta ! se reped care mai de care pionierii, așezînd cu grijă buchetele de flori din brațele lor pe cele trei morminte. De unde luăm apa ?...

— Izvorul este numaidecît în dreapta, după perdeaua de scoruși, îi orientează baciul.

Și pionierii aduc apă. Udă floare cu floare, pe morminte. Udă merii pitici și scorușii din poiană.

E secetă și pămîntul suge însetat apa răcoroasă, adusă de ei în gălețile de lemn.

Salută apoi pionierește pe viteji și se leagă prin jurămînt să țină minte toată viața pe cei ce au căzut în lupta contra fascismului :

— Eu, tînăr pionier al Republicii Populare Romîne, rostesc ei solemn, mă angajez în fața tovarășilor mei să fiu credincios poporului român și cauzei Partidului Muncitoresc Român. Făgăduiesc să fiu un luptător cinstit și curajos pentru construirea socialismului și comunismului. Făgăduiesc să muncesc și să învăț astfel încît să devin un cetățean demn al scumpei mele patrii, Republica Populară Romînă...

Merii își sună domol frunzulițele tinere, lucitoare, făcute parcă din metal.

Un fluture, pribeag prin poiana aceasta înaltă din munte, își tremură aripile în ultimile pîlpîiri ale soarelui, mirat de aventura lui...

Copiii au dormit la Stînișoara în barăci și în căpițele de fîn, găzduiți de ciobani.

De dimineață mioarele au pornit la drum, behăind, cu mieluții după ele. Berbecii grași călcau solemn, împodobiți cu coarnele lor groase și răsucite. Măgărușii mergeau înainte, ducînd samarele ciobanilor.

Cîinii lăptoși ca și oile, dar cu colți galbeni, groși și puternici, capabili să se lupte și cu urșii, înconjurau turma, ferind-o din toate părțile de primejdii.

Din pricina gălăgiei, copiii s-au trezit din somn. S-au spălat și s-au gătit de drum.

Pe toate cele trei poteci, care duc pînă la vîrfurile Viforosu, pionierii cercetează atenți, așa cum s-a hotărît încă din tabără și cum li s-a reamintit la stîna de către instructorii de pionieri.

Unitatea de pionieri are sarcina să descopere cît mai multe urme ale luptelor ce s-au dat prin aceste locuri.

Fiecare detașament are în seamă cîte o potecă. Poate ochii mai ageri ai copiilor vor reuși să descopere lucruri încă neafiate pînă astăzi. Acesta este și obiectul excursiei.

Soarele nu este încă sus de tot. Mai zăbovește pe vîrfurile Viforosu, cercetînd frumusețea munților, înainte de a se ridica deasupra Rumeioarei.

Urmele luptelor se găsesc pretutindeni, deși au mai trecut și alți cercetători pe aici, înaintea lor, și au strîns o mulțime de lucruri, depuse astăzi la muzeul satului.

Colo, între buruieni, dacă te uiți atent, mai poți zări un glonț. Dincolo, vîrte adînc în trunchiul unui pin, se află alte gloanțe. Copacii — aproape toți — au suferit răniri de pe urma luptelor.

Tot ce observă copiii notează în carnetele fiecărui detașament.

Într-un tufiș de jnepeni pitici, Livia a descoperit o fișioară de postav milităresc. Nu departe de acolo, într-o groapă, cufundat pe jumătate în nisip și pietriș, s-a găsit un bidon.

— Pare să fie un bidon al fasciștilor, bănuiește Ionică Medrea. Dar dacă ai noștri, Staicu, bătrînul Erdössi, bunicul lui Ghiura, sau chiar Florica l-or fi smuls fasciștilor, fiind însetați, pentru că aici sus nu se găsește nici o picătură de apă, și pe urmă or fi aruncat bidonul gol ?

— Ce taine s-or ascunde prin aceste locuri ? își spun copiii. Ce fapte s-or fi petrecut ? Ce gînduri i-or fi însuflețit pînă în cele din urmă clipe pe luptători ?

Acum e liniște. Cîntă păsărelele. Soarele scaldă pășunile în lumina lui de aur. Atunci însă şuierau gloanțele. Singurii rămași în viață, flămînzi, însețați și fără arme, dar care nu s-au predat unității de hitleriști, erau : un bărbat cu trupul încă sfărîmat de bătăile jandarmilor, un bătrîn și o fată.

Copiii se frămîntă. Fac fel de fel de presupuneri.

Toate trei detașamentele au ajuns pînă sub stîncă ce seamănă cu un călăreț împietrit, avînd un baltag în mînă.

Primii au ajuns orășenii. Însă cele mai multe obiecte militarești le-au adus pionierii din Siliștea.

În jurul stîncii urmele sînt și mai numeroase. Copiii scotocesc peste tot. Dau pietricică cu pietricică la o parte.

Melania găsește între pietre un mîner de lemn putrezit. Îl arată celorlalți. Îl arată și tovarășului Rusu.

— Este un mîner de cuțit țărănesc, îi spune Rusu. Fără îndoială că a fost al unuia dintre ai noștri, poate al bunicului lui Ghiura. Căutați-i și lama.

După multe cercetări, înfundată în pietriș, ruginită de tot, la cîțiva metri mai încolo găsesc și lama cuțitului.

— Cuțitul s-o fi rupt și l-au azvîrlit ! își închipuie Ionică. Sărmanii de ei. Cum s-or fi apărat pe stîncă asta ?...

În jurul stîncii vîntul suflă neconținut, țiuind pe tonuri diferite. Cîteva tufișuri mărunte de jnepeni, tîrîndu-se pe pietre, au ajuns pînă sus și se țin cu putere să nu le smulgă vîntul.

Tiberiu Rusu, Oarcășu, Gabriș, Măgureanu și Magda dau ocol stîncii, martora mută a acelei cumplite bătălii. O cercetează pe toate părțile. Au mai cercetat-o și în alte dăți. Nu se vede nimic deosebit. Stîncă își păstrează tainele. Nu vrea să le destăinuie.

Vulturii se rotesc în înălțimi. Cerul este atît de senin, că te dor ochii cînd îl privești. Pădurile se întind pe văi în toate părțile. Stîncă pare o insulă, într-o mare verde de păduri.

Niște nori tulburi și pufoși, plutind în dreptul Stînișoarei, împiedică însă priveliștea spre Rumeioara și Siliștea.

Orice cuvînt are ecou.

— Unde au fost găsite trupurile vitejilor? întreabă Reghina Sandu din Siliștea pe Tiberiu Rusu.

— Tustrei au fost găsiți unul lîngă altul în partea de miazăzi a stîncii. Se pare că aici s-a dat cea din urmă luptă. Trupurile lor au fost găsite sfîrtecate de hitleriști cu baionetele! grăiește întunecat Tiberiu Rusu.

Mihaela, în vremea aceasta, s-a cățărat pe partea dinapoi a stîncii.

— Vezi să nu cazi! îi strigă îngrijorată profesoara Magda și se așază lîngă stîncă, gata s-o prindă pe fată, dacă va cădea. Dă-te jos, Mihaela. Ce cauți acolo?

— Nu știu. Poate se găsește pe-aici ceva! zîmbește fata încrezătoare spre profesoara ei. Vă rog, lăsați-mă încă puțin.

Marcu Done, văzînd-o pe Mihaela, a început să se cațere și el. A ajuns pe latura dreaptă, pînă sus.

Stîncă este tăiată în trei colțuri. Partea de sus, aceea despre care bătrînii credeau că a fost balta-gul lui Viforosu, e mai teșită.

Ca niște veverițe în copaci, s-au cățărat și Ionică, Melania și Rovin.

— Țineți-vă bine! îi îndeamnă profesorul Gabriș.

— Uitați-vă cu atenție peste tot! îi sfătuiește totuși Rusu.

— Ce poate să fie decît o schijă? îi răspunde Oarcășu.

— S-ar putea să fie și altceva! trage nădejde Rusu.

Mihaela și Marcu și-au dat mîinile peste stîncă.

— Nu e nimic! vestește Marcu pe cei de jos și, lăsînd mîna Mihaelei, se prinde de lespedea de piatră de deasupra.

Dar lespedea începe să alunece, tîrînd cu ea și alte bucățele de piatră, și Marcu Done vine de-a rostogolul pînă jos.



Noroc numai că Oarcășu, care stătea de veghe la baza stîncii, l-a prins la timp în brațe, și lui Marcu nu i-s-a întîmplat nimic rău.

— Ai văzut? Hai, gata, jos! rostește instructorul și celorlalți copii.

— Stați, strigă Mihaela, galbenă la obraz. Aici, sub piatra... de care s-a ținut Marcu, este ceva...

— Ce este? întrebă Magda speriată, pentru că o vede pe Mihaela cu sîngele pierit din obraji.

— O... o... bu... bucată de tablă!... gîfîie fata, si-lindu-se să scoată dintre pietre ceea ce ea numește o bucată de tablă. E... un obiect... de metal!... se corectează ea. Era acoperit cu lespedea de piatră...

Fata totuși nu izbutește să scoată obiectul de metal din scobitura stîncii.

Simion ar vrea să fie el în locul Mihaelei, însă este prea tîrziu. Tiberiu Rusu se cațără, ținîndu-se bine de spărturile din stîncă. Piciorul îi alunecă, dar se cațără. Își face un vînt și se prinde cu palmele de marginea de sus a stîncii. Prin puterea mușchilor se ridică lîngă Mihaela. Cu o mîină își ține echilibrul și cu cealaltă scormonește în scobitura stîncii. Scoate de acolo o... gamelă.

— Ce este? întrebă Gabriș.

— O gamelă!

Rusu o ajută pe Mihaela să se coboare. Ținîndu-se de colțurile stîncii, ajunge și el jos.

Toți se strîng în jurul lui.

— O gamelă?... Ce poate să fie în gamelă?

Tiberiu Rusu îi scoate capacul.

— Este ceva-n gamelă? se frămîntă copiii ca pe jar.

— Este!...

Și Rusu scoate din gamelă o bucată de cămașă în-negrită și pătată de sînge închegat, pe care, cu un creion chimic, cineva a scris apăsător:

„Murim pentru libertate. Călăul nostru este Ferent, fiul contelui. Semnează Paul Erdössi, Florica Straja și Ioan Staicu.“

Tiberiu Rusu strînge mîinile Mihaelei și lui Marcu.

— Ați făcut o descoperire de cea mai mare importanță ! Aceste cuvinte au fost scrise probabil de cei trei eroi înaintea ultimului atac îndreptat împotriva lor. Trebuie să comunicăm imediat. Mă gîndesc — îi consultă el cu privirea pe instructorii de pionieri, și aceștia îl aprobă dînd din cap — să formăm o delegație și să ne ducem la partid... Mă mai gîndesc dacă nu ar fi bine să propunem să se așeze aici o placă de bronz sau de marmură...

Instructorii și copiii făuresc și ei fel de fel de planuri :

— S-ar putea ridica chiar un soclu.

— Detașamentele de pionieri s-aducă piatra necesară și cimentul...

— Tovarăși pionieri, mai rosti emoționat secretarul, vă propun să cinstim prin cîntec, pe aceia care au căzut în luptă vitejească...

— Să cîntăm !... Să cîntăm !... strigă copiii în cor.

Steagul roșu al unității filfilie pe stîncă Viforosu, întocmai ca pe un catarg.

Copiii s-au încolonat, pe detașamente, înghesuți, în fața steagului.

Glasurile lor limpezi răsună peste întinsele păduri. Le aud ciobanii, crescătorii și îngrijitorii de animale din munte. Le aud muncitorii din pădure. Le aud și colectivștii din satul Rumeioara.

Și copiii se coboară. În mîini, Mihaela duce, ca pe un prețios tezaur, documentul scris pe pînză de luptători și ascuns într-o gamelă — desigur, luată de la fasciști.

— Tovarășe secretar, rostește ea. Pionierii spun că s-a născut o nouă legendă a vîrfului Viforosu. Legenda despre cei trei eroi ce s-au luptat pînă la moarte cu o oaste fascistă, pentru libertate !

— Legenda aceasta este adevărată, dragi pionieri ! glăsuiește secretarul.

— Și mult mai impresionantă decît cea veche ! este de părere și profesoara Magda.

— Tovarăși, zice Mihaela. Dacă este așa, ar trebui să-i schimbăm și numele stîncii. Să nu-i mai spunem Viforosu...

— Da... da... să-i spunem, de pildă, Vîrful vitejilor sau... Stîncă celor trei eroi... sau altfel... propune Medrea.

— Ne vom gîndi la toate, la timp ! încuviințează secretarul. Să ne grăbim. Pînă la tabără mai este încă mult. Și delegația noastră pionierească va trebui să ajungă încă astă-seară în sat...

Mihaela își iuțește pasul :

— Să ne grăbim, tovarășe secretar...

MARIN IA PARTE LA O ADUNARE

Sînt ultimele zile de tabără.

Este foarte de dimineată. Copiii încă nu s-au sculat. Dar la bucătărie focul duduie. În oalele mari, smălțuite, se pregătește cafeaua cu lapte. Pe mese se ung feliile de pîine albă cu unt, marmeladă sau dulceață.

Aromele răspîndite din bucătărie se simt îmbietoare pînă departe. Probabil le aspiră și sălbăticiunile cu nările lor fremătătoare. Mai ales urșii, despre care se știe cît sînt de pofticioși.

În vremea aceasta, un băiat înalt, desculț, cu părul numai inele, se strecoară încet prin ierburile umezite de rouă, în jurul corturilor băieților.

Ajunge lîngă cortul al treilea, din față. Se oprește în dreptul ferestruicii de masă plastică. O desface ușor. Și, prin deschizătură, își vîrî mîna pînă la cot.

Sub ferestruică — așa cum aflate Marin cu cîteva zile în urmă, cînd mai trecuse pe aici — doarme Simion.

Părul blond al băiatului i s-a răvășit pe pernă. Perna este mototolită. Simion doarme cam agitat.

Marin trage pătura de pe el. Aerul rece, ce năvălește prin ferestruică, ajunge la Simion și îl înfrigurează. Își trage, cu un gest instinctiv, pătura înapoi.

Marin îl dezvelește din nou, și cu o mișcare brutală îi zburlește părul mai rău.

Simion se trezește mormăind și privește furios în sus.

La ferestruică vede ochii sticloși ai lui Marin și degetul lui lipit de buze :

— Ssst !... Vino afară !...

Simion, parcă hipnotizat de ochii lui Marin — deși nu mai sînt atît de buni prieteni ca înainte, după întîmplarea de la Poiana ielelor — sare din pat. Se îmbracă și iese afară. Răcoarea dimineții îl strînge în spate. Se întoarce în cort, își ia flanelul și vine repede înapoi.

Marin îl trage într-un desîș.

— Ce mai faceți, măi ? Cum vă merge treaba ?

Simion îi răspunde fără chef și încă somnoros :

— Bine... ca-n tabără...

— Anton ce face ? Ne-am certat atunci, la școală, și am rămas certați... Să-i spui că mie mi-a trecut. Dacă vrea, ne facem din nou prieteni.

— Am să-i spun. Dar tu ce faci ?

Marin scuipă în iarbă și-și lasă buzele scîrbit, în jos :

— Ce să fac ? A venit într-o zi la mine Mihail Roman...

— Tatăl Mihaelei ?... se trezi de-a binelea Simion.

— El, se strîmbă din nou Marin. A venit să mă ia într-o plimbare prin toată gospodăria. Am simțit eu, era înțeles cu... și făcu cu capul spre cabanele taberii — cu tovarășul Tiberiu. Mă îndemna să termin școala și să vin să muncesc în colectivă. Frumos, n-am ce zice, dar...

— Dar ce ?

— Nu-mi place să muncesc...

— Și altul să muncească pentru tine ? îl muștră totuși Simion. Trebuie să faci și tu ceva.

— Dar ce, măi, se necăji Marin, cine muncește pentru mine ? Bunică-mea nu muncește ! Are pensie... Ha, ha... Am stat și eu două zile cu utemiștii de la Fundățica... Ziceau să-i văd... Ei, i-am văzut, dar m-am culcat la umbră și am dormit... Am mîncat...

și am plecat... Ce ? Vrei să înnebunească bunică-mea știindu-mă acolo ? întrebă el ironic pe Simion.

— Și acum ce vrei ? o scurtă Simion, auzind pe unii copii că încep să iasă din corturi și să se ducă să se spele, deși nu era încă ora deșteptării.

— Ce mă iei așa ? îi rânji Marin. Voi nu fugiți din tabără ?

— De ce să fugim ?

— Așa... Știu eu de ce ?... dete din umeri Marin. Să vezi ce de păsărele am prins la peșteră !... îl ispită pe Simion.

— Iar ?

— Iar !

— Tot nu te lași ?

— De ce să mă las ? își miji el ochii lucioși.

— Ai promis.

Marin râde cu toată gura :

— Și ce dacă ? Am promis, și nu țiiu...

— Treaba ta...

— Așa zic și eu...

Tăcură amîndoi un timp. Dar tot Marin rupse tăcerea, adulmecînd cu nările văzduhul :

— Miroase bine la voi. Cafea cu lapte ?... Vă dă mîncare bună ! Bunică-mea știe mămăliga, fiertura de buruieni, laptele de capră... Asta știe... Cafea nu știe...

— Fă-ți și tu... N-ai mîini ?...

— Dar ce ? Sînt prost ?... Știi ce... îl ciupi el de flanel pe Simion. Tu, care-mi ești prieten, cînd poți, mai pune la o parte cîte ceva bun pentru mine... Îți aduc și eu afine. S-a făcut ?... Îmi aduci aici !...

Prin desişuri se aud pași. O voce de băiat întreabă :

— Cine e acolo ?

Este Rovin Pietraru care, fiind de serviciu, patru-lează prin tabără.

Auzind zgomote în desiş, s-a apropiat încet și a ascultat.

Marin vrea să fugă ; dar Rovin îl apucă de mîneacă și îl somează :

— Stai ! Cine ești și ce cauți ?

— Cine, măi, eu ?... se smulge el din mîna lui Rovin. Treaba mea... Tu să mă-ntrebi, aici, în munte la mine ? Du-te la oraşul tău şi lasă-mă-n pace...

— Stai, îl mai opreşte Pietraru, aşezîndu-i-se în drum.

Dar Marin îşi face vînt şi-i repede un pumn în faţă, de-l izbeşte de un copac.

Rovin nu se lasă :

— Simioane ! Ajută-mă... Tabăra... şi iar iese înaintea lui Marin.

Simion se uită nedumerit şi nu ştie ce hotărîre să ia.

Marin îi dă din nou un pumn lui Rovin, de-l podideşte sîngele pe nas.

La zgomotul făcut în poiană, sar din corturi şi alţi copii.

Toţi se reped la Marin. Şi cît e Marin de Marin, e prins de mîini, de spate, şi e dus la conducerea taberii.

Au ieşit Gabriş, Oarcăşu, Măgureanu, Magda, Rusu, bucătarul. Se uită toţi la el. Şi el se uită la toţi, fără teamă :

— Ce vreţi ? Nu-mi pasă de voi... Nu-mi pasă de nimeni...

Rusu surîde întristat :

— Tot nu te potoleşti ?... Lăsaţi-l liber...

— O să fugă, spun copiii.

— N-aveţi nici o grijă ! rosteşte Rusu. Apoi se îndreaptă spre Simion : Şi tu ? îl întreabă el după ce află cum s-au petrecut lucrurile. N-ai vrut să sari în ajutorul tovarăşului tău de tabără lovit de Marin ?

Simion se uită într-o parte. O vede la cîţiva paşi mai încolo pe Mihaela. „Desigur, se gîndeşte el, se bucură că am ajuns în situaţia asta !“

Marin stă răşchirat şi rîde :

— Simion s-a săturat de tabăra voastră... Ar vrea să fie... liber, ca mine !...

Rusu îl priveşte compătimitor :

— Ştii tu ce este libertatea ?

— Știu, încercă el să-i facă în necaz lui Rusu. Să nu muncești... și să nu dai nimănui socoteală... Așa este libertatea...

— Nu este asta !... zice calm Rusu. Iar tu, de fapt, ești prizonier...

— Știu și asta ! îl înfruntă Marin pe secretar. Sînt prizonierul vostru. Dar voi scăpa, n-aveți grijă... și rîde lăbărțat ca de obicei.

— Nu, îi răspunde Rusu. Ești prizonierul unor deprinderi rele, care te pot duce la pieire... Tovarăși instructori și tovarăși pionieri, știți ce vă propun eu ?

Marin îl urmărește atent pe secretar. Nu știe ce vrea acesta să spună.

— N-ați vrea să discutăm astăzi o problemă interesantă : „Ce este libertatea“ ?

— Ba da ! spun cei de față. Este o problemă foarte interesantă... S-o discutăm. Ce este libertatea !

— Și ați fi de acord să-l invităm la discutarea acestei probleme și pe Marin ?

— Să-l invităm ! sînt toți de acord, și între primii e de acord chiar Rovin Pietraru.

Marin se rășchiră și mai tare. Își vîră mîinile în buzunare. Face cu ochiul către cabana unde se pregătesc cafelele cu lapte, își linge buzele, scoțînd afară o limbă mare și roșie și zice :

— Rămîn, dacă-mi dați mîncare... ca la tabără...

— Îți dăm ! se învoiește Rusu.

— Și la amiază ?

— Și deseară !...

De dimineată s-a organizat întîi un concurs de orientare turistică. Marin a luat parte la el. Bineînțeles că s-a descurcat foarte bine. În timpul concursului, Marin a încercat să stea de vorbă cu Anton, însă acesta l-a ocolit.

Anton, de cînd au fost la Stînișoara și la Viforosu, este mai frămîntat decît înainte.

Faptul că între cei trei care au căzut, luptînd pe munte, se afla și o tînără fată l-a derutat cu totul.

„O fată, și să fie capabilă să se sacrifice pentru ceilalți ?“

Asta nu-i încapе în minte. Va să zică părerea lui că toate fetele sînt „trădătoare“ este greșită.

La drept vorbind, Anton mai auzise și înainte despre felul cum murise Florica, dar nu-i dăduse atunci însemnătatea cuvenită.

Acum, vederea mormîntului Floricăi l-a tulburat. Și mai tare s-a tulburat cînd și-a dat seama că Florica era o rudă apropiată a Melaniei. Și e posibil ca Melania să aibă un caracter asemănător aceluia pe care l-a avut viteaza Florica. În împrejurări asemănătoare, poate s-ar fi purtat și ea la fel..

Cînd se gîndește mai bine, Anton își dă seama că Melania își merită locul de președintă de grupă. Harnică, săritoare, bună tovarășă. Este destul să-și amintească de cîte ori a vrut să-l ajute, și cum s-a bucurat cînd el a luat prima notă bună la Matematică. Ba, parcă are o bănuială — care i-a încolțit în minte mai de mult, dar a izgonit-o întotdeauna, fiindcă nu îi convenea — și anume că Melania a fost între aceia care i-au pus la cale pe băieți să vină și să-l antreneze la învățătură.

Și el ce a făcut ? S-a năpustit prosteste asupra Melaniei și a celorlalte fete, numai pentru simplul motiv că, alături de mama, a plecat și sora lui, Ileana, la Siliștea !

Dacă stă acum și cugetă mai adînc, vede că a fost o mare prostie. Melania, Livia și Mihaela au fost bine alese de pionieri ; după cum bine a fost ales și Ionică Medrea, ca președinte de unitate.

Deși Anton le-a dușmănit și s-a purtat urît, nu au ciudă pe el.

Înțelege. Înțelege clar. Detașamentul, fetele și băieții împreună nu l-au lăsat. Lor le datorează că s-a apucat de învățat și a trecut clasa, și încă avînd și o mențiune. Lor le datorează că a luat examenul de absolvire și vă putea să meangă la școala de mecanici agricoli, împlinindu-și visul cel mai scump. Lor le datorează că și tatăl său e mai mulțumit, mai li-

niștit, și a început chiar să urmeze un tratament medical, recomandat de doctorul Șerb, care îi face foarte bine.

Și cu Simion s-au purtat la fel. Numai că Simion încă nu a înțeles. Își dă seama că și cu Marin se încearcă același lucru. Și nici Marin încă nu a înțeles.

Ce folos că el, Anton, a înțeles acum tot, a înțeles dintr-o dată tot, ca și cum ar fi stat pînă acum în întuneric și cineva ar fi aprins o lumină și i-ar fi arătat : „Uite, Antoane, uite, așa și așa... Așa stau lucrurile“ și el le-ar fi văzut limpede de tot, cu ochii lui, în lumina aceea mare. Ce folos ! Fiindcă nu este în stare să spună celorlalți tovarăși ai săi ce gîndește, să arate ce simte.

Ar vrea să fie un prilej și să mărturisească totuși ce simte astăzi și cum s-a schimbat el, cu toată tristețea pe care o mai păstrează în inimă, că nu are mamă și soră. Da, s-ar bucura să vie acel prilej, deși el știe foarte bine că nu va veni niciodată, iar tovarășii lui vor crede și mai departe că el este cu sufletul negru, dușmănos, și nu știe să se poarte frumos cu colegii, mai ales cu colegele lui.

Pe cînd cugeta așa, a venit Marin la el. Anton voise și el să-i vorbească lui Marin, să-i arate cum gîndește astăzi. Dar s-a temut că Marin va rîde și nu-l va înțelege. De aceea a tăcut și s-a îndepărtat.

După-amiază, după ce s-au odihnit, pionierii au început discuțiile în poiană. Ionică Medrea a prezentat un referat, pe care îl lucrase în timpul dimineții, cam în pripă.

Îi dăduseră îndrumări profesorii Gabriș, Oarcășu, Măgureanu și Magda, dar referatul nu ieșise prea strășnic.

Se vedea că era lucrat în pripă. Era cam general, cu exemple juste, însă insuficient de bine alese. În linii mari suna cam așa :

— Libertate este atunci cînd a fost înlăturată exploatarea omului de către om, cum este astăzi în țara noastră, cînd muncitorii și țărani se bucură de roadele muncii lor. Și munca lor folosește poporului, îi ajută să fie fericiți. Cei care au căzut pe munte,

în lupta cu fasciștii, s-au jertfit pentru ca noi să fim liberi, să nu mai avem conți stăpîni, să putem învăța în școlile cele mai înalte, să avem casa pionierilor, să putem să ne destindem în tabere și să devenim oameni destoinici, care să pășească în comunism...

Marin rîde :

— Eu sînt liber... pentru că fac ce vreau... Sînt ca păsările cerului, cum zice bunică-mea.

— Și noi facem ce vrem, ia cuvîntul Medrea, încercînd să-l convingă pe Marin. Învățăm, ne distrăm după placul nostru și îmbrățișăm meseriile care ne sînt cele mai dragi...

— Eu vreau să nu învăț nimic și să nu am nici o meserie... se încăpățînează Marin, rîzînd în nas copiilor. Sînt mulțumit...

— Ești cu frica-n sîn cînd întinzi curse, îi spune Gabriș. Și ești tot singur... Nu ai prieteni... tovarăși...

— N-am fost singur. Am fost cu Anton și Simion !

Anton își aude numele și simte că-i vine un val de sînge în cap. Se ridică în fața copiilor și declară :

— Eu te-am lăsat...

Atîta are putere să spună, și se așază. Dar și atîta, în folosul discuției este destul.

Copiii s-au înveselit. Își șoptesc între ei. Le pare bine că Anton mărturisește public că el nu mai are de-a face cu Marin.

Marin însă nu se sinchisește. Dă din umeri și face o strîmbătură :

— Ei și ? A rămas Simion. Ați văzut că Simion a ținut cu mine, cînd m-am bătut cu pionierul acela din oraș — îl arată el pe Pietraru.

Simion s-a înroșit, și dacă ar avea putere ar intra în pămînt. Simte ochii Mihaelei, „dușmana“ lui, că îl privesc.

„Și, la drept vorbind, așa este, nici nu pot să mă ridic măcar ca Anton. Nu mi-am ajutat tovarășul, care-și făcea datoria. Asta e. Ce-o să zică iar tata ? Mereu, din cauza lui Marin...”

Discuțiile continuă.

— Marin e singur ! ia cuvîntul Ghiura, pentru că, și dacă ar mai fi cineva lîngă el, să zicem Simion, ceea ce face el este împotriva colectivului, a satului, a poporului.

— De pildă ? se rățoiește Marin.

— De pildă, cînd distrugi avutul pădurii, păsările, animalele, sau bogăția rîului : peștii.

— Peștii îi mănînc ! rîde el.

— ...numai în folosul tău, își continuă ideea Ghiura.

— Marin nu știe, glăsuiește Mihaela, că trebuie să fim liberi să construim în folosul poporului, nu să distrugem. Îl întreb pe Marin dacă toți ar distruge avutul obștesc ca el, ce s-ar întîmpla ?

— Asta e altceva, se cam încurcă Marin.

— Dar dacă n-ar mai munci nimeni, ce-ai mînce și cu ce te-ai îmbrăca tu ? îl ia la rost Marcu.

— Și ce vreți voi, la urma urmelor ? caută Marin să iasă din încurcătură.

— Vrem să fii și tu ca tinerii de astăzi. Să fii demn, respectat, și să te bucuri cu adevărat de viață ! îi spune Livia.

— Sînt cum poftesc...

— Să știi... se amestecă în discuția copiilor și profesorul Oarcășu. Tu crezi că ai curaj, înfruntînd colectivul nostru. Dar curaj înseamnă altceva...

— Ce înseamnă ?

— Să înfrunți greutatea și piedici, și la nevoie, moartea, spre binele poporului.

Gabriș, la cuvintele acestea, ridică în sus degetul, făcînd aluzie la vitejii care zac pe munte, în poiana scorușilor.

— Să fii în stare să te înfrîngi pe tine însuși. Să scoți la iveală ce e bun și să nimicești ce e rău. Asta înseamnă curaj, continuă Oarcășu. Iar încăpățînarea ta dovedește tocmai că nu ai curaj și putere să te smulgi din mlaștina în care te bălăcești. Ești capabil, dar egoist. Fugi de greutate. Îi lași pe alții să se trudească pentru tine. Unii numesc această atitudine : lașitate...

— Ești un laș... Lașule... Lașule !...

Zadarnic Rusu, la care copiii țineau așa de mult, încerca să-i liniștească :

— Tovarăși pionieri !... Nu trebuie așa... Nu... Marine, stai...

Marin se ridicase în picioare.

În sinea lui dăduse de multe ori dreptate copiilor, în timpul discuției. Argumentele lor îi închiseseră mereu gura.

Și așa, întâmplarea de la Poiana ielelor, vizita de la casa pionierilor, drumul pe care-l făcuse împreună cu Roman prin gospodăria colectivă și timpul petrecut cu utemiștii de la Fundățica îl clătinaseră de tot.

Dar era leneș. Îi convenea să stea lângă Șomoroaga, să mănânce, să doarmă și să se plimbe fără să muncească.

— Vă mulțumesc pentru... ospetie, se adresă el ironic lui Rusu. Dacă mă lăsați să plec... și face cu mâna, la inimă, un semn pe care-l vrea comic... pentru că am fost insultat, vă spun : „adio și n-am cuvinte“... cinstită adunare... și face o plecăciune și către pionieri...

Pleacă apoi tîrîndu-și picioarele prin iarbă.

Rovin Pietraru se repede atunci și-i spune ceva în taină lui Tiberiu Rusu. Acesta rostește :

— Stai, nu pleca !

Glasul lui Rusu îl țintuiește. Față de secretar nepotul Șomoroagii are totuși un fel de respect pe care nu și-l poate singur lămuri.

— Pentru ce ? întreabă el.

— Pentru că un pionier din Cluj vrea să-ți povestească acum ceva...

Marin își pune mâinile-n șolduri :

— Să ascult o poveste ?... Trebuie ?...

— Te rugăm ! rostește Mihaela.

— Aha !... Dacă mă rugați e altceva, face Marin o schimonoseală, cu gîndul să provoace ilaritate între copii, dar nici unul nu zîmbește.

Și ca să facă impresie asupra pionierilor adunați în semicerc în fața lui, se așază pe iarbă, cu picioarele încrucișate.

— Fie, că nu am mai auzit de mult povești. Bunică-mea nu știe... Să-i dea drumul...

Scălimbăielile lui provoacă, nu râsul pionierilor, ci mila. Marin a devenit tragic, prin încercările lui desperate de a face pe nepăsătorul. Și, parcă, într-un anumit fel, el însuși începe să-și dea seama de acest lucru. Obrăznicile lui au devenit stângace. Nu mai are siguranță în ce face și ce spune.

Mihaela îi aduce lui Marin un scaun, în locul unde se găsea :

— Poftim, stai !

Marin o privește cu dispreț. Ia totuși scaunul, îl învîrtește în fața lui, pe urmă se așază călare, cu fața la spate :

— Fie și-așa !

S-a făcut liniște.

Rusu se adresează unui băiat slăbuț, cu sprâncenele arcuite, modest și timid, ce stă pe o bancă, alături de Rovin Pietraru. (Acesta, după ce a vorbit cu secretarul în șoaptă, s-a întors cuminte la locul lui.)

— Poftim, Irimia !... Vrei să-i povestești ceva lui Marin ?...

— Da, vreau, grăiește acesta și se ridică de pe bancă. Tușește să-și dea drumul la voce și începe : Noi am făcut, împreună cu pionierii din Rumeioara și Siliștea, o excursie...

Marin face cu palma spre Irimia :

— Nu mă interesează... Mai departe...

Băiatul, deși timid, nu se pierde în fața întreruperii făcute de Marin și continuă :

— Cele văzute acolo nu le vom putea uita nici-o dată...

Aerul, deși este o după-amiază de vară, a devenit răcoros. Din susul muntelui bate un vînticel uscat, purtînd mirosul florilor de pe pășunile alpine. Spre Stînișoara se tîrăște un șirag de nori roz-aurii, semănînd cu niște șerpi încolăciți.

Irimia are o voce clară. Vorbește foarte liniștit. Atîta doar, că, din cuvintele lui, cînd își reamintește urmele luptelor de pe Viforosu răzbate o emoție puternică.

Ascultându-l pe Irimia, Marin își încrețește fruntea. Când află despre documentul scris pe o bucată însîngerată de cămașă, de către cei trei eroi, pumnii i se strîng băiatului fără voie.

Pentru întîia oară de cînd se găsea în tabăra pionierilor, Marin pare a fi mișcat. Întoarce scaunul și se așază pe el așa cum se cuvine.

Glasul lui Irimia s-a făcut slab. Marin abia îl mai aude. Își strînge fălcile și ascultă cu încordare.

Irimia se îndreaptă dintr-o dată spre secretarul U.T.M. :

— Tovarășe Rusu, vitejii aceia din munte nu s-au jertfit și pentru Marin ? Pentru ca și Marin să fie liber și să trăiască fericit ?...

În poiană s-a făcut liniște. Se aud numai frunzele fagilor foșnind. Vîrfurile muntelui Lătosu se învăluie tăcut în ceață.

— Ba da... răspunde solemn secretarul.

Marin și-a plecat fruntea. Privește neclintit în iarbă.

Cineva a oftat.

— Cine a oftat ? întreabă în șoaptă Mihaela.

— Mi se pare că Simion ! îi răspunde Livia la ureche.

Tiberiu Rusu se îndreaptă către Irimia :

— Îți mulțumim pentru istorisirea ta...

— Și noi... și noi îți mulțumim ! rostesc toți pionierii și pionierele.

— De ce ? întreabă Irimia sfios. Am vrut numai să aflu și Marin. Era păcat să nu știe și el... Atîta tot... Atît...

Marin s-a ridicat de pe scaun și i se adresează lui Tiberiu Rusu, cu glasul moale, fără obrăznicia lui obișnuită.

— Acum îmi dați voie să plec ?

— Dacă vrei, poți rămîne ! Te găzduim...

— Nu, vă mulțumesc ! Plec... Sînt cam obosit, îi răspunde Marin politicos.

Tiberiu Rusu îl înțelege. Marin vrea să rămînă singur. Vrea să mediteze în voie. Întîmplările trăite

de pionieri la Viforosu, cele aflate acolo, se vede bine că l-au impresionat.

Și Marin pleacă repede, cu pași mari. Dispare în desișul codrului.

Simion privește-n urma lui.

Se simte umilit pentru „prietenia“ lui cu Marin, pentru felul lui de a se purta.

„De fapt, ce sînt eu?“ se gîndește el. Și tot singur își răspunde: „Sînt o copie a lui Marin... Sînt un „alt Marin“. Singura diferență este că nu trăiesc în casa babei Șomoroaga, ci în casa doctorului Șerb!“

Și rușinea îi potopește pieptul. Simte că-i ia răsuflarea. Îl îneacă. Și, cît e de mare și voinic, îi vine să plîngă... Îi vine să plîngă și nu se poate stăpîni...

NOAPTEA ÎN PĂDURE

— Simion !... Hei, Simion !... Unde ești ?..

Copiii îl căutau pe băiatul doctorului peste tot. Scotociseră magazia, biblioteca, infirmeria, se uitaseră prin bucătărie, la spălătorie, în spatele bărcilor, prin desigurile de lângă corturi.

Nu era nicăieri.

Grigore Gabriș dădu dispoziția să fie chemat la megafon.

Nu răspunse nimeni.

Colectivul de conducere al taberei era extrem de îngrijorat. Copiii făceau fel de fel de presupuneri :

— O fi fost înțeles cu Marin să fugă din tabără !...

— Nu. N-a fugit ; dar s-o fi ascuns prin pădure...

— Și ce să facă ? Să doarmă la noapte în pădure ?

— Să nu i se fi-ntîmplat ceva rău ?

— Dar ce ?

— Știm noi ce ? Se pot întîmpla unele nenorociri fără să te gîndești...

Cea mai neliniștită era Mihaela. Vorbea cu Medrea :

— În definitiv, ce-am făcut noi pentru Simion ? L-am criticat în adunările pionierești și ne-am dus la părinții lui... Asta am făcut... Ionică Medrea nu era de aceeași părere :

— Ce tot vorbești ? L-am luat deoparte fiecare dintre noi. Numai eu de câte ori am încercat. Colec-tivul s-a luptat din răspuțeri pentru ca Simion să se îndrepte.

— Nu este adevărat, Ionică, nu te supăra, dete din cap Mihaela. Chipul ei frumos era ușor îmbufnat. Cred că... nu știu cum să-ți spun... cred că am fost prea reci cu el... prea tăioși... l-am criticat, tăind în carne vie...

— Dar cum vrei tu ? Cu mânuși ? Cu mânuși nu faci nimic, Mihaela. E băiat. Și un băiat trebuie să fie...

— Începi și tu, cu băieții, îl opri Mihaela. Băieți, fete, tot aia e. Sîntem pionieri înainte de orice.

— Cu atît mai mult...

— Cu atît mai mult. Asta spun și eu. Cred că nu a simțit destulă căldură din partea noastră. Eu sînt o nepricepută. N-am avut nici destul curaj ; iar voi...

— Noi ? se înfoie Ionică. Noi, ce ? Sîntem prea brutali, nu ? Asta ai vrut să spui. Acum, fiindcă n-am reușit cu Simion așa cum trebuie, cauți și tu un țap ispășitor.

— Nu, Ionică, nu, îl liniști Mihaela. Răspunderea o port eu, ca președintă a detașamentului, înain-tea ta...

— Crezusem că s-a îndreptat, se mai potoli Ionică. Mihaela continuă, descurajată :

— Eu am simțit... mai ales atunci, seara... la serbare... că nu e totul cum trebuie. Simion n-a mai lipsit de la școală. Dar atît...

— Și de ce n-ai spus ? De ce n-ai venit să discutăm...

— Să discutăm ? Iar să discutăm ? Mai bine am discuta mai puțin și am face mai mult... Pentru că, în definitiv, dacă vrei să știi, nu am făcut nimic. Simion e tot Simion... Anton e tot încruntat, și Marin, ce să mai vorbim !...

Ionică se înfuriase, dar se stăpîni. Înghiți în sec.

— Aici am ajuns. Va să zică nu s-a schimbat nimic...

— Nimic !... (Mihaelei îi veneau lacrimi.) Ni-mic !... apăsă ea cuvintele.

— Exagerezi.

La megafon se chema mereu :

— Pionierul Simion Șerb este rugat să se prezinte numaidecît la conducerea taberei... Pionierul Simion Șerb...

În poiană, Tiberiu Rusu propuse :

— Să facem echipe și să-l căutăm prin pădure. Instructorii erau de acord.

— Nu poate să fie departe, zise Gabriș. La masă a fost.

— Dar n-a mîncat nimic ! glăsui Mihaela.

— Ai văzut tu ?

— Am văzut eu !...

Mihaela simțea o mîhnire atît de adîncă, încît mereu îi gîlgîia vocea a plîns.

Se gîndea că ea are o mare parte de vină. Simion avea dreptate. A făcut întotdeauna față de el pe „marea președintă“, fără să-și dea seama că lucrul acesta îl irita pe Simion, ca fost președinte al detașamentului. Sau, o săgetă pe ea ceva în inimă, poate că... și-a și dat seama, și totuși a continuat să procedeze la fel, ceea ce — constată ea — este și mai grav. „Ce e Simion ? O mașină pe care o iei și o repari ? Sau un om ? Un copil ? Un pionier ?“ Ei s-au purtat cu Simion cum te porți cu o mașină. Îi lipsesc cutare și cutare piese. Hai să le înlocuim și să reparăm mașina. Dar dragoste frățească, tovărășească, pionierească, nu i-au arătat destul. Dacă el ar fi simțit dragostea lor, lucrurile ar fi fost poate altfel. Orice altă scuză își caută în minte, ca să justifice felul lor de a se purta față de Simion, cade în fața acestei idei clare, că nu i-au arătat lui Simion dragostea lor tovarășească. „Scuză de fapt nici nu există !“ își mărturisii ea. „Și acum ce-i de făcut ?... se întrebă Mihaela. Asta a fost ! Dar acum... acum... ce-i de făcut ?... Dacă i s-a-ntîmplat ceva rău lui Simion ?... Dacă...“ și simți că i se taie picioarele.

Se pomeni spunînd :

— Merg și eu într-o echipă să-l căutăm pe Simion !

— Ne gîndeam să punem numai băieți în echipe, zise Gabriș. Prin pădure... noaptea, s-ar putea să fie periculos. Este adevărat că sălbăticiunile fug cînd simt omul. Totuși e periculos.

— De ce ? strigară întîi Melania și apoi celelalte fete. Sîntem la fel de curajoase ca băieții. Mergem și noi...

Pentru că nu era vreme de pierdut s-au alcătuit cinci echipe. Una, condusă de Rusu, și celelalte, de instructorii de pionieri.

— Cine descoperă ceva, aleargă la tabără și sună din goarnă, comunică la despărțire Grigore Gabriș. O dată, lung, înseamnă : „l-a găsit“, de două ori : „primejdie“...

— În acest caz, aceia care dau vestea trebuie să trimită cu cea mai mare grabă un curier la tabără. Celelalte grupe se întorc și ele, după ce aud semnalul goarnei ; aflăm despre ce este vorba și stabilim ce facem ! zise Rusu.

Cu Magda Laurian merseră mai mult băieți de la oraș, și între ei era Rovin Pietraru. Pe profesorul Măgureanu îl însoțea președinta detașamentului al doilea, Reghina Sandu, o fată atît de tăcută, încît aproape nu i se auzise glasul în tot timpul cît stătuse în tabără. Instructorul Măgureanu spunea că Reghina are talentul să se înțeleagă cu președinții ei de grupă, și-n general cu detașamentul — care, ce e drept, era foarte disciplinat — numai din priviri.

Detașamentul întîi, din care făcea parte Simion, dădu trei echipe. Una cu Gabriș și Ionică Medrea. Alta cu Tiberiu și Mihaela. Și ultima cu Oarcășu, Marcu, Livia, Melania și alții.

Cu hărți și lanterne-n mîini, pionierii intrară în pădure. Trei echipe o luară pe potecile obișnuite și două — una condusă de Gabriș și alta de Tiberiu Rusu — tăiară direct prin hățisuri. Gabriș porni în susul muntelui, și Tiberiu Rusu, în jos.

Seara era destul de clară. Printre crengile copacilor și în luminișuri se vedea cerul înstelat.

Viorel se împiedică de o rădăcină de copac și căzu. Copiii îl ridicară, și băiatul merse înainte, șchiopătînd.

Un trunchi de fag căzut le tăia drumul. Săriră peste el și văzură în față o arătare cocoșată.

— Ursul ! răsuflă Pavel.

— Nu e nici un urs ! le spuse Rusu, care mergea înainte, și lovi cu bățul de drum într-un tufiș.

E adevărat că în întuneric tufișul semăna cu o dihanie ghemuită la pămînt. Dar noaptea, în pădure, peste tot ți se pare că întîlnești fiare gata să se repeadă la tine.

Mergeau de trei sferturi de ceas.

Din stînga se auzeau sunînd izvoarele de la peșteră.

— A-hooo !... chiui Rusu spre peșteră, pentru că, pe cărarea care ducea la peșteră, cobora echipa condusă de profesoara Magda.

— A-hooo !... se auzi glasul plăcut al profesoarei.

După direcția de unde venea sunetul, își dădură seama că echipa Magdei era înainte.

Nici nu putea fi de mirare, pentru că, oricît de repede mersese echipa lui Rusu, drumul lor direct prin pădure, pe coastă, era mai greu.

— Ați găsit ceva ? strigă Rusu.

— Nimic ! răspunse profesoara.

— Mergem înainte !...

— Înainte !...

Mai merseră o bucată de vreme prin pădure, pînă la Umărul Lățosului.

Umărul Lățosului este o stîncă înaltă și pleșuvă, peste care nu se poate trece decît foarte greu.

— De-aici, la stînga, se face Curmătura, și la dreapta dăm în Poteca albă, pe unde ar fi putut s-o ia Simion ! se opri Rusu, o clipă, sprijinit în băț.

Poteca albă ducea la școală și i se spune așa, fiindcă este plină de un bolovăniș alb ca varul.

În lumina lunii, secretarul, sprijinit în bățul de drum, părea și mai înalt decît era.

„Numai de l-am găsi... de l-am găsi !... murmură Mihaela înfiorată și din pricina umezelii reci din

pădure, dar și de emoție. De l-am găsi... Dacă nu-l găsim, și noi sîntem vinovați!... Adică, nu și noi... se gîndi ea. Nu și noi. *Ci noi* — își apăsă ea cuvîntul în minte. Noi... adică eu. *Eu... eu... eu...* repetă cu un fel de încăpăținare, de parcă ar fi contrazis-o cineva nevăzut, și ea voia să-și ia toată vina asupra ei. Eu, și nimeni altul. Mi-a plăcut să fiu președintă de detașament, dar să mă ocup de pionieri cum trebuie, nu... Dacă nu-l găsim, sau i s-a-ntîmplat ceva?... Mai bine...“ Nu preciză ce-ar fi fost mai bine. Se ivise între timp și problema aceasta : Dacă Simion a coborît pe aici și a întilnit în drum stîncă, pe unde a luat-o, spre dreapta, sau spre stînga ?

— Știți ce, tovarăși pionieri, se decise Rusu. Voi luați-o spre dreapta și ieșiți în potecă. Eu cobor prin curmătură, pînă la Pădurea arsă, ocolesc stîncă și vă ies iar înainte pe potecă. Păstrați toată vremea o lanternă aprinsă și dați de veste prin strigăte dacă găsiți vreo urmă sau se întîmplă în pădure ceva neprevăzut. Ne-am înțeles ?

— Ne-am înțeles!...

Tiberiu Rusu făcu un semn copiilor de bun rămas și se lăsă să lunece prin iarbă, spre curmătură, agățîndu-se, din cînd în cînd, cu mîinile de cîte un copac.

Copiii se uitară puțin după el, uimiți de îndemînarea cu care știa să se coboare prin întuneric, pe o vale prăpăstioasă, și o luară spre dreapta.

Mihaela mergea de data aceasta în frunte, ținînd în mînă lanterna, urmată de o gardă de băieți, cu brațele înarmate cu bețe zdravene, gata să întîmpine orice primejdie. Între ei erau Ghiura, Viorel, Pavel, Stoieneș și Eugen Melinte.

Ajunseră la Piatra ursului.

— Uite Piatra ursului ! o arătă Eugen. Și, uite, ce e asta ?

Pe piatră era un săculeț albastru de drum, cu curelușă de atîrnat la gît ruptă.

— Un săculeț... E al lui ! se repezi Stoieneș.

Mihaela își plimbă lumina lanternei circular. Ochii-i luceau speriați.

— Simion ! strigă ea implorător. Simion !...

— Simioooooon !... îl chemă Ghiura cu palmele pîlnie la gură.

— Aici sînt ! se auzi un glas slab.

Viorel își duse mîna la ureche :

— A răspuns ! zise el.

— A răspuns ! se bucură Mihaela.

— Unde ești ? Unde ești ? întrebare copiii și tăcură, să asculte în liniște.

— Puțin mai jos de piatră ! veni răspunsul.

Copiii alergară într-acolo. În lumina lanternei, îl văzură rezemat de un trunchi de vinăriță. Se ținea doar într-un picior. Cu celălalt abia atingeia pămîntul.

— Simion ! Dragă Simion ! se repezi Mihaela la el și, uitînd orice fel de reținere, îl apucă de amîndouă brațele. De ce-ai plecat ? Ce cauți aici ?

Simion, care altădată se smucea sau împingea încolo pe băieții și mai ales pe fetele care îi arătau afecțiune, își plecă fruntea.

— Ai căzut ? îl întrebă Ghiura arătîndu-i piciorul în care abia se sprijinea.

— Nu... M-a mușcat un șarpe ! gemu el și ridică puțin piciorul.

— Ah ! Te-a mușcat un șarpe ? tresări Mihaela, punîndu-și palma la gură. Însă imediat își spuse : „Să fiu calmă. Dacă pînă azi nu am fost o adevărată președintă, cu grijă de fiecare pionier, să fiu măcar în împrejurarea asta“... Trebuie supt sîngele din rană... rosti ea tare.

— Am încercat singur... dar nu am izbutit, răspunse aproape neauzit Simion.

— Unde e mușcătura ?

— Aici ! arată el locul.

Mihaela se aplecă și îi scoase pantoful. Îi trase și ciorapul.

— Lasă... mă descalț eu... încercă să protesteze Simion.

Dar Mihaela îi trase ciorapul din picior și cu lanterna lumină locul vînat de lîngă gleznă.

Se văd bine urmele dinților șarpelui.

— Cine vrea să-i sugă veninul din rană ? întrebă Ghiura, gata să facă el acest lucru.

— Eu ! răspunse Mihaela.

— Nu ! mormăi Simion, cu o ultimă rezistență, deși simțea în cap un fel de amețeală.

Se clătină, și cerul tăiat de brațele negre ale copacilor i se învîrte sub ochi.

Copiii îl sprijiniră.

Locul mușcat e vînat-negru și provoacă repulsie. Gîndul că acolo s-a încolăcit șarpele o înfioară pe Mihaela. Dar nu se lasă. „Trebuie !“... își spune ea.

— Prinde-i piciorul, Eugen !..

Eugen Melinte, care a îngenuncheat lîngă ea, îi apucă între palme piciorul.

Îi dă lanterna lui Ghiura.

— Luminează locul..

Înfrîngîndu-și înfiorarea și teama, Mihaela se apleacă asupra ranei cu buzele și suge puternic.

— Să nu înghiți otrava ! o previne Viorel.

Între degete strînge locul, silindu-l să sîngereze și să elimine otrava încă proaspătă.

O suge și o azvîrle în iarbă.

Mai mult nu e posibil.

— Locul trebuie ars ! își amintește Ghiura.

„Da !“, clatină ca prin vis capul Simion.

Copiii l-au lungit pe o pelerină în iarbă.

Mihaela a căpătat o stăpînire neobișnuită. Primejdia, în loc s-o slăbească, a întărit-o.

Și-a clătit gura și și-a spălat buzele cu apă din bidonul lui Viorel.

— Ce facem acum ? o întreabă atît de inventiv și îndrăznețul Ghiura, simțind că în clipa aceea Mihaela este cea mai stăpînă pe ea.

— Să facem un foc repede ! decide Mihaela. Aici, pe piatră... arătă ea. Cine are un obiect de metal ?

— Eu ! Și Viorel scoase din teaca de piele cuțitul de sport, primit cadou de ziua lui. Îl încingem în foc și ardem rana. Eugen să fugă la tabără și să sune din goarnă... Tu, Ghiura, fiindcă ai glasul mai puternic, urcă-te pe piatră și strigă pe tovarășul Ti-

beriu Rusu. Ceilalți să încerce să facă din ramuri o targă...

Focul se și aprinsese pe piatră. Vincențiu își rotea cuțitul în foc. Ghiura începu să strige :

— Tovarășe secretar... Tovarășe secretar !... L-am găsit pe Simion !... L-am găsit pe Simion !...

În locul secretarului, se auzi glasul foarte depărtat al Magdei Laurian :

— L-ați găsiit pe Simiion ?

— Daaa... l-am găsiit... anunța Ghiura. Pe tovarășul Rusu nu l-ați întâlnit ?...

— Nu. Să-l strigăm și noi mai departe...

Și cei din echipa Magdei începură și ei să strige :

— Tovarășe secretar !... Tovarăăăse secretar...

Și mai depărtat, se auzi un alt strigăt bărbătesc. Putea să fie răspunsul secretarului sau al altcuiva. Nu se putea desluși, și Ghiura continua să vestească găsierea lui Simion, spre vale, cu mâinile făcute pîlnie la gură.

Între timp, pe Simion îl luaseră în brațe și, ținându-l bine, îi arseră adînc rana, din ce în ce mai învinețită și mai umflată.

Simion, la început, se zvîrcoli, dar pe urmă își încheștă dinții și răbdă.

„Trebuie să rabd, își zise el, dacă nu vreau să mor !...”

Se auzea sfîrîind cuțitul încins la roșu și mirosea a carne arsă. Copiii tremurau. Mihaela simțea o vîjîială în cap. Nu avusese putere să-i ardă ea rana. I-o ardea Pavel.

Simion gemea, cînd mai tare, cînd mai încet, și de cîte ori îi apropiau cuțitul încins de carne, trăgea piciorul instinctiv.

În sfîrșit, socotiră că e de ajuns.

Nici nu aveau putere să-l ardă mai mult. Erau sleiți.

Targa fusese făcută din ramuri și legată cu toate curelușele și sforile pe care le aveau la ei.

Îl urcară pe targă și porniră încet spre poteca albă.

Targa o duceau băieții. Mihaela mergea pe lîngă targă. Îi pusese pe frunte lui Simion o batistă umedă

și i-o stropea mereu cu apă din bidon, să se ție tot rece.

Simion ardea. Neîndoios că avea temperatură mare.

Fugise de la tabără imediat după cină. Nu mîn-case nimic și fugise.

Obrăznicia lui Marin față de Rusu și de instructorii de pionieri îl revoltase.

„Acesta este prietenul meu ?“ se gîndea el.

Din cînd în cînd își arunca ochii spre Rovin. Îl surprindea uneori și pe Rovin uitîndu-se la el, însă fără răutate, ci cel mult cu o privire muștrătoare. „Eu l-am lăsat pradă pumnilor grei ai lui Marin, deși el își făcea datoria de pionier de serviciu și m-a chemat în ajutor, se gîndea Simion ; iar acum nu se arată supărat cîtuși de puțin... Ce fel de pionier e el și ce fel de băiat sînt eu ?“

Ca în ziua cînd chiulise și se urcase singur pe munte — ba, poate și mai mult decît atunci — îl apucă o silă grozavă de el însuși.

„Nu merit să mai stau cu ei ! își spuse el, în timp ce era la masă, dar nu putea să înghită nici o îmbucătură. Caut mereu pretexte și dau vina pe unii și pe alții, pe Mihaela și pe celelalte fete, că sînt așa și-așa... Asta ca să pot să-mi fac de cap. Însă eu singur sînt rău. I-am urît pentru că nu m-au ales președinte. Adevărul e că nu merit să fiu nici pionier, dar președinte ? Ce-am făcut eu pentru detașament ? În schimb am invidiat-o pe Mihaela pentru activitatea ei. Asta e... Am să mă duc acasă... Îi spun tatii tot. Și nu mai ies din casă pînă voi pleca la Timișoara... Simt că după împlinirea de astăzi n-am să mai pot privi în față pe nimeni, nici din colectivul pionieresc, nici dintre profesori, și cu atît mai puțin pe tovarășul Tiberiu... Trebuie să plec neapărat !...“

După ce luase această hotărîre, se dusesse în cort, își atîrnase de gît săculețul de sport, în care avea lanterna, briceagul și un bidon cu apă.

Se strecurase în dosul cabanelor, le ocolise și, ca să nu-l întîlnească pe Marin pe potecă, o luase de-a dreptul prin pădure.



Ajunsesse la Piatra ursului, după ce se împiedicase de câteva ori de tufişuri şi se lovise de copaci, pentru că mergea parcă era ameţit.

Aici se urcase pe lespede de albă şi lată de piatră, ca o masă, să privească în jos şi să vadă mai bine pe unde s-o ia. (Pietrii ursului i se mai spune, de altfel, şi Masa ursului, nume legat de o altă poveste.)

Deodată simţise ceva lunecos sub picioare.

Călcase pe un şarpe, pe care nu-l observase pe piatră, deşi era în mână cu lanterna aprinsă.

Ceva rece şi umed i se încolăcise pe picior. Simţise însă, alături de răceala aceea umedă şi dezgustătoare, şi ceva ca o arsură la gleznă.

Îşi aruncase fişia lanternei în jos şi apucase să mai vadă şarpele descolăcindu-se, ridicându-şi capul şi limba bifurcată şi ochii ca două mici pietre preţioase, reci şi ameninţătoare. Apoi, în lunecări scurte şi zvîcnite, îl zărise tîrîndu-se pe piatră, spre tufiş.

Avusese numaidecît şi el ideea să-şi sugă singur veninul. Încercase să ridice piciorul, aşa încălţat cum era, pînă la gură, şi nu reuşise.

Altă dată poate ar fi izbutit, dar de data aceea frica îl paraliza şi-i lua puterile.

Vrusese să bea apă, să-şi dea curaj şi să se poată grăbi pînă acasă :

„Acasă mă scapă tata !“ gîndise el.

Trăgînd de săculeţ, se rupsese cureluşa. Săculeţul căzuse pe piatră, împreună cu bidonul. Îşi luase bidonul, dar săculeţul îl lăsase, gîndindu-se că nu mai are preţ în faţa primejdiei de moarte în care se găsea.

Acum, în timp ce pionierii îl duc pe targă, iar Mihaela îi răcoreşte mereu fruntea, îşi aduce aminte de toate acestea.

Eugen Melinte ajunsese în vremea aceasta sus, căci se auzi sunetul lung al goarnei.

Sunase numai o dată, deşi se întîmplase un lucru atît de grav. De emoţie, uitase că trebuie să sune de două ori.

Copiii cu targa mergeau întins, şi Viorel, care lumina drumul cu lanterna, îi anunţă :

— Poteca albă...

Pionierii răsuflară ușurați. Pe potecă se putea merge mai repede.

Cînd Ghiura, cînd Viorel, strigau mereu :

— Tovarășe secretar... Sîntem aici... L-am găsit... Venim !...

— Nu merit... să faceți... atîta... pentru mine... șoptea Simion, frămîntîndu-se de durere pe targă. Nu merit... Ce buni sînteți voi... și eu...

Întoarse ochii și o văzu pe Mihaela.

Altădată și-ar fi strîmbat gura disprețuitor.

Mihaela îi împrospăta cu apă rece batista de pe frunte și el îi prinse mîna. I-o strînsese delicat și îi spuse :

— Îți mulțumesc, Mihaela !...

— Pentru ce ?... îngăimă fata încurcată, neștiind să rostească altceva. Pentru ce ?

— Așa... oftă el din adînc. Așa...

— Tovarășe secretar ! strigau mereu copiii.

— Sînt aici ! se auzi vocea secretarului și apărură și el pe cărare, înalt și puternic, cu părul căzut pe frunte. Dați-mi-l mie, le spuse copiilor. Îl duc mai repede. Ce s-a întîmplat ?

Și în timp ce copiii îi spuneau cum l-au găsit și ce s-a petrecut, secretarul îl luă în spinare ca pe un rucsac, apucîndu-l cu mîinile de picioare.

— Ține-te de gîtul meu, Simion !

Lui Simion îi fu rușine să se agațe de gîtul secretarului, ca un copil mic.

Îi fu rușine mai ales că era acolo Mihaela.

— Ia-mă de gît ! îi spuse încă o dată secretarul, dar atît de scurt și poruncitor, că Simion îl apucă numaidecît... Și... Viorel sau Ghiura să se întoarcă la tabără și să anunțe că nu mai este nevoie de nici un ajutor. Să rămînă toți pe loc. Simion va fi în douăzeci-douăzeci și cinci de minute în grija părinților săi.

— Mă duc eu ! se oferi Ghiura.

— Și eu pot să merg ! spuse mai moale Viorel.

— Să meargă Ghiura ! hotărî secretarul.

Ghiura, fără alte cuvinte, o luă pe Poteca albă în sus, și secretarul, întinzînd pasul, cu Simion în spate și cu ceilalți copii alergînd după el, o porni la vale.

Luna ieșise roșie și rotundă, privind îngrijorată către Simion.

Satul, iată-l aici ! Casa doctorului Șerb este în partea lui cea mai de sus, în dosul gardului înalt, cu sonerie de tip vechi la poartă și cu fereastra de la șosea viu luminată.

Doctorul se vede, prin fereastră, citind liniștit în biroul lui...

ÎN PEȘTERA IZVOARELE

Oblonul ferestrei fusese ridicat numai pe jumătate.

Prin deschizăturile lui, lumina pătrunde în odaie sub forma unor straturi paralele argintii, brăzdînd peretele din fund al încăperii și garderobul unde își păstrează hainele Simion.

Îmbrăcat numai într-o pijama subțire, albastră, băiatul șade pe un scaun tapisat, cu spătar înalt, lîngă fereastră. și citește o carte de călătorii. Piciorul drept, încă bandajat, și-l ține rezemat pe un alt scaun, pus în fața lui.

Doctorul i-a impus trei zile de ședere în casă. Astăzi este cea de a treia zi.

Din cînd în cînd, Simion se uită afară prin deschizăturile oblonului, să vadă ce se mai întîmplă pe șosea.

Șoseaua Rumeioara-Siliștea a fost și înainte mult circulată. Acum însă, de cînd s-au unit cele două gospodării colective învecinate, pe șosea este un dutevino continuu.

Tractoare, camioane, căruțe, biciclete și, bineînțeles, oameni cu diferite treburi se perindă cu grabă în toate direcțiile.

Deși pe șosea e împrăștiat pietriș, din pricina traficului intens se ridică norișori de praf.

Abia în zilele acestea a venit vara cu adevărat la munte.

Este foarte cald, și Simion își face vînt cu un ziar.

S-a plictisit să stea în casă. Însă ordinul tatălui său este strict :

— Sub nici un motiv nu ai voie să ieși. Altminteri, vei păți, Simion, ce n-ai pățit niciodată. Ți-o promit. Tușă Lixanta, te rog să veghezi !

Cu trei seri înainte, cînd l-a adus în spate Tiberiu Rusu, urmat de grupa de pionieri, părinții lui s-au speriat rău.

Tatăl i-a cauterizat încă o dată piciorul, pentru mai multă siguranță, i-a făcut o injecție, s-a repezit la dispensar și a adus o doctorie, l-a silit să înghită o cană mare cu lapte, și primejdia a trecut.

Nu mai știau amîndoi cum să mulțumească pionierilor.

Doctorul a spus :

— Dacă nu i se trăgea veninul la timp din picior, Simion al nostru murea...

Pe Simion îl treceau fiori : „Murea“...

Va să zică, fără ajutorul Mihaelei și al grupei de pionieri, era mort.

El a urît atît de mult pe Mihaela. A jignit-o și a lovit-o, ca... un... „nemernic“ — găsi în minte cuvîntul care i se păru cel mai potrivit. Și ea, cu grupa de pionieri, i-a salvat viața.

Un simțămînt cald de recunoștință îi umplu inima.

Cum va putea el să răsplătească fapta lor ? Există vreo măsură cu care să-ți poți arăta recunoștința față de aceia care „ți-au dat viață a doua oară“, cum îi spusese mama lui ?

Pionierii s-au coborît alaltăieri din munte, ca, prin delegați, să poată participa la marea festivitate de ieri, de pe terenul de sport : unificarea gospodăriilor colective din Rumeioara și Siliștea.

I-a părut nespus de rău că nu a putut să asiste la această festivitate. Pînă noaptea tîrziu a avut loc o mare serbare populară.

Simion a privit numai de la fereastră, și se simțea mîhnit că era singur. Toți din casă plecaseră la serbare. Pînă și Aurel plecase. Numai el ședea singur la fereastră, cu piciorul bandajat, pus pe scaun.

Deodată a apărut în fața casei detașamentul. Pionierii au intrat pe rînd la el și i-au urat sănătate. I-au povestit cum s-a desfășurat închiderea taberei din munte, și cum i-au condus la gară cu flori pe pionierii de la oraș.

Nici o supărare nu se vedea pe fețele lor, ci numai dragoste și dorință de a-l ajuta.

Simion i-a mulțumit încă o dată Mihaelei. Le-a mulțumit tuturor pionierilor din detașament. Dar e puțin. E prea puțin. Este foarte, foarte puțin, pentru ceea ce au făcut ei pentru el.

I-au salvat viața !

Tare s-a plictisit Simion să stea în casă. Însă nu vrea să calce dispoziția tatălui. Să nu o supere mai rău pe mama.

„Le-o fi și lor lehamite de cîte le-am făcut, cugetă, plin de remușcări, Simion. Mă mir cum de-au putut răbda. Am părinți atît de buni și de respectați. Și, cu ambițiile mele, le-am pricinuit numai necazuri. De astăzi înainte, orice-ar fi, am să mă port așa, ca să nu le mai aduc nici o supărare !” Își promise el solemn, punîndu-și mîna dreaptă pe inimă, ca și cum ar fi fost de față cineva, pe care îl lua ca martor al acestei făgăduieli.

Pe șosea trece baba Șomoroaga, cu o țigară în gură, sprijinită în băț. Se oprește. Își scoate țigara din gură și tușește, zguduindu-și tot corpul uscat.

Baba merge la dispensar. Au răzbit-o bătrînețea și reumatismele și se duce în ficcare zi la dispensar, înfruntînd rîsul și batjocura oamenilor.

În fața casei doctorului, Șomoroaga l-a întîlnit pe moș Georg Roth, mecanicul. Acesta o întreabă :

— Unde mergi, babă Șomoroaga ?

— La biserică, să mă rog pentru păcatele voastre...

— Aha ! își desface larg moș Georg gura cîrpită cu doi dinți de aur și-i arată dispensarul : La popa ăla cu halat și tichie albă te duci !...

Șomoroaga tace supărată și merge mai departe. A înfundat-o moș Roth.

A trecut, zdroncănind, și căruța Sfatului, cu Ioșca baci șezînd pe leagănul de scîndură din față și trăgînd de hățuri. Hamurile și biciușca au ca întotdeauna panglicuțe roșii.

Ioșca baci duce laptele la căminul de zi al copiilor, și bidoanele pline se ciocnesc în căruța unul de altul, aruncînd afară stropi albi și grași.

Dar colo cine e ?

Pe șosea, prin fața casei doctorului Șerb, trec doi oameni.

Simion se uită bine și nu-i vine să creadă.

Uită de piciorul bandajat. Se ridică și trage ruloul. În odaie pătrunde din belșug lumina soarelui, aurind de jur împrejur pereții.

Fără îndoială că ei sînt. Unul, cel mai în vîrstă, este îmbrăcat în haine țărănești, cu cămașa peste pantaloni, prinsă într-un brîu lat. Celălalt are o pălărie de vînător, lăsată pe ochi. Pe cel vîrstnic îl cunoaște după ochi. Are ochi reci ca ai șarpelui pe care l-a văzut atunci seara în lumina lanternei, la Piatra ursului.

Nu încape nici o îndoială că e el. Îl cunoaște și după cicatricea roșie, oblică, de pe obraz.

Au totuși ceva schimbat, dar nu știe ce.

Ca prin vis, Simion își aduce aminte că pe unul îl cheamă Ferentș și pe celălalt Uliu.

Ferentș ? Dar parcă în scrisoarea găsită la Viforosu, Staicu, Florica și bătrînul Paul spusese că Ferentș e călăul lor. Ferentș, fostul ofițer de gardă, feciorul contelui.

„Să fie chiar fiul contelui ? se gîndi el. Dar e bătrîn... Eh, și ce ? Cîți ani au trecut de-atunci ? Desigur că e fiul contelui. Să fug s-anunț miliția. Călăul celor din munte... Să fug... Dar dacă nu o fi milițianul acolo, cugetă din nou, și-i scap ? Mai bine să mă țin scai după ei, să văd unde se duc !”

Începu să se îmbrace ca în friguri. Își trase pe el cămașa și pantalonul. Își puse în picioare sandalele.

Piciorul bandajat, strâns în sanda, îl duru. Dar nu ținu seamă. O luă la fugă pe ușă.

Tușa Lixanta prinse de veste că fuge și, ștergându-și mâinile pe șorț, veni tropăind pînă la poartă.

— Unde fugi, Simion?... Simion, să vezi ce ai să pățești ! și îl amenință cu degetul.

Simion nu-i răspunse și fugi mai departe.

Cei doi intraseră la cooperativă. În cooperativă nu era nimeni, în afară de gestionar. Simion privi de la ușă și-l văzu pe gestionar dîndu-le două sticle cu bere de la gheață.

Ieșiră și o luară din nou la vale. Se uitară lung spre parcul casei pionierilor, unde era încă tabăra de curte a detașamentelor al doilea și al treilea.

Pionierii veniseră dis-de-dimineată. Prin ferestrele deschise ale casei pionierilor și în parc se vedea forfota copiilor.

„Astăzi este închiderea taberei de curte, din casa pionierilor !“ își aminti Simion.

Cei doi cotiră pe ulița Făgețicăi și grăbiră pasul.

„Se duc din nou la peșteră ! se convinse Simion. Ce-or tot căuta acolo ? Cimentul... Acum nu mă las și am să văd, se decise el. Dar ar fi bine măcar să-l anunț pe tovarășul Rusu...”

Sări gardul în curte la Anton și-i bătu la fereastră. Nu era acasă. O luă la fugă spre căsuța Șomoroagii.

Baba se întorsese de la dispensar și trebuia prin ogradă :

— Mătușă, Marin e acasă ? îi vorbi el politicos.

— Marin ? Ce i-ai făcut lui Marin, la tabără ? se oțărî baba în loc de răspuns. E bolnav Marin al meu, se jeli ea. De trei zile se perpelește, parcă e pus în frigare.

— E acasă ?

— E acasă !...

Simion intră în cocioabă și-l găsi pe Marin trîntit pe laviță, uitîndu-se spre tavanul afumat.

— Marine, nu te supăra !... îl rugă Simion.

Nepotul Șomoroagii își întoarse spre el fața :

— Ce este ?

— E ceva grav. Am nevoie de ajutorul tău... și-i spuse cum i-a zărit pe cei doi bărbați, dintre care unul desigur că e Ferent, și că au luat-o spre peșteră !

Marin se ridicase într-un cot. Sări în picioare. Își trecu mîna prin părul zburlit :

— Să ne luăm după ei !

— Nu ! îl opri Simion. Mă iau eu. Tu fugi de-l anunță pe tovarășul Tiberiu Rusu. Dînsul o să anunțe și pe milițian...

— Unde-o fi ?

— Vezi la sediul U.T.M.

Simion ieși pe ușă :

— Eu am plecat !...

— Și eu ! grăi Marin.

Simion o luă pe drumul către peșteră — pe unde dispăruseră cei doi — și Marin pe uliță, în spre sosea.

Printre ramurile fagilor, soarele își cernea razele, ca printr-o sită de mălai. Niște vrăbiuțe făceau o larmă teribilă, topăind sub razele soarelui și certîndu-se pe potecă, de parcă începuse un război.

„Să ies înaintea lor !“ plănuî Simion și intră în desișuri, mergînd paralel cu poteca, atît cît putea de repede.

Cei doi se grăbeau și ei.

La un moment dat, îi văzu printre trunchiuri. Se depărtă și mai mult de potecă și-și iuți pasul.

Era încă slăbit și i se tăia răsufarea.

Transpirase. Părul i se lipise de frunte.

Se șterse cu batista și grăbi mai mult pasul.

„Trebuie să ajung înaintea lor !“

Cei doi rămăseseră destul de mult în urmă.

Le auzea tălpile bocancilor scrișnind peste pietre și vorba înceată, înăbușită de frunzișuri.

Ajunse la poiana peșterii și o străbătu în goană.

Intră în peșteră. În peșteră era întuneric și Simion, în tulburarea lui, uitase să-și ia lanterna.

Cele șapte izvoare susurau. Pîraiele lor se scurgeau printre pietre. Trei dintre ele se uneau în peșteră. Celelalte călătoreau fiecare pe drumul său.

Norocul lui era că, umblînd de atîtea ori prin peșteră, o cunoștea și pe întuneric.

Se vîrî în fundul încăperii de piatră, unde sînt stalactitele cele groase, și se ascunse între ele.

Chiar de alături țîșnea unul dintre cele șapte izvoare. Picioarele i se cufundară pînă mai sus de glezne în tăul mic, pe care și-l săpase izvorul, alături de locul de unde izbucnea.

Din cauză că apa era foarte rece, piciorul drept începu să-l doară.

Inima îi bătea ca un ciocan. Cu toate că în peșteră era la fel de frig ca într-un răcitor și picioarele i se scufundau în apa rece, pe frunte rămăsese transpirat. Pe șira spinării îl trecea cînd cu frig, cînd cu cald.

În sfîrșit, cei doi se arătară la intrarea peșterii, cu lanternele în mîini.

Cel dintîi pășea Ferent :

— Acum să vedem ! se încruntă el.

— Mai încet !... îl sfătui Ulpiu.

— De ce ? Nu e nimeni... i-o reteză Ferent. Pionierii de la tabără s-au coborît în sat. Iar pădurarul și ciobanii nu se plimbă în zilele de lucru la peșteră.

Vorbeau între ei cînd romînește, cînd ungurește, amestecînd uneori și cîte un cuvînt nemțesc.

Ferent își plimbă lumina lanternei peste pereții peșterii și și-o opri nu departe de locul unde se găsea Simion.

Călcă greoi prin apă, urmat de Ulpiu, și-și puse pe o bucată de piatră traista adîncă, țărănească, pe care o purta atîrnată la gît.

Simion cerceta încordat fiecare mișcare a celor doi bărbați.

Începuse să simtă curgîndu-i de undeva, de sus, picături de apă rece, care i se prelingeau pe spinare și-l făceau acum să dîrdîie de frig.

Era numai în cămașă.

„De ce nu mi-oi fi luat eu flanelul ? se gîndi el. Puteam să mă gîndesc că ăștia se vor duce la peșteră !“

— Nu mai vine nimeni aici, își continuă Ferent ideea. Am ales momentul cel mai bun. N-am așteptat

degeaba atîta timp, ascunși în adăpostul de sub stînci... Blestemații de pionieri nu mai mișună prin munte. Și... porcii de țărani — scrișni el din măsele — ocupați cu unificarea gospodăriilor din Silîștea și Rumeioara...

— Gospodării !... pufni cel tînăr. Domeniile tatălui tău. Dacă ar trăi bătrînul să vadă...

— Ar muri a doua oară ! conchise Ferenț, bătînd ușor cu ciocanul scos din traistă într-o parte mai lucioasă a peretelui peșterii.

— Aici oare să fie ? se arată îngrijorat Ulpiu.

Ferenț scoase și o daltă. Fixînd daltă în perete, începu să dea izbituri cu ciocanul.

Din perete începură să cadă bucăți umede de ciment.

„Acesta e cimentul de care vorbeau ei ! constată Simion. Dar ce-o fi sub el ?“

— Uite și ușa de metal, de care spuneai ! glăsui bucuros Ulpiu.

Simion nu vedea, căci Ferenț se dăduse cu spatele spre el. Dar auzi o cheie scîrțîind greu într-o broască neunsă și o ușă de metal deschizîndu-se.

— Intrăm ? întrebă Ferenț.

— Intrăm !

Dedesubt se auzi un zăngănit metalic.

„Înseamnă că a călcat pe o scăriță de fier !“ cugeta Simion, care, de altfel, avea impresia că nu trăiește în realitate, ci este în somn, visează și foarte curînd se va deștepta, iar acest coșmar se va spulbera, cînd mama îl va săruta și-i va spune : „Simion, e vremea să te îmbraci !“

În urma lui Ferenț se coborî Ulpiu.

Simion, ca o pisică, ieși din locul lui și se apropie de ușiță. Vru să se uite înăuntru, dar îl auzi pe Ferenț :

— Trage ușița după tine, Ulpiule !...

— Las-o, să intre aer, îi răspunse Ulpiu. Cine vine în peșteră ? N-ai spus tu ?

Pașii și vocile lor se depărtară.

Atunci, Simion își făcu curaj și se uită.

Se zărea o rază palidă și subțire de lumină pe scărița ce cobora vertical și se auzeau niște sunete înfundate.

„Să mă cobor și eu !“ se îndemnă el singur.

Se lăsă în genunchi și își vîrî picioarele. Dădu de scara de metal.

Coborî pe scară, coborî, pînă ce simți sub tălpi pămînt. Se aplecă și pipăi. Nu era pămînt. Erau cărămizi. Înaintea lui se deschidea, în pantă, un tunel adînc, căptușit cu cărămidă de jur împrejur.

În tunel mirosea a sfoiag. Cărămizile prinseseră cu vremea o pojghiță de mucegai, și picioarele băiatului lunecau.

Fiindcă tunelul avea o mulțime de cotituri, putu să se grăbească și să se apropie de cei dinaintea lui.

De sus se auzea un murmur surd, amplificat de ecoul din tunelul căptușit cu cărămidă.

Din tavan simțea uneori căzîndu-i în păr cîte o picătură de apă, și în curînd simți că a început să plescăie cu sandalele într-un fel de mocirlă.

— S-a umplut tunelul de apă ! îi auzi pe cei dinainte.

Într-adevăr, apa începu să crească ușor, pînă la gleznă ; urcă mai sus de gleznă.

Simion abia călca prin apă, mai ales că se silea să nu facă zgomot, și piciorul bolnav îl durea din ce în ce mai tare.

— Cum să nu fie apă ? Aici sîntem chiar aproape de Făgetica ! zise Ferent. A pătruns apa, cu toate că tavanul a fost cimentat...

— Rîul se aude murmurînd așa ?

— Rîul...

— Să nu ne înecăm.

— N-ai grijă. Aici e partea cea mai joasă a tunelului... Eu îl cunosc...

— Parcă am auzit un zgomot prir. apă ! desluși Simion vocea lui Ulpui.

Simion le cunoștea acum vocile la amîndoi. A lui Ulpui era mai subțire și cu timbru metalic. Ferent vorbea gros și repezit.

— Ți se pare! mormăi Ferent. Nici dracu' nu știe că am intrat în peșteră.

— Să nu se fi luat cineva de jos după noi. Ce ți-a venit să te mai cobori o dată în sat?

— Am vrut să văd ultima oară fostul nostru conac, înainte de a-l azvîrli în aer!...

Ulpiu stăruie :

— Și dacă te-o fi cunoscut totuși cineva? Să nu ne coste cheful ăsta al tău...

— Nu m-a cunoscut nici dracu'. După optsprezece ani? Eram fercheș atunci. Acum!... Și cu mustață?...

Simion se dumiri. Asta i se păruse schimbat la amîndoi. Își lăsaseră între timp mustăți.

Tunelul urca.

Cei doi se grăbeau.

— Trebuie să terminăm totul mai repede și să dispărem...

Încetul cu încetul apa scăzu și Simion dădu din nou de loc uscat.

Se simțea un aer mai bun, venind din partea cealaltă a tunelului.

Parcă răspunzînd gîndurilor lui, Ferent rosti :

— Am făcut bine că am curățat cele două răsufletori de sub pietre. Simți aerul?

— Îl simt! îi răspunse Ulpiu, aspirînd zgomotos.

— Toate le-am prevăzut.

— Era mai bine dacă intram în peșteră prin pivnița conacului, își dădu cu părerea Ulpiu.

— Era, dar știi bine că n-am fi avut cum. Dacă am fi ajuns acolo, spărgeam cimentul din colțul sudic al podului pivniței... Am schița în buzunar!... se bătu el cu mîna peste piept.

— Și în pivniță e cimentat?

— E, vezi bine... se fuduli Ferent. E cimentat de mine personal, înainte de a fugi...

— Bine era dacă reușeam...

— Acolo e o scară mai scurtă decît asta de la intrarea peșterii, continuă Ferent, după o pauză. Nici nu mai treceam prin porcăria asta de apă.

— Și cînd mă gîndesc că o să ne întoarcem tot prin băltoaca aia...

Simion înțepeni : „Cum ? Se întorc pe aici ? Or să mă vadă. Și... abia îndrăzni el să-și spună în minte... dacă mă văd, or să mă omoare !“...

Pînă atunci mersese aproape mașinal, fără să țină seamă de primejdia în care se găsea, gîndindu-se numai că e dator să-i urmărească pe cei doi, dornic să săvîrșească o faptă deosebită. O faptă prin care, într-un fel oarecare, să dovedească pionierilor că poate fi și el demn de detașamentul din care face parte. Și să-și spele astfel o parte din vina pe care era conștient că o avea față de ei.

Acum, oricît se stăpînea, începea să-l cuprindă frica :

„E păcat să mor ! Am scăpat cu viață din mușcătura șarpelui, și să mor ?... Dar de ce să mor ?... Am să mă lupt, cum au luptat cei de pe munte. Și ei s-au luptat pentru mine. Sau, își spuse el prudent, cînd am să-i văd că fac calea întoarsă prin tunel, am s-o iau înaintea lor... N-au să mă vadă... Și ce-o fi să fie ! se resemnă el. Poate vine și tovarășul Tiberiu între timp. Adică nu, poate... Vine sigur !“ își făcu curaj pînă la urmă.

Cei doi trecuseră de o cotitură și, pierdut în gîndurile lui, Simion nu-și dădu seama că aceștia ajunseseră la țintă.

Trecu mașinal de cotitură ; dar se retrase la timp. Noroc că ei, fiind în lumină, nu-l observară. Însă el, din întuneric, îi zări.

Tunelul se termina într-un fel de platformă spațioasă. Și de pe platformă se ridica o scăriță de metal, tot verticală, ca și aceea de la intrare.

— Aici e scara ce duce în pivnița castelului, glăsui răgușit Ferent. Și colo, îi arată el un loc nevăzut de Simion, e zidită averea familiei noastre...

— Averea ! îl auzi pe Ulpiu exclamînd.

Aerul era în această parte a tunelului din nou înecăcios. Probabil că răsufălătorile erau undeva mai în urmă, adică mai aproape de rîu. Și Simion își propuse că de va ieși cu bine din tunelul acesta, să caute neapărat răsufălătorile și să le vadă cum au fost făcute.

Ulpium nu mai avea răbdare :

— Să spargem peretele !

— Așteaptă ! îl domoli Ferent.

Trecură cîteva clipe.

Simion se lipi ușor de perete și se uită spre Ferent și Ulpium numai cu un ochi.

Ferent bătea iarăși în daltă cu ciocanul. Din perete cădeau bucăți de ciment și cărămidă.

Scoaseră șase-șapte cărămizi și le puseră jos. Era limpede că ei căutau o firidă. Din firidă, Ferent începu să scoată niște casete cam de treizeci-patruzeci de centimetri lungime una. Numără casetele. Erau în total șase.

Nemaiputîndu-se stăpîni, Ferent deschise una dintre ele cu dalta. Obrazul lui palid, cu ochi ca de șarpe, se aprinse :

— Privește, Ulpium. Numai în caseta asta sînt bijuterii de milioane.

Ulpium nu-și mai putea lua ochii de la casetă :

— Cînd le împărțim ?

— Sus.

— De ce nu chiar aici ?

— Pentru că eu sînt stăpînul. Eu sînt moștenitorul tatii. Eu hotărăsc ! ridică vocea, cum făcea probabil odinioară bătrînul conte cu personalul de servicii.

— Și eu sînt nepotul contelui ! se înfipse Ulpium în fața lui Ferent, cînd fu vorba de împărțeală. Și în casete sînt și bijuteriile aduse ca zestre de mătușa mea la măritiș... În testament stă scris să-mi dai douăzeci la sută din avere...

— Ești fiul... domnului Traian Dezderiu, intendentul tatii, nu ești nobil, se lepădă Ferent de rudenia cu Ulpium. Tatăl tău, deși cumnat cu tata... tot intendent al domeniilor a fost...

— Dar nobilului vostru tată, îl luă Ulpium peste picior, i-a plăcut să se însoare cu fata marelui moșier Dezderiu, sora prefectului, deși nu era neam de magnați ?...

Ferent îl improșcă pe Ulpium cu o privire disprețuitoare :

— Tata a făcut mezalianța, numai pentru că mătușa ta era putred de bogată și familia mea de magnați era îndatorată. Tata pierduse o avere întreagă la jocul de cărți...

— Asta și vreau să recunoști ! îi prinse repede vorbele Ulpiu. Că averea a fost a mătușii. Și o parte mi se cuvine mie...

— O să împărțim. Însă sus... rămase pe poziție Ferent. Eu iau și toate actele domeniilor...

— Ia-le, se învoi Ulpiu. Mie să-mi dai numai bijuterii...

Fîșia rotundă de lumină a lanternei lui Ulpiu își spărgea razele în sute și sute de reflexe, ce țîșneau din bijuteriile și pietrele prețioase, care se aflau în caseta aceea.

Ferent se uită la Ulpiu cu ură și-i porunci :

— Bagă lădițele-n desagi, cît timp eu pregătesc mașinaria asta... Au vrut conacul tatii ? Au să-l aibă.. dar în bucăți. Peste trei ore, cînd noi vom fi de parte de peșteră, mașinuța asta se va declanșa, și conacul va sări în aer. Acesta este cadoul pe care-l fac foștilor noștri iobagi cu prilejul unificării colectivelor lor de pe moșiile noastre din Siliștea, Rumeioara și Fundățica...

— Cîți copii au să moară?... fu curios să știe Ulpiu.

Ferent rîse aspru, parcă mușca :

— În orice caz, sper să fie peste o sută de sicrie. Dacă avem noroc, și mai multe... Depinde cîți copii vor fi atunci la casa pionierului. Nădăjduiesc să fie cît mai mulți, căci astăzi au la amiază închiderea taberei de curte, și am calculat să explodeze atunci.

— O să fie o petrecere !... murmură Ulpiu. Frumoasă răzbunare, n-am ce zice.

— Să simtă răzbunarea fostului lor stăpîn ! scrișni Ferent.

Lui Simion i se încrîncenase inima. Iar îi curgea sudoarea șiroaie pe sub cămașă.

„Asta au de gînd ? Să arunce casa pionierilor în aer, împreună cu toți copiii care se găsesc acolo, la

închiderea taberei de curte? Trebuie să fac ceva... trebuie să fac ceva!"...

Prin minte îi trecură fulgerător o mulțime de soluții. Să se repeadă la cei doi și să se lupte cu ei? Dar își dă seama imediat că nu ar fi făcut nimic. Ei erau, desigur, înarmați. Erau doi, mai puternici decât el, și l-ar fi omorât cu ușurință. Să se lipească de pământ și să-i lase să treacă spre ieșire? Să alerge pe urmă și, pe întuneric, să rupă firele mașinii ce trebuia să explodeze? Să se întoarcă acum și să fugă, anunțându-i pe cei din sat să vină mai repede? În trei ore era vreme destulă.

Nu știa încotro s-o ia, când îi reținu atenția o altă întrebare a lui Uliu :

— De ce s-a construit tunelul? Ca să ascundă comoara? Și... cum de nu a aflat nimeni taina pînă astăzi?

— Tunelul s-a săpat la început nu pentru comoară, îl lămură Ferent, care, fiind mai bătrîn, cunoștea toate amănuntele. Se răsculau mereu iobagii. Și bunicul Mihaly s-a gîndit că în caz de răscoală sau chiar de război să aibă familia o ieșire secretă din conac...

— Așa au aproape toate castelele și casele nobiliare. Deci, nu pentru comoară? se dumiri Uliu.

— La început nu! Pe urmă tata și cu tată-tău s-au gîndit să ascundă averile schimbate în bijuterii de preț aici. Era cel mai sigur...

— Și cum de nu s-a aflat?

— Foarte bine, mîrîi Ferent, plictisit de atîtea întrebări, silindu-se însă să se păstreze binevoitor. Bunicul Mihaly a lucrat tunelul cu iobagi. I-a chemat la conac și nu i-a mai lăsat să plece. Cît au lucrat, aici au mîncat, aici au dormit. Familiilor lor le-a spus că au fugit și au să dea socoteală pentru asta...

— Și cînd au terminat lucrul?

— Bunicul Mihaly le-a dat să bea niște palincă. Le-a dat ca să le mulțumească, pentru că au lucrat bine... rîse batjocoritor Ferent

— Și...

— Palinca era otrăvită.

— Unde i-a îngropat ?

— Sub picioarele tale !...

Ulpui se dete instinctiv la o parte.

— Groapa era săpată dinainte. Ei singuri și-o săpaseră. Nu a fost nevoie decît să-i împingă bunicul cu piciorul în groapă și să pună cărămizile deasupra.

— Și familiile lor ?



— I-a luat bunicul la socoteală și i-a muncit toată viața, cu femei și copii, pentru că... au fugit bărbații, nu se știe unde, de pe moșie... și i-au rămas datori... și familiile au fost silite să plătească pentru asta. Așa om a fost bunicul! încheie Ferent cu mândrie...

Ulpui se uita holbat la locul acoperit cu cărămizi.

Ferent își băgă între timp, calm, uneltele între casetele cu bijuterii, înghesuite în desagii largi, pe care și-i umpluseră amîndoi.

— La fel am făcut și eu cu slujitorul care mi-a săpat firida asta, unde au stat ascunse actele și bijuteriile familiei. E tot acolo... arată el spre mormîntul acoperit cu cărămizi al iobagilor. Tu erai mic. Nu ai de unde ști. Eram tare supărat. Mă chemase tata urgent, în legătură cu cei ascunși în munte. Ți-am mai povestit eu ceva... Împreună cu o unitate de pedepsire i-am atacat. S-au apărat cu disperare. Ne-au provocat multe pierderi. Uite, cicatricea asta mi-a fost făcută de unul dintre ei, Ion Staicu, fost mecanic al tatii. M-a lovit cu un lemn. Smulseseră arme de la jandarmi, dar aveau muniție puțină și se luptau cu lemne și pietre. Au luptat pînă au ajuns la Viforosu. Cine cădea prizonier era trimis la comandament...

— Și comandamentul?...

Ferent rînji cu înțeles:

— Știa ce să facă...

— Pînă la urmă cum s-a terminat?

— Am tras în ei cu mitralierele. Rămăseseră numai trei în viață: Staicu, de care îți spuneam, un bătrîn și o fată. Erau răniți, dar nu s-a predat. I-am sfîrtecat cu mîna mea.

Ferent arăta, cu o sabie imaginară, cum i-a sfîrtecat.

Simion tremura ca frunza.

— Ți-au cerut măcar iertare, înainte de moarte? mai vru să știe Ulpui.

— Aș! Au murit șoptind, cît au mai avut în piept o picătură de suflare: „Trăiască libertatea!” și „O

să dai, Ferent, socoteală într-o zi !“... Asta m-a su-
părat cel mai tare, că mie, stăpînul lor, îmi spuneau
pe nume. Și pentru asta i-am sfîrtecat atît de rău...

— Și nu știe nimeni că tu i-ai omorît ? îl privi
admirativ Ulpiu.

— De unde să știe ? se miră Ferent. Am venit
noaptea în sat cu unitatea. Și am fost prudent. Nu
m-am arătat. După ce i-am ucis pe cei din munte,
m-am furișat tot noaptea în conac. Tata și tată-tău
plecaseră. Am găsit pe slujitorul de care-ți spuneam
că e tot aici — bătu el cu piciorul în podeaua de
cărămidă. Mi-a săpat firida, mi-a îngropat comoara
și... i-am dat palincă, rîse el sălbatic. Nu voia întîi
să sape, și l-am ținut sub pistol cît a lucrat.

— După asta ?

— După asta am fugit tocmai la timp, îmbrăcat
cu hainele ăstuia de jos... arătă el cu piciorul mor-
mîntul din tunel. Uite-le, sînt pe mine, își pipăi el
straiele țărănești cu care era îmbrăcat. Pe drum
m-a zărit Laurențiu, prin valea Făgețicăi, dar era
noapte și nu m-a cunoscut bine. A spus el, dar nu
a putut jura că eram eu... Și ce ? Eu sînt prost să
recunosc ?

— Ai tras totuși destule... în anii ăștia... care s-au
scurs...

— Destule, scrișni Ferent. Dar acum le plătesc.

— Le plătești cu vîrf și îndesat ! se extazie Ulpiu.

— Dacă avem și bijuteriile astea, cu banii pe
care-i luăm pe ele poate ne-om rostui să fugim pe
undeva prin străinătate și să ducem o viață cum
știm noi...

— E greu de fugit, dar, poate !... mormăi Ulpiu
cu ochii la comoară. Nu plecăm ?

— Plecăm. Fii gata !

— Pornesc ceasul de la mașină...

Se auzi o rotire de mecanism. Și o păcănitură. Pe
urmă tictacul regulat al ceasului mașinii, care tre-
buia să arunce peste trei ore în aer casa pionierilor.

Ferent avea o privire halucinantă, ca de nebun :

— Gata ! rosti el. Drum bun, puîșorilor, în rai !...
făcu el cu mîna în sus, spre copiii pe care îi știa la

tabăra de curte din conac. Hai, noi, Ulpiule, să plecăm... sau vrei să zbori în rai cu ei ?

Simion tot nu se hotărîse ce să facă.

Observîndu-i pe cei doi că se apropie, se uită repede unde să se ascundă. Văzu că în acel loc oriunde putea fi zărit. Se întoarse. Și porni înapoi, cît putea de repede, gîndindu-se să se pitească în locul mlăștinos al tunelului. Din urmă, îi auzea pe cei doi mergînd cu pași mari. Ei însă aveau lanterne. Simion bîjbîia prin întuneric.

Tulburat cum era, cînd începu să coboare panta spre locul inundat Simion călcă neatent. Piciorul bolnav îi alunecă, și băiatul căzu în băltoacă.

— Ce e ? îl auzi pe Ferent.

— Zgomot ! îi răspunse Ulpiu. Este totuși cineva. Am auzit de data asta lămurit un zgomot...

Simion, vrînd să se ridice, mai rău alunecă. Se ținu de pereți și-și făcu vînt în sus. Dar tot atunci îl ajunse Ulpiu și-l apucă de gulerul cămășii.

Apăru și Ferent, încruntat, cu cicatricea zvîcnindu-i pe frunte, parcă era vie.

— Cine ești ? îl întrebă el cu dinții încleștați.

Simion nu-i răspunse, urmărindu-i cu ochii mîna care scotea încet din desagă dalta lată de fier, bănuind că va urma lovitura.

Limba îi era amorțită în gură. Trupul parcă nu mai era al lui. Și totuși, prin minte îi fulgeră : „Trebuie să scap !... Trebuie să scap !... Mașinăria... copiii de sus... trebuie !“

Încordîndu-se din răsputeri, se aruncă spre stînga, să fugă prin tunel, dar era prins între amîndoi.

Ulpiu îi scăpă gulerul cămășii, dar îl apucă de gît :

— Cu cine ești ?

— Singur ! horcăi Simion.

— Al cui ești ?

— Al doctorului Șerb... mai șopti el, dîndu-și ușor ochii peste cap.

— A ! Doctorul ăla venit din Timișoara, se întărită Ulpiu și îl strînse și mai tare. Mai știe cineva că ești aici ?...

Simion clătină moale din cap în semn că „nu“, și lunecă în apă.

— Moare !... își desfăcu Ulpiu scîrbit mîinile.

— Stai să-i dau și eu una ! mîrîi Ferent și cu dalta izbi în apă, în locul unde lunecase Simion. Se auzi o lovitură seacă.

— Ai dat într-un cadavru ! se strîmbă și mai dezgustat Ulpiu. Îl strînsesem destul de gît... Hai să fugim !...

— Hai !...

Numai că tot în clipa aceea se auziră niște bocănituri, în partea de sus a tunelului. De după cotitură se iviră fascicule de lumină, ca niște fumuri albe învăluind pereții de cărămidă.

Un glas, al cărui ecou se răspîndi în tot lungul peșterii, somă :

— Ferent de Gölös, conte de Milhatary — Schönnenfeld și Ulpiu Dezderiu, predați-vă fără împotrivire ! Știm, că sînteți aici...

— Uitați-vă, aici este o mașină infernală ! Opriti-i contactele răsună altă voce.

Se auziră niște țăcănituri, și ceasul mașinii infernale se opri.

Ferent, din alb, se făcu galben.

— Cineva s-a coborît prin conac ! îi șopti el lui Ulpiu.

— De unde o fi aflat taina ?...

— Nu știu ! îi răspunse Ferent. Ia-o la fugă în sens opus. Nu mă-ncurca...

Ulpiu se repezi primul în băltoacă, și Ferent îl urmă, ținîndu-și amîndoi cîte un pistol ridicat în mîină, deasupra capului.

Din urmă se auzeau pașii celor care coborîseră prin conac.

Străbătură partea cea mai adîncă a băltoacei, cînd și din față se auziră pași și se văzură luminile unor lanterne.

Ulpiu simți că-i pierde orice urmă de curaj.

— Sî — sîntem în-con-jurați ! se bîlbîi el. Ce fa-čem acum ?

Ferenț îl trase înapoi, pînă la cotitură, unde apa avea o adîncime mai mare.

— Să stăm spate la spate! îi porunci el. Și fă economie la muniție... La nevoie mai am niște gloanțe în punga de masă plastică, dar puține...

Se lipiră cu umerii de peretele tunelului, fiecare cu pistolul întins în altă direcție.

Ferenț trase un glonte de avertisment în partea de tunel dinspre casa pionierilor.

Nici dintr-o parte a tunelului, nici din alta, nu li se răspunse însă cu focuri.

— Nu trag, de teamă să nu-i nimerească pe ai lor, îi șopti Ferentz lui Ulpiu.

— Predați-vă cît nu e prea tîrziu! îi somă încă o dată aceeași voce pe Ferentz și Ulpiu, și mai încet se auzi: În primul rînd aveți grijă de copil... băiatul care a intrat aici... Vedeți unde e!...

— Să nu vă apropiați. Mai am o mașină infernală la mine și sărim în aer cu toții, rosti amenințător Ferentz, drept orice alt răspuns.

Și trase încă un glonț în aceeași direcție.

Cineva din direcția încotro trăsese glonțul rîse:

— Degeaba te mai fudulești, Ferentz de Gölös. Nu ne sperii. Știm că minți. Hai, aruncă-ne în aer, dacă poți...

Ferenț își strînse fălcile de furie. Și, fiindcă nu putu să facă altceva, mai trase încă un glonț.

Traista încărcată cu bijuterii era grea și-l stîngherea pe grumaz.

O fracțiune de secundă se gîndi s-o scoată de la gît și s-o lase în apă; dar lăcomia fu mai tare decît rațiunea și o păstră.

De glasurile lor și de zgomotul gloanțelor, Simion se trezi.

Era cu corpul în mocirlă, dar capul îi rămăsese afară, culcat pe o cărămidă mucedă.

Se ridică în genunchi.

Un glonț îi şuieră pe deasupra capului.

După ce Ulpiu îi dăduse drumul din strînsoare, Simion căzuse într-o parte cu capul în locul unde apa era mai puțin adîncă. Din fericire, lovitura pe

care o dăduse Ferenț nu-l atinsese pe el, ci nimerise în peretele tunelului, care sunase sec.

Cîteva momente Simion leșinase.

Se trezise însă de glasurile acelea, răsunînd cu ecouri în tunel, și de șuieratul gloanțelor.

Se ridică în genunchi și se lipi și el de perete. Înțelese care era situația.

Ferenț, cu un pistol în mînă, țintea tunelul în direcția în care se găsea el. Încea să înainteze încet, tîrîndu-se pe lîngă perete, ca să ajungă într-un loc de unde să-și poată ochi dușmanul în voie.

„A venit momentul să dovedesc că sînt și eu bun de ceva!“ își spuse Simion.

Și, cu un curaj de care nu dăduse încă niciodată dovadă pînă atunci, porni nesimțit în întîmpinarea lui Ferenț.

Acesta, nebănuind că băiatul, pe care îl credea mort, este atît de aproape de el, pășea încordat pe lîngă peretele tunelului.

Cînd ajunseră la numai doi pași unul de altul, Simion își făcu vînt. Se repezi cu capul în pîntecul lui Ferenț, iar cu mîinile îi cuprinse picioarele, trăgîndu-l în apă.

Ferenț gemu și se aplecă. Lunecă și căzu.

Ulpiu se întoarse să vadă ce s-a petrecut în spatele lui. Dar din partea cealaltă cineva înalt și cu părul negru, a cărui figură nu se putea desluși bine în întuneric, făcu un salt pînă la cotitură și îi dădu una cu putere peste pistol.

În apă se făcuse un vălmășag de patru sau cinci trupuri rostogolite unul peste altul. Din vălmășag ieșea afară, în lumina lanternelor, cînd un cap blond cu părul ud și răvășit, cînd unul negricios, cînd altul galben, cu o cicatrice roșie pe frunte și niște ochi de șarpe înfricoșat.

Pînă la sfîrșit vălmășagul fu desfăcut.

Cei doi ieșiră din peșteră, cu mîinile prinse la spate în cătușe.

Pe poiană, în fața peșterii, se aflau adunați pionierii, împreună cu Gabriș, Oarcășu și alții.

Între ei se găsea și Marin.

Marin, cînd îi văzu pe Ūlpiu și pe Ferent ieseînd din peșteră, fără Simion — pentru că Simion mergea mai încet, sprijinit de Tiberiu Rusu — se repezi la Ferent și-l luă de gît :

— Simion !... Unde e Simion ?... L-a omorît pe Simion !... strigă el și, punîndu-i o piedică, îl trînti în iarbă și începu să-i care la pumni : Călăule !... Criminalule !... Fascistule !... Ticălosule !... Unde e Simion ?... Unde ?...

Au fost siliți să-l tragă cîțiva bărbați voinici pe Marin, pentru ca Ferent să nu fie strîns de gît acolo, în poiana peșterii, înainte de a ajunge în fața judecății poporului.

Simion coborî apoi spre sat, mergînd în mijlocul copiilor. Mihaela era lîngă el. Anton și Marin mergeau în preajmă, cînd înaintea, cînd în urma lui, uitîndu-se la el cu admirație, de parcă nu era cel pe care-l cunoșteau, ci altul.

Pionierii se mîndreau cu Simion, care plecase singur în urmărirea unor bandiți atît de sîngeroși, și avusese un rol atît de mare în prinderea lor.

Înaintea lor, pe potecă, apăru doctorul Șerb.

Era cu haina de doc albastru descheiată și pulpanle lungi îi fluturau din mers. Nu mai avusese răbdare să-și ia calul, și venea pe jos. De oboseală își ștergea mereu fruntea cu batista lui mare, cu dungi albastre.

Își întîmpină feciorul și-l strînse la piept.

— Băiatul meu !... Băiatul meu !...

FLORILE PRIETENIEI

Soarele a început să se ivească de după pînza argintie a norilor.

Fusese o ploaie strașnică.

Cînd s-a stîrnit ploaia, Anton era la școală, în clasa profesoarei Victoria Homordeanu. Se silea s-o urmărească pe Melania, care făcea calcule la tablă, însă gîndul îi fugea în altă parte :

„De ce-o fi venit ieri tovarășa profesoară Victoria Homordeanu la noi, să-l ia pe tata la Siliștea ? Tata era îmbrăcat cu hainele cele bune. Și-a pus pălăria de la nuntă pe cap, și au plecat împreună...”

O mică bănuială avea Anton, dar nici nu îndrăznea să se gîndească mai departe.

„Totuși, ce rost a avut să plece împreună ?”

L-a întrebat pe tata. Dar tata a clipit din ochi, i-a pus mîna pe creștet și a tăcut.

„Ce să fie asta ? Își spunea Anton cu inima bătîndu-i neliniștită. Profesoara la noi acasă... Tata gătit ca de sărbătoare... Tata, care nu mai merge la pădure... Tata, care lucrează acum în colectivă... și e și el mai vesel... Ce tot o fi ?... Ce s-o întîmpla ?”

Pe cînd se gîndea așa, a început să bată vîntul, trîntind ferestrele și răsturnînd un ghiveci cu flori.

Rar suflă vîntul atît de puternic.

Purta cu el, în vîrtejuri, praf, hîrtii, fire de fîn și zgîlțîia ferestrele și ușile ca un om înfuriat.

După cum a văzut el însuși mai târziu, cînd a ieșit pe șosea, vîntul a făcut stricăciuni. A doborât antene de radio și a smuls două acoperișuri mai subrede, unul de pe un coșar, altul de pe magazia de lemne a familiei Tăușan.

Pe urmă s-a pornit ploaia. A plouat cu bulbuci. A bătut și puțină piatră.

Profesoara Victoria Homorodeanu și-a terminat ora de pregătire și s-a grăbit să plece, cu toate că ploua atît de tare.

Și-a pus mantaua de ploaie,

— Unde vă duceți pe ploaie ? au întrebat-o copiii.

Profesoara a zîmbit cu fața ei rotundă.

— La Siliștea !

Și lui Anton i s-a părut că se uită la el în mod deosebit.

„Ce tot o fi ?“... s-a întrebat el iar.

Profesoara s-a suit în autocamionul care o aștepta la poartă și a pornit.

Între timp au ieșit de la ora de pregătire și cei din grupa zootehnie-veterinari.

În vederea examenelor de admitere, s-au organizat în Rumeioara toată vara cursuri de pregătire. După felul școlilor la care se prezintă, copiii au fost împărțiți în trei grupe.

Cei cu agronomia, horticultura și silvicultura sînt într-o clasă. În altă clasă se află cei cu zootehnia și școala veterinară.

În cea din urmă sînt mecanizatorii.

Anton, Ionică și Melania sînt în clasa unde se pregătesc viitorii mecanici agricoli.

Ploaia s-a oprit pe neașteptate, la fel cum a venit. A ieșit soarele. Dar aerul a rămas rece.

Copiii au plecat la practică. Cursurile teoretice sînt acum îmbinate cu practica.

Cei din grupa mecanizatori s-au dus la atelier, iar ceilalți la gospodărie, în grajdurile de bovine, unde lucrează cu tușa Fulvia, mama Mihaelei.

În grupa aceasta, pe lângă alții, sînt Mihaela și Simion.

Da. Simion este în grupa de studii pentru școala veterinară.

Înscrierea lui Simion la grupa de pregătire pentru școala veterinară a fost o adevărată lovitură de teatru, cum a spus mai tîrziu tovarășul profesor Oarcășu. După ce s-au întors din tabără, absolvenții au fost adunați la școală în vederea începerii cursurilor de pregătire. Fiecare a arătat ce are de gînd să urmeze. Mihaela a anunțat : „Școala veterinară.“

A venit rîndul lui Simion. Profesorul Gabriș, pentru că el făcea înscrierile, era pregătit să scrie : Școala medie din Timișoara.

Simion însă s-a ridicat și a rostit :

— Școala veterinară.. ca și Mihaela.

Toată lumea, copii și profesori au rămas... tablou. Văzînd privirile lor uimite, Simion a precizat celor de față :

— Tovarăși profesori și dragi colegi, m-am hotărît să devin veterinar ca și mama. Și, ca și mama, voi lucra pentru gospodăria colectivă „23 August“ (23 August se numește gospodăria colectivă a satelor Rumeioara, Siliștea și Fundățica).

A fost o explozie de aplauze.

— Simion ne face surprize după surprize ! s-a luminat la obraz Gabriș. Te felicităm pentru această hotărîre. Înseamnă că mergi pe același drum ca și părinții tăi... ca toți colegii tăi... Noi te felicităm din toată inima și îți urăm succes la examen.

Deși era liniște în sală și nimeni nu se mișca de la locul lui, profesorii fiind în prezidiu, Mihaela s-a ridicat. S-a repezit și i-a strîns mîna lui Simion :

— Înseamnă că vom învăța împreună !...

— Da ! i-a răspuns Simion.

— Cînd te-ai hotărît ?

— Cred că era o dorință mai veche, dar din încăpăținare nu vream să mi-o mărturisesc !

Acum coboară amîndouă grupele către atelierul și grajdurile colectivei.

Pe șosea apa se scurge în pîrîiașe galbene, căutîndu-și drumul cel mai scurt spre Făgetica.

În sat se văd urmele furtunii. Nu numai acoperișurile și antenele au fost smulse, dar și gardul de la ograda președintelui Vinea a fost dat jos. Niște găini ciufulite ies de sub un șopron, cătînd îngrijorate în sus, să vadă dacă mai plouă sau nu, căci de pe acoperișuri apa continuă să picure.

Pionierii merg gălăgioși pe șosea, și din nou a venit vorba despre cei doi bandiți prinși în tunelele de sub Făgetica.

— Erau urmăriți de mult. Ei nici habar n-aveau... zice Ionică.

— Se descoperise și intrarea din pivnița casei pionierilor în tunel, dar s-a păstrat taina, spune Melania ce auzise și ea din discuțiile celor mari.

— Au venit să facă rău, și au căzut direct în plasă, se bucură Pavel. Dar bine că i-ai urmărit tu, Simion, și ai auzit tot ce-au vorbit. Ai să fii martor la proces....

Pe șosea trece o mașină grea, pe șenile. Se duce spre șantierul din Poiana ielelor. Se zguduie tot satul de duduitul ei.

Cățarat pe platforma din spate a mașinii se vede... Marin. Însă un Marin cu o șapcă pe cap, așa cum poartă muncitorii.

— Marine !... Marine !... îl strigă copiii.

Marin e plin de importanță și face la început un semn cu mîna că este ocupat. Pe urmă își schimbă părerea. Își lasă un picior pe apărătoarea roții mașinii, sare și se apropie de copii.

— Ce faci, Marine, cum te mai simți ? îl întreabă Ionică.

Orice urmă de dușmănie dintre ei s-a risipit. Ionică pune mîna prietenos pe brațul lui Marin. Însă Marin trebuie să facă totuși puțin pe grozavul. Își dă șapca pe ceafă și se laudă :

— Ce să fac ? Deocamdată sînt ucenic. Da' mă calific. A vorbit tovarășul Tiberiu Rusu cu conducerea șantierului.

— Ce te califici, Marine? vrea să știe Simion.

— Mă fac meșter la construcții — și-ncepe să dea o serie de explicații, prinse bineînțeles de la muncitorii de pe șantier, despre ce fel de instalații de băi se ridică în Poiana ielelor, pentru că nu e prost de loc Marin. Tovarășul Rusu mi-a spus, râde el tare: „Măi Marine, tu, cu năzdrăvăniile tale, ne-ai atras atenția asupra izvoarelor și lacului din Poiana ielelor. Acum, dacă s-a deschis șantierul pentru băi și e vorba să se facă niște construcții acolo, n-ar fi bine să ajungi și tu meșter?“ „Ba da“, i-am răspuns eu. Și așa se face că am să mă calific... foarte curînd... Mă fac meșter zidar...

— Și lucrurile cum merg pe șantier? se interesează Ionică.

— Merg bine! își umflă pieptul Marin. S-a și tăiat drumul spre pădure...

— Așa de repede? se miră copiii.

— Așa!... se fudulește Marin. Acum începem să montăm instalațiile... La vară or să vie aici bolnavii să se lecuiască! îi spune el lui Simion, bătîndu-l pe umăr. Auzi, bă?...

— Aud, bă!... îi răspunde Simion, subliniind cu înțeles pe „bă“.

— Măi, na... se îndreaptă singur Marin. Acum lăsați-mă că mă grăbesc...

Ionică însă nu vrea să-l scape din mîna:

— Marine! îi strigă el, căci băiatul se depărtase cîțiva pași. Și cu școala ce faci?

— Mă-nscriu într-a șasea, la fără frecvență. Pînă-mi termin ucenicia, și pe urmă... oi vedea! îi răspunde din mers, ca unul care știe ce vrea și ce face.

— Și bunică-ta? își mai aduce aminte Melania. Marin, din capul uliței Făgetica, se mai întoarce o dată și, fără nici un regret spune:

— N-ați văzut? Ne-a și dărîmat căsuța... Nu se putea face drumul...

— Și bunică-ta? stăruie Mihaela.

— A mutat-o președintele Vinea în căsuța aia a Sfatului, unde a fost dispensarul vechi; dar ea n-a

vrut să stea singură și... s-a instalat la unchiu-meu, potcovarul din Siliștea. Acum e și el colectivist. Și-a făcut casă nouă, mare, și stă la el...

— Și tu?

— Eu locuiesc la șantier! se bate mîndru cu palma pe piept, și o ia la fugă după mașina ce se auzea duduind pe drumul nou, tăiat prin pădure.

Orele de practică s-au terminat.

Moș Georg Roth, ștergîndu-și palmele pline de motorină și trăgînd nori groși de fum dintr-o lulea veche, legată cu un ineluș de alamă, le dădu drumul acasă.

— Dragii mei, pentru astăzi sîntem gata. Aînț... țvai... puteți pleca pe la casele voastre...

— Trecem întîi pe la terenul experimental! le aminti Ionică pionierilor. Mîine e „ziua prieteniei”. Să ne vedem florile...

— Tu cui dai florile anul ăsta, Antoane? îl întreabă Melania, punîndu-l în încurcătură pe moș Roth și făcîndu-l să se întoarcă încolo și să tușească. Dar toată lumea știe că Anton lui moș Roth îi dă cele mai frumoase flori cultivate de el.

Anton se uită spre moș Roth cu înțeles, dar se făcu că nu a auzit întrebarea și, după ce se șterse pe mîini cu cîlți, își scoase combinezonul de lucru, așezîndu-l frumos în dulapul de haine din perete.

Pe urmă se duseră în grup să-și vadă florile și să le ude pentru cea din urmă oară.

În parc erau o mulțime de pionieri. Aceștia povesteau că, înainte de a începe ploaia, profesorul Gabriș — care a dirijat personal unele încercări ale copiilor de a combina anumite soiuri sălbatice de munte cu flori de grădină — venise însoțit de un tovarăș de la oraș. Și acesta se mirase de rezultatele obținute de pionieri.

Anton își udă florile și porni spre casă.

La despărțire, Pavel îl pofti să vină pe la el în scara aceasta și să privească la televizor. Pînă acum nu sînt decît două televizoare în sat. Unul

este cel de la căminul cultural, și al doilea l-a cumpărat tatăl lui Pavel.

Băiatul îl invită de multe ori pe Anton la el acasă, fiindcă îl știe singur.

Anton se duce cu plăcere acasă la Pavel. Familia Tăușan este așa cum și-o dorește el, în visele cele mai tainice, cînd stă în casă singur și se gîndește. Tatăl și mama își spun numai vorbe frumoase. Copiii își iubesc părinții. Frații țin unul la altul.

„Poate a venit între timp acasă tata!“ se gîndește Anton.

Tatăl său, de cînd are în gospodărie o muncă ușoară, la grădina de legume, vine acasă în fiecare zi. Gătesc și se gospodăresc amîndoi.

„Vai de noi cum gătim, rîde în el Anton : lapte, cartofi fierți și salam“.

Pe ulița Făgețica, pîraiele tot mai curg după ploaie. Un grup de copii se întoarce de la rîu. Au dat drumul pe apă unor vapoare de hîrtie. Din coșurile caselor se vede înălțîndu-se fumul în fuioare ondulate de vînt. Gospodinele pregătesc bucatele de seară. Se aude larmă prin ogrăzi. În curînd, în toate casele va veni ceasul cel plăcut al cinei, cînd toată familia se adună în jurul mesei.

„Nu chiar în toate casele ! se mîhnește Anton. Eu, de pildă, voi sta la cină numai cu tata“.

Dar de ce se înalță fum și din casa lui Ion Mușat ?

Anton se șterge la ochi. Tată-său nu aprinde focul niciodată. Asta este treaba lui Anton.

„Săracul, tata, se gîndește Anton, știe că vin de la pregătirea pentru examenul de admitere și s-o fi gîndit să-mi facă de mîncare...“

Din greșeală calcă într-o baltă. Trei copii de la grădiniță se joacă de-a miliția, cînd l-a prins pe „domnul conte Ferent“ încercînd să arunce în aer casa pionierilor.

— Ține-l !... Ține-l !... Nu-l scăpa !... strigă o fețiță, aproape să-î spargă urechile lui Anton cu glăsciorul ei ascuțit.

Unul dintre copii se lasă să fie legat cu mâinile la spate, și altul îl ceartă cu o voce pițigăiată :

— Hai !... Hai, la miliție... De ce-ai vrut să omori pionierii ?... Ce rău ți-au făcut ție pionierii ?... Hai, spune, dacă-ți dă mîna !... -

Anton surîde, privind la joaca lor.

De pe frunzele copacilor, stropii de apă se scurg încă în băltoacele de pe drum, sunînd ca degetele unor pitici pe niște clape de cristal.

După ploaia de după-amiază, muntele s-a înviorat. Răsună mugetele vitelor și nechezatul cailor de pe pășunile de vară. Frunzișurile sînt de un verde întunecat. Aerul s-a răcorit. Șoimii joacă prin văzduh.

— Anton !... Vine Anton !... aude o voce cunoscută, și înaintea lui, cu brațele deschise, aleargă Ileana.

— Ileana ? !... șoptește el aiurit.

Ileana îl ia de gît, îl sărută pe amîndoi obrazii, pe bărbie, pe frunte, pe ochi. Îl trage în curte, în casă.

În bucătărie, tata stă la măsuța rotundă și curăță mazăre uscată, parcă ar fi stat așa de cînd lumea. Lîngă el este diriginta lui, și, lîngă vatră... mama.

Mama. Da, mama. Cu ochii ei adînci, cu părul bogat și negru, îmbrăcată într-o rochie albă, presărată cu flori viorii.

„Mama !... Mama !... Mama !... cîntă inima lui, deși el însuși nu face nici o mișcare cu buzele, și glasul nu i se aude cîtuși de puțin. Mama !... A venit mama !... Nu visez ?... Nu. Ea este... Ea... Draga de ea... Ce dor mi-a fost de ea !... Mama mea scumpă !!!“... o alintă Anton în fel și chip în minte, deși nu se clintește de la locul lui.

Dar mama se apropie de el, îl cuprinde la piept și-i sărută obrazul :

— De ce n-ai venit pe la bunica de loc, încăpățînatule ?

— Așa !... De ce nu ai venit pe la noi de loc ? răsună glasul tremurat al bunicii.

Și abia atunci o vede și pe bunica ieșind de după vatra mare, de cărămidă, îmbrățișându-l la rîndul ei.

— Ce mare te-ai făcut! se miră mama, lipindu-și din nou obrazul ei alb și neted de obrazul lui slab și colțuros. Ești numai piele și oase... Lasă că vă pun eu să vă îngrășați! și le face un semn drăgăstos de amenințare lui și tatii.

Și tata rîde liniștit.

De cînd nu l-a mai văzut Anton pe tată-său rîzînd? De atunci de cînd... se uită la bunica puțin cu ciudă, pentru că ea a trimis căruța după mama și Ileana, dar pe urmă își gonește necazul din minte: „Ce-a fost, a trecut...”

Mama a făcut clătite. Asta le plăcea lui și tatii înainte... Asta le-a pregătit pentru prima lor masă împreună.

Profesoara de Matematică vru să plece, să lase familia lui Mușat în largul ei, nestingherită de priviri străine.

— Eu mă duc... mă așteaptă copiii pentru cină. Soțul meu o fi îngrijorat...

— Tovarășă profesoară Homordeanu, zise mama ieșindu-i înainte. Pentru nimic în lume! Fără dumneavoastră... și cu ochii mama își îmbrățișează casa. Casa mea... și ochii îi sînt în lacrimi.

— Să ciocniți cu noi un păhărel! spuse tata. Am eu o afinată, pusă deoparte. Ceva extra... extra... și tata își plescăi buzele; apoi se repezi la bufet să scoată afinata „extra”, în timp ce mama venea cu păhăruțele, ștergîndu-le din mers cu un șervet curat. Tovarășă profesoară, eu vă datorez... și întinse mîna spre familia lui reunită, arătînd ce îi datorează profesoarei.

— Nu-mi datorați nimic! răspunse modestă profesoara, zîmbind cu toată fața ei rotundă și pipăindu-și cu mîna cocul prins în agrafă de бага. Aveți copii buni...

Ochii ei se îndreptară cu dragoste de mamă spre Anton.

Lui Anton îi veni în clipa aceasta să se plece și să-i sărute mîna. Mîna aceea bună, de mamă ce-și hrănește și îngrijește copiii, mîna ce ține creta la tablă cînd îi învață pe ei Matematica și care acum îi mîngîie părul.

— Anton va ajunge un mecanic fruntaș în gospodăria noastră. Moș Roth spune că Anton va fi urmașul lui...

— Asta va fi bucuria noastră! rosti tatăl, zîmbind mulțumit.

Mama și profesoara veniră lîngă el.

— Da, Anton? îl întrebă Ileana. Tu ai să fii urmașul lui moș Roth?

Anton nu răspunse nimic. Nu fiindcă nu ar fi vrut să răspundă, sau ar fi fost încăpățînat; însă își dădea seama că, dacă ar fi rostit o singură vorbă, ar fi izbucnit în plîns. Ar fi plîns ca un copil mic sau ca un prost.

Tăcu și se lăsă pradă mîngîierilor. Și mîngîierile acestea îi dezmierdau și inima. I-o muiau. I-o încălzeau.

E fericit! Fericit cum nu a fost niciodată pînă azi.

Pe uliță vine Pavel. Îi strigă de la poartă:

— Antoane! Nu vii, mări? Începe televizorul...

Anton ieși în curte. Mama lui, cu diriginta și Ileana, se iviră după el.

Tata își scoase în urma lor capul pe ușă.

Tăușan rămase holbat, cu un picior în curte și cu altul afară.

— A venit mama ta? întrebă el zăpăcit, ca și cum nu le-ar fi văzut pe mama și surioara lui Anton cu proprii lui ochi...

— Da, zise Anton, întorcîndu-se puțin spre grupul din ușa bucătăriei și arătîndu-l. Da!... și nu se mai putu ține.

Lacrimile îi umplură ochii. Își puse mîinile pe obraz și o luă la fugă spre fundul ogrăzii, hohotind

Mama strigă:

— Anton!... și vru să se repeadă după el, dar profesoara o opri:

— Lăsați-l să plîngă. Lacrimile îi vor face bine. A suferit foarte mult...

Astăzi e „ziua prieteniei“.

Anton s-a sculat în zorii zilei, cînd încă nu răsărise soarele, și s-a dus în parcul casei pionierilor, la straturile lui.

E singur în parc, și o adiere ușoară mîngîie petalele delicate ale florilor.

— Bună dimineața, le spuse el, ca unor ființe vii.

Se aplecă spre ele și le aspiră cu nesaț mirosul delicat.

Pe urmă făcu trei buchete, le legă cu cîte un fir de mătase albă, pregătit din timp, și porni spre casa profesoarei de Matematică.

Era înția oară cînd Anton nu făcea primul drum la atelierul mecanic al lui moș Roth.

Trecînd prin fața atelierului, se uită spre ușa înaltă de scîndură, vopsită cu verde, și îi ceru în gînd iertare lui moș Roth :

— „Înțelege-mă, moș Roth, și dumneata ! Dumneata îmi ești nespus de drag, m-ai învățat meserie, dar profesoara... diriginta... Dînsa !...“ și nu mai știu ce să-și spună, copleșit de atîtea simțăminte pe care le nutrește acum pentru profesoara lui.

Profesoara de Matematică se trezise devreme în dimineața aceea.

Descuie ușa să iasă în ogradă și, pentru o secundă, se sperie văzînd pe cineva așezat mototol pe treptele de la intrare.

Înțelese însă numaidecît despre ce este vorba și-i deschise lui Anton larg amîndouă ușile.

Anton, ca de obicei, avea un nod în gît și nu putu să spună nimic, deși în timpul nopții își pregătise în minte un discurs lung și nespus de frumos. Cel puțin așa i se păruse lui : nespus de frumos. Pentru că nu mai ținea minte nimic din discurs și nu mai putea vorbi, se aplecă și, apucînd mîna grăsuță și cu pielea asprită a profesoarei i-o sărută. Apoi îi întinse buchetul de flori care începuse puțin să se pălească în mîna lui încinsă și umedă.

Nici profesoara nu era mai puțin mișcată.

Se învîrtea prin încăpere, punea mîna pe un lucru și îl lăsa, neștiind ce să spună și ce să facă. Îi rostea numai :

— Antoane, dragul meu...

Iar Anton ședea în ușa, roșu la față și stingherit.

În cele din urmă profesoara își aduse aminte să-i ofere lui Anton un scaun. Chemă pe soțul său și pe cei trei copii, care se grămădiseră în jurul ei încă somnoroși, arătîndu-le florile.

Luă un vas. Îl umplu cu apă și puse codițele florilor înăuntru.

După ce mai trecu o vreme, Anton putu, în sfîrșit, să-și înghită nodul din gît și să lege cîteva cuvinte. Se ridică din nou în picioare și grăi :

— La dumneavoastră, tovarășă profesoară... întii... Cum să vă spun?... Cum să...

Se încurcă din nou — și asta se alese din tot discursul pregătit în timpul nopții.

Numai că profesoara îi curmă încurcătura, sărutîndu-l pe frunte ca pe copilul ei :

— La mine ai venit întii ? De ce, Anton ? Trebuia la mama ta, sau măcar la moș Roth !

— Nu... nu... la dumneavoastră, îngăimă el, tulburat mai rău decît la sosire. Și dumneavoastră sînteți... (vru să spună : ca și mama mea, dar nu îndrăzni), se întoarce și fără altă vorbă plecă, lăsînd o dată cu florile un val de agitație în casa profesoarei de Matematică, Victoria Homordeanu.

Se duse după aceea la atelier.

Moș Georg, știind că trebuie să vină Anton, nu se îmbrăcase în hainele de lucru și ședea pe un scaun cu trei picioare în fața atelierului, trăgînd într-una din luleaua lui veche și legată cu inel de alamă.

Era proaspăt bărbierit, și pe fața lui se putea citi neliniștea pricinuită de întîrzierea lui Anton.

Văzîndu-l că intră în curtea atelierului, se ridică și-i ieși înainte.

Anton îi dete florile :

— Moș Roth, îți mulțumesc pentru cîte m-ai învățat și iartă-mă, se scuză el, de data asta cu voce tare, că n-am venit întîi la dumneata...

— Dar unde-ai fost? nu se putu stăpîni să întrebe puțin nemulțumit bătrînul.

— La tovarășa profesoară Homordeanu... Știi, moș Roth... dînsa...

— Da, da... Așa! Atunci se schimbă, mormăi mecanicul, încă nemulțumit, deși aflate de întoarcerea mamei și sorei lui Anton, aduse aseară de profesoara Homordeanu, în mașina gospodăriei. Dar lui mamă-ta i-ai dus?... se uită el bănuitor la ultimul buchet din mîna lui Anton.

— Acum i le duc, moș Roth, se înveseli băiatul. Mă duc să i le dau...

— Bine... bine... mormăi iarăși moșul, punîndu-și florile primite într-o cană de tablă, pregătită anume și umplută cu apă, de cum venise la atelier. Și, după ce sădiți copacul, vii pe la mine?...

— Viu, cum să nu, moș Roth.

Anton ieși cu pași mari din ograda atelierului și se îndreptă spre ulița Făgețicăi cu buchetul în mînă.

Tot prin vremea aceea se iviră în parcul casei pionierilor și ceilalți copii.

Era o forfotă nemaipomenită.

Fiecaré își făcea buchetelele și-și închega în minte cuvintele pe care voia să le spună celor dragi.

Aproape toți: părinți, profesori, instructori, colegi aveau rezervate cîteva flori, în semn de dragoste și prietenie din partea pionierilor, în această zi.

Simion veni în parc, la cîteva minute după ce plecase Anton.

Își făcu buchetelele și începu să se plimbe agitat încoa' și încolo pe alei.

Era îmbrăcat curat, cu pantalonii lungi, proaspăt călcați, și cu flanelul alb, ce îi sta atît de bine.

Din ochi măsură parcul. Uite, aici era cînd Mihaela a venit să-l invite la dans, în seara serbării

absolvenților, și el a gonit-o, rostindu-i cuvinte grosolane și tari.

Tot aici o va aștepta.

Se așază pe aceeași bancă cu florile în mână și cu inima bătându-i, urmărind fiecă siluetă care se ivea la poartă.

Deodată, zveltă și grațioasă ca un fluture, cu fruntea înaltă, albă, și cu codițele de culoarea mierii pe spate, se ivi ea.

Simion se ridică de pe bancă. Se așază din nou și, în sfârșit, îi ieși înainte.

— Ție vreau să-ți dau — primul — florile prieteniei! îi rosti el gîtit. Ție... și prin tine întregului detașament, colectivului de pionieri și instructori. Voi m-ați ajutat, v-ați luptat pentru mine... și... și m-ați salvat...

— Cum, Simion?... Cum?... Adică, da... își reveni ea. În numele colectivului, îți mulțumim, Simion, și îți urăm succes! luă ea pînă la urmă un ton oficial, ca să-și ascundă emoția.

— Ce-a fost o să ne fie tuturor de învățătură, trase Ionică, filozofic, concluzia, în calitatea lui de președinte al unității, potrivindu-și ca întotdeauna cravata la gît.

Însă pionierii, impresionați de gestul lui Simion față de fosta sa „dușmană“ începură să aplaude:

— Bravo, Simion!...

Și fiindcă profesorul Gabriș, profesoara Victoria Homordeanu, directorul școlii, Tiberiu Rusu și alții, cu brațele încărcate de flori, se apropiau, copiii îi întâmpinară, aducîndu-le vestea:

— Simion a dăruit buchetul prieteniei detașamentului, colectivului nostru, prin Mihaela.

Tiberiu Rusu surîse, fără să comenteze în nici un fel.

— Un nou detașament își ia zborul, șopti în clipa aceea, melancolic, directorul școlii, Aron Dobîndă.

— Dar nu fără a dărui mai-nainte florile prieteniei, îi răspunse veselă profesoara Victoria Homordeanu.

În aceeași clipă Tiberiu Rusu simți, de la spate, că îl trage cineva de mîneacă.

Se întoarse și-l văzu pe Marin.

Era de nerecunoscut. Proaspăt spălat și pieptănat, cu o cămașă albă pe el, întinzîndu-i un buchețel de flori cu niște stele albe în vârful tulpinițelor subțiri.

— Marine ! îi impută secretarul ruperea florilor de colț, din munte.

— M-am cățărat pentru ele pe stîncile de pe partea cealaltă a Viforosului. Numai acolo se mai găsesc. Era să și cad... Primiți-le ! se rugă Marin cu o expresie jalnică, de teamă că Tiberiu Rusu îl va refuza. Am vrut să vă aduc și eu... florile prieteniei... dragă... — îndrăzni el să spună cu toată gura — dragă tovarășe secretar...

CUPRINS

O hotărîre curajoasă	5
Simion e hotărît să se răzbune	26
În vizită la Anton	54
Încăierarea de pe șosea	72
Nouă la Matematică	87
La Poiana ielelor	106
Depinde ce înțelegi prin prietenie...	129
Un meci cîștigat	143
Oastea cravatei purpurii	157
Serbarea absolvenților	172
Primele zile de tabără	181
Se naște o nouă legendă	213
Marin ia parte la o adunare	230
Noaptea în pădure	243
În Peștera Izvoarele	257
Florile prieteniei	279

Redactor responsabil : DELIA DAMIRESCU
Tehnoredactor : VALERIA POSTELNICU

*Dat la cules 02.03.1964. Bun de tipar 19.05.1964. Apă-
rut 1964. Comanda nr. 5950. Tiraj 25.160. Bro-
șate 23.100 + legate 2060. Hirtie semivelină de
63 g/m², 540×840/16. Coli editoriale 15,07. Coli de
tipar 18,5. A. T. 10.945. C.Z. pentru bibliotecile
mici 8R—93.*

Tiparul executat sub comanda nr. 40.159 la Combi-
natul Poligrafic „Casa Științei”, Piața Științei nr. 1,
București — R.P.R.

Lei 7.25

